

REVISTA TEOLOGICĂ

BCU Cluj / Central University Library Cluj



COMUNITARISM ȘI COMUNISM

REDACȚIA

ADMINISTRAȚIA

SIBIU, ACADEMIA TEOLOGICĂ ANDREIANĂ

REVISTA TEOLOGICA

ORGAN PENTRU ȘTIINȚA ȘI VIAȚA BISERICESCĂ ÎNTEMELIAT ÎN 1907

APARE LUNAR

SUB PATRONAJUL I. P. SF. MITROPOLIT NICOLAE AL ARDEALULUI

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:

ACADEMIA TEOLOGICĂ „ANDREIANĂ”, SIBIU, STR. MITROPOLIEI 24—28

ABONAMENTUL PE UN AN: 260 LEI

Pentru studenții în Teologie: 200 Lei

ÎNCRISĂ ÎN REGISTRUL SPECIAL AL TRIBUNALULUI SIBIU SUB NR. 1—1938

ÎN ACEST NUMĂR:

COMUNITARISM ȘI COMUNISM

Diacon Dr. GRIGORIE T. MARCU: Fii preot!

Diacon NICOLAE MLADIN:

Comunitarism și comunism

Prof. Dr. IOACHIM CRACIUN:

Țiparul la Românii din Transilvania

Prot. GHEORGHE MAIOR:

Educațiune prin religie

Arhimandrit TEODOR SCOROBET:

Mitropolitul Ioan Meșianu (1828—1916). Sensul

vieții lui și șapte scrisori de la Șaguna

Preot Dr. NICOLAE NEAGA:

Eclesiastul (Scurte note explicative)

Preot ZOSIM OANCEA:

Predică la Dumineca Ortodoxiei

Dr. GRIGORIE T. MARCU,

MIȘCAREA LITERARĂ: Studiu asupra franc-

Preot Dr. ILARION V. FELEA,

masoneriei. Este Primatul lui Petru un privilegiu de drept divin după Noul Testament?

Prof. SEPTIMIA P. GHERMAN,

Existență și adevăr la Sören Kierkegaard. Un

Preot Dr. TEODOR BODOGAE,

reprezentant rustic al spiritualității românești

Preot Dr. SPIRIDON CÂNDEA,

de la mijlocul secolului al XIX-lea: Picu Pătruș

Diacon NICOLAE MLADIN,

din Săliște. „Codex Argenteus Upsaliensis”.

Preot NICHIFOR TODOR,

Lectionarul evanghelic grecesc din Iași. Mor-

Preot MIRCEA MUNTEANU și

mântul lui Mihai Viteazul și vechea catedrală

Preot Prof. VASILE COMAN:

de la Alba-Iulia. „Mila păcii, jertfa laudei” în

Liturghiile bizantine. Facultatea de Teologie din

București în ultimii zece ani. Din tradiția re-

ligioasă a Râșnovului. Slujba și patimile sfân-

țului mare mucenic Procopie. Concepte ale

culturii monastice. Sfântul Teodor Studitul:

Viața, activitatea și operele sale. Botezul din

necesitate. Gândirismul. Biserica ortodoxă

rusă din emigrație. Despre minuni. Cultul

sfintei Fecioare la Musulmani. Ontologia umană

și cunoașterea. Analele Asociației Clerului „A.

Șaguna”

REVISTA TEOLOGICĂ, GR. T. M.,

CRONICĂ: Momentul festiv al „Seriei Teologice”.

Dr. TEODOR BODOGAE și

Investiri și înscăunări de ierarhi. † Teodor V.

Preot DUMITRU POPESCU:

Păcățianu. Frația teologilor „Zoi”

Dr. GRIGORIE T. MARCU:

NOTE ȘI INFORMATII: „Mie a vieții este

Hristos”. Plebiscitul. Cartea de rugăciuni

pentru ostași într-o nouă ediție. Casa călugă-

rilor de la mănăstirea Brâncoveanu. Vaticanul

în războiu. Mărunte

Ordinea articolelor e determinată numai de necesități tehnice

CĂRTI



editate de Arhiepiscopia ortodoxă română din Sibiu, sub păstoriea

Inalt Prea Sfantului Mitropolit

NICOLAE

BISERICA ORTODOXĂ ROMÂNĂ DIN BORSEC



Durat din daniile benevole ale atâtor binecredincioși creștini și împodobit cu odoare scumpe de mâinile pioase ale oaspeților băilor, sfântul lăcaș de închinăciune din Borsec rezumă fidel silințele constructive ale stăpânirii românești în ținutul secuizat.

Dar și tragedia realizărilor spornice ale neamului nostru harnic și cuminte.

După viscolul din vară, zidurile sale mândre au căzut, odoarele au fost călcate în picioare și preotul alungat. Ce a mai rămas, a isprăvit focul.

„Am plâns de ne-au săcat ochii” — spune un țăran de-al nostru, care a văzut ruina, într’o scrisoare adresață preotului pribeag.

Un notar public, face acum formele necesare pentru autentificarea și înaintarea la locul competent a documentelor cari vorbesc despre această fărâdelege.

Noi așteptăm!... Așteptăm ceasul în care România va fi iarăș trup rotund cum a mai fost, ca să ridicăm catedrale pe vetrele pustiite ale bisericilor martire de la călcâiul Carpaților răsăriteni.

REVISTA TEOLOGICĂ

ORGAN PENTRU ȘTIINȚA ȘI VIAȚA BISERICESCĂ

REDACTOR: Prof. Dr. GRIGORIE T. MARCU

FII PREOT !

de

Diacon Dr. GRIGORIE T. MARCU

Profesor la Academia teologică „Andreiană”

Nu scriu pentru gădilitarea vanității capetelor pleșuve (pe dinlăuntru) cari au înfipt colții grosolăniilor — cu o grabă și o satisfacție suspectă — în prestigiul cu neputință de sfâșiat al clerului nostru. Întărâtarea anticlericală a acestor cenzori improvizați, majoritatea naufragiați politici supărați pe toată lumea și proprietari de caziere discutabile, e ceva mai veche de cât săptămâna de întristare obștească din a doua jumătate a lunii Ianuarie. Ilariantele răbufniri ale acestor inși ratați, atinși de cumplite invalidități morale, departe de a putea direge eventualele scăderi ale unora din membrii clerului, nu izbutesc de cât să ațâțe spiritele și să stârnească desgust față de anumite metode perimate, într'o vreme când avem atâta nevoie — după îndemnul de sus și după porunca inimilor noastre îndurerate de prea multe lovituri — tocmai de pacificare prin blândețe și de îndreptare prin convingere, nu prin constrângere. Cine face altfel, n'a înțeles și nu onorează precum se cuvine severa lecție de seriositate politică și de copleșitoare iubire paternă pe care ne-a dat-o în toată bună vremea marele împuternicit al vrerilor românești de astăzi și de peste veac, Generalul Ion Antonescu.

Ar fi însă o eroare, pe care noi am respinge-o din capul locului și înaintea tuturor, să-și închipse cineva că vrem să cocoloșim chestia cu vinovăția preoților amestecați în răsmerița știută. Nu! Nu ne interesează aici aspectul judiciar al acestei regretabile participări la fapte și mani-

festatiuni pe cari demnitatea preotească le refuză. Clericii cari se vor dovedi realmente culpabili, atâția câți sunt — și, din fericire, sunt mult mai puțini de cât s'a trâmbițat de răuvoitorii cari bârfesc la răspântiile ulițelor și în cafenele — merită certare părintească din partea Bisericii, iar de la noi urări de grabnică și definitivă îndreptare. Vina lor să fie ultima; să nu mai fie vina nici unui slujitor al harului. Să-și cerceteze adâncurile inimii și să admită cu fruntea sus că au greșit față de sufletul acestui Neam și față de povața pe care le-a dat-o Hristos prin Biserica Sa.

Cuvântul de ordine al Bisericii, îndreptarul atitudinii preotești față de evenimentele actuale, rostit la vreme și fără echivoc, a fost trecut cu vederea de năpăstuiții preoți purtați astăzi pe la judecăți. Din vina lor. Dar și din vina presei noastre laice, care — ne îngrozim s'o spunem — a făcut mai multă publicitate blestemățiilor periferice de cât înțeleptului Comunicat al Sfântului Sinod din 3 Decembrie 1940 și chiar de cât învăpăiatului cuvânt pe care l-a adresat preoțimii Conducătorul Statului.

Mitropolia Ardealului a sesizat și denunțat la vreme tăcerea organizată — unde?... de cine?... — în jurul Comunicatului pomenit. Și a luat măsuri pentru diregerea acestei erori. Chemarea ei către preoțime, așternută cu încredere și înțelepciune în broșura *Mie a vieții este Hristos* (Sibiu, Tip. Arhidiecezană, 1941, p. 42, Prețul Lei 12), este menită să așeze în fiecare conștiință preotească gând de cerească neprihănire, duh de priveghere statornică și râvnă exemplară întru propovăduirea Evangheliei păcii și'n săvârșirea a tot lucrul bun, pe cari le așteaptă Hristos și soarta Neamului de la noi toți.

Văd în această senină solie un strigăt de dincolo de veac și evanghelia orientării noastre în mijlocul frământărilor de acum. Și a celor cari vor mai veni.

Potrivește-ți umblările după povețele ei, frate preote. *Fii preot al lui Hristos* în toate zilele vieții tale! Numai atât. Și dacă te vor ocări oamenii, fii mândru că suferi pentru El. Căci El — și nu fiii veacului acestuia — îți va da aici liniștea cugetului împăcat, iar pe tărâmul celălalt — neveștejita cunună a vieții de veci.



COMUNITARISM ȘI COMUNISM

de

Diacon NICOLAE MLADIN

INTRODUCERE

La răscruce de veacuri se sîgduie temeliile vieții umane, se prăbușesc criteriile existenței. O lume pierе în agonia vremilor; altă lume, curcubeu de veac înnoit, își împletește așezările din aurora visurilor noastre. Crizele acestea, cari deschid noi orizonturi istoriei umane, nu pot fi limitate la economic sau la social; ele pătrund mai adânc, până în negurile de jar ale metafizicului, ale transcendenței. Căci energiile înnoirii nu se zămislesc din puterile de țărână ale trupului, ci se revarsă din tănuitele isvoare metafizice ale trăirii umane. Crizele istoriei sunt crize de structură lăuntrică, spirituală, cu urmări adânci în toate celelalte domenii. Altfel, dacă n'ar exista acest orizont metafizic, societatea omenească ar fi tot atât de „perfectă”, de neschimbată ca orice „societate” de viețuitoare. De aceia, pentru noi, problema socială nu este numai o chestiune de tehnică, ci mai ales o problemă de sens, de duh. Este ceiace au uitat toți utopiștii, toți vizionarii societății „ideale”. Ei și-au inchipuit imaginea perfectă a unei societăți în care totul e coordonat și totul se organizează în chip firesc după postulatul dreptății absolute. Ca tehnică de organizare, ca viziune de armonie și unitate, ca ierarhizare socială, nimic mai perfect. O singură lacună: oamenii nu sunt nici furnici, nici piese de mașină. Ei sunt pur și simplu oameni. De aceia societatea nu poate fi transformată prin impunerea unui anumit calapod. Transformarea ei aparține duhului, dat fiind că libertatea este unul din atributele esențiale ale omenescului din noi. De aceia o societate, oricât de perfectă ar fi, ca viziune inginerească, nu e totuși idealul uman al societății: e o utopie, nu un ideal. O utopie care naște catastrofele istoriei, rătăcirile

ei abisale, nu un ideal care fecundează realitatea și o ridică pe culmi de transfigurare.

Destinul omenirii își țese istoria în dogorile duhului, sub zăriștile spiritului: el tinde spre o supremă plinire spirituală în Dumnezeu. Tehnica este doar închegarea în forme a duhului, a sğduirilor lăuntrice. Unde nu s'a schimbat duhul, nu s'a schimbat nimic, chiar dacă aparent s'a schimbat ceva. *In duh sunt rădăcinile vieții umane; de acolo fâșnesc flăcările istoriei; acolo este taina schimbării la față a omenirii.* Este un adevăr pe care-l simțim, îl trăim la această răscruce de veacuri; el nu suferă desmințire: e însăși evidența trăirii umane.

În perspectiva creștină, veacurile își scurg istoria prin văile sure ale pământului spre culmile pure ale transfigurării taborice. Iisus Hristos este creasta de lumină spre care năzuesc veacurile. Dar chipul lui de har și lumină nu se va sălășlui între oameni prin silnicie, ci prin libertate, prin dragoste: — El e iubirea supremă; de aceea e și libertatea supremă. Pe cărarea acestei libertăți în iubire este făgașul de realizare a societății omenești ideale. *In acest sens, ca desăvârșită împlinire a libertății și ca supremă realizare a comunității sociale, creștinismul este unica forță revoluționară a istoriei:* el răvășește energiile spirituale, el fecundează dorurile desăvârșirii, el așează în zarea veacurilor idealul de lumină, din care se hrănesc toate însetările istoriei după plinire. Drama istoriei este în neputința ei de-a se realiza deplin printr'un salt total și definitiv sub zările veșniciei. Individual au fost posibile trăiri impresionante cari anticipează împlinirea finală, dar socialul și istoricul obișnuit urcă pe cărarea însângerațelor nostalgii: mai este atâta întunecare pe pământ, mai apasă atât de greu tina împătimirii peste visurile noastre, mai sunt atâtea forțe demonice care răscolesc masele și pervertesc istoria!

Nu suntem nici prea optimiști, nici pesimiști. De aceea nu înclinăm să credem în fatalitatea vreunui destin de tragedia antică, dar nici nu ne încumetăm a profetiza o evoluție lentă, aproape mecanică, spre perfecțiune. E la mijloc libertatea umană, căreia îi repugnă orice fatalism și orice

mecanizare. Ni-e suficient însă să constatăm că libertatea omului se vrea desăvârșită sub zări de transfigurare spirituală și că numai creștinismul are și zările și puterile necesare unei astfel de împliniri. *Să încingem veacul în dogorile acestui crez, în miracolul acestui duh: iată totul.*

Știm de altfel că transfigurarea deplină nu aparține istoriei: ea e dincolo de veac; pe când problema socială este o problemă a trăirii în veac. Ar fi fals să punem ca ideal de realizat în veac, ceiace depășește veacul; dar e necesar să infuzăm societatea cu duh din duhul marilor transfigurări, pentru ca, prin aceasta, veacul să devie o schiță anticipativă a veșniciei. Căci veacul nu poate trăi singur, prin propriile lui puteri, ci numai atârnat de luminile veșniciei. Și duhul care stăpânește dincolo de veac este iubirea. Duhul acesta este și agentul de transformare reală a societății umane. În cadrul acestui duh se profilează în zarea viitorului imaginea societății ideale, atât cât e posibil în veac. Sensul ei, liniile ei de lumină, posibilitatea ei de realizare, am dori să le sesizăm într'o fugară prezentare. Nu stăruim cu migala eruditului, nici nu zidim cu conștiințiozitatea arhitectului, ci aruncăm doar punți de înțelegere, șoapte de lumină, granițe de rotunjire. O limpezire de orizonturi. Atât. Nimic mai mult. Dar o limpezire necesară, cu atât mai necesară cu cât sisteme sociale contradictorii își revendică paternitatea creștină. E destul să amintim, în acest sens, că s. ex. comunismul anticreștin își caută, ca sistem social, rădăcinile în creștinism. O știe însă toată lumea: comunismul și creștinismul sunt soluții opuse în explicarea sensului existențial și cadrului evolutiv al omenirii. Pentru comunism, omul se ridică din animalitatea haotică spre animalitatea organizată; pentru creștinism, sbuciumul uman coboară din Dumnezeu ca să ancoreze pe aceleași tărâmurile ale veșniciei. Unul nu cunoaște decât împărăția pământului, omul teluric, celalt deschide porțile de lumină ale împărăției cerești, ale omului duhovnicesc. Unul vede în istorie o problemă de determinism economic, celalt o valorifică în funcție de un destin spiritual. E o totală răsturnare de perspective și o cu totul altă atmosferă. Comunismul respiră în atmosfera sufocantă a indus-

trialismului modern, care acopere lumina cerului în nori de fum; creștinismul e raza seninătăților cerești care împrăstie întunecul, purifică atmosfera și renaște totul la o viață nouă. „Minciuna comunismului este în ateismul său, în tăgăduirea lui Dumnezeu și a omului, în refuzul său de a recunoaște libertatea spiritului”,¹ realități fundamentale pentru creștinism.

Cu tot acest antagonism evident în principii, care se răsfărânge în toate celelalte domenii, n'au lipsit interpretările cari au făcut din creștinism o simplă „revoluție economică”, iar din comunism o înfăptuire a învățaturii lui Hristos. Meunier, Cabet, Considerant, Proudhon și alți socialiști ai veacului trecut, găsesc în evangheliile originea unui comunism consecvent. Iar un comunist francez, F. Villégardelle „a compus un întreg volum de citate din scrierile (patristice) cari dovedesc că proprietatea (privată) trebuie desființată...”² Rămâne așadar din misiunea mântuitoare a lui Iisus numai latura socială, corolarele economice, înțelese și acestea în sens comunist. Aceasta este și părerea scriitorilor marxiști mai noi, ca Labriola, Nitti, Brentano, Kautsky, Bebel, Gérard Walter etc. Dacă însă „teoretic, — precizează G. Walter, principiul comunității bunurilor și desființarea oricărei proprietăți private rămâneau înscrise în loc de cinste în programul societății primare; practic, s'a revenit foarte repede la formele economice și sociale ale societății burgheze păgâne din acea epocă...”³

Concluzia privește și pe Sfinții Părinți din cari autorii citați, extrag pasagii disparate spre a dovedi că teoretic ei susțineau ideologia comunistă, deși, practic, n'au îndrăsnit să ia atitudine clară împotriva proprietății private.

E justificată această identificare dintre comunism și creștinism? Care e adevărul asupra mult desbătutului „comunism” creștin? Cu alte cuvinte se pune problema doctrinei sociale evanghelice și patristice — și mai ales a atitu-

¹ N. Berdiaeff: *Marxismul și Religiuinea*, Râmnicul-Vâlcea, 1934 p. 51.

² Emile de Laveleye: *Le Socialisme contemporain*, Paris 1882 p. 136.

³ Cf. Pr. P. Armencea: *Gerard Walther și originile creștine ale comunismului*, „Cron. Rom.” I 1940.

dinii pe care o aveau Sfinții Părinți față de averi, de bunurile pământului, de proprietatea privată și proprietatea comună. Au susținut ei comunismul sau au recunoscut valoarea proprietății private, sensul social al avuțiilor? Iată toată problema, pusă în granițe destul de strâmte, dar a cărei clarificare deschide orizonturile adevăratei viziuni sociale creștine.

CAP. I: SENSUL COMUNITAR AL PROPRIETĂȚII

Mântuitorul n'a fost un doctrinar economic, nici propoveduitorul unui sistem de organizare terestră. El n'a făurit un program de reforme, nici n'a urmărit anumite misiuni revoluționare. De aceea creștinismul nu poate fi identificat cu comunismul: toate sistemele economice-sociale se învechesc, sunt depășite de evoluția vremilor; creștinismul însă, tocmai pentru că nu e un astfel de sistem, este descoperire pentru toate veacurile, pentru toate neamurile, pentru toate societățile. El urmărește schimbarea la față a omenirii prin „renașterea ei lăuntrică”,¹ prin spiritualizare. Problemele sociale apar astfel ca repercursiuni, corolare terestre ale înduhovnicirii, ale infuzării duhului creștin în lume. Tocmai de aceea — fiindcă pornește din inima vieții — creștinismul cuprinde în sine adevărata rezolvare a problemelor sociale. Căci formele și legile, ori cât și ori cum ar fi schimbate, nu fac de cât să schimbe măștile și să lase realitatea tot atât de revoltătoare și nedreaptă. Trebuie schimbat omul. Isvorul tiraniilor și nedreptăților sociale nu e atât în reaua organizare, cât în patimile cari înălțuesc voința, în poftele cari întunecă rațiunea. Păcatul e în inima tuturor nedreptăților umane. De aceea Mântuitorul n'a pus problema proprietății private și a proprietății comune ca un economist. El n'a condamnat proprietatea privată în sine: nu aici era răul; nici n'a recomandat proprietatea comună ca un panaceu al tuturor fericirilor: nu aici era soluția. Ci, acceptând ceea ce era firesc stării sociale: proprietatea privată, a biciuit păcatul

¹ Cf. Șerban Ionescu: *Etica materialismului economic*, Buc. 1930. Luca Ion: *Bolșevism și Creștinism*, Buc. 1922 p. 45.

și a preamărit virtutea. Păcatul, adică mamonismul, rădăcină a tuturor prăbușirilor; virtutea, adică iubirea. Iubirea de Dumnezeu care naște detașarea spirituală de bunurile materiale, încât cel ce are e ca și când n'ar avea; iubirea de aproapele, care crează duhul comunitar, prin care proprietatea devine instrument de binecuvântări divine. N'a luptat împotriva proprietății, ci împotriva robilor ei; n'a cerut comunismul bunurilor, ci încadrarea lor în comunitatea dragostei, întru care se înfrățesc mila și dreptatea. Acestea sunt în linii mari, rezumative, perspectivele sociale ale Evangheliei: materialismului, luptei de clasă și comunismului (bunurilor), le opune spiritualismul, solidarismul social (armonia claselor sociale) și comunitarismul iubirii (prin iubire ceice n'au posedă prin ceice au, pentru că proprietatea se încarcă cu o funcțiune providențială și socială). Sunt cu totul alte perspective de cât cele comuniste. Pe liniile acestea, cari țâșnesc ca niște raze de lumină din aprinderile de jar ale iubirii, s'a desvoltat și doctrina Bisericii, și concepția patristică și viața primelor veacuri creștine: ele au accentuat, lămurit și dovedit faptic forța revoluționară a creștinismului, nu în sens comunist, ci în sens duhovnicesc. Creștinismul n'a voit să fie o revoluție economică, dar fiind cu adevărat o revoluție spirituală a schimbat și aspectul social al vieții umane. *In el sunt energiile de permanentă revoluționare lăuntrică a omenirii și deci de autentică și neîntreruptă revoluționare socială a așezărilor umane.* Puterile și perspectivele lui nu închid zărilor evoluției sociale în marginile strâmte ale unui presupus paradis terestru dincolo de care nu mai e nimic, ci deschid pentru acele zări, brațele necuprinse ale transfigurării. Astfel că este loc de neconținută perfecționare a societății, în duhul dragostei creștine, până va atinge visul de azur al veșniciei, până dincolo de istorie.

1. *Primele veacuri.* — E caracteristic faptul că Biserica a condamnat toate ereziile cari au propovăduit comunismul ca element necesar mântuirii. Astfel, Carpocrat cu fiul său Epifaniu, Eustațienii, maniheișii, donatiștii, pelagienii. Canonul 21 al sinodului din Gangra (340) precizează împotriva eustațienilor: „Bogăția cea cu dreptate și cu facere de bine nu

o defăimăm". Sinodul din Diospolis (Palestina sec. V) osândește învățătura pelagienilor, cari credeau că bogății ce nu renunță după botez la averea lor nu se vor mântui.¹ Doctrina Bisericii — răsărită din lumina Evangheliilor — este clară: „Dacă bogățiile vin la cineva în destul după harul lui Dumnezeu, acela trebuie a se folosi de ele nu însă ca un deplin domn al lor, ci ca un administrator și nu trebuie a le dori cu o nemăsurată însetare, după cuvântul Psalmistului: — Bogăția de ar curge (părău), nu vă lipiți inima de ea (Ps. 61 10). Nu se lipsesc de viața de veci și de mântuire aceia cari adunând avere prin un mod just și legiuit, drept le și întrebuintează”.² Cum să le întrebuinteze drept? Nu numai pentru sine, ci spre mărirea lui Dumnezeu și spre folosul aproapelui. Căci *proprietarul e administratorul lui Dumnezeu pe pământ spre folosința fraților lui*.

În acest duh de iubire și comuniune morală s'a desfășurat viața Bisericii creștine în primele veacuri. Nu un sistem comunist aplicat comunităților creștine, ci păstrând proprietatea privată, o efuziune a iubirii, care a uimit și a biruit decadenta societate greco-romană. Iubirea și nu vreo aparentă organizare comunistă era bucuria, mângâierea și tăria creștinilor. Milostenia, ajutorul reciproc, grija de cei săraci, de cei suferinzi, de cei neputincioși, a fost una din preocupările principale ale Bisericii primare. Iulian Apostatul, alarmat de această avalanșă a iubirii, scrie preoților păgâni următoarele cuvinte, care mărturisesc lămurit că nu prin propoveduirea comunismului s'a răspândit creștinismul, ci prin puterea iubirii: „E rușinos că Galileenii își hrănesc săracii lor și pe ai noștri. Ei își fac cu aceasta un mijloc de a acredita și a răspândi periculoasa lor eroare. E ceiace a dat naștere agapelor lor și meselor lor pentru săraci; prin aceasta au început și prin aceasta continuă să ducă pe cetățeni la disprețul zeilor și să-i angajeze în împietatea cultului lor”.³ Practica și doctrina aceasta

¹ Cf. A. Sudre: Histoire du comunisme, Paris 1856.

² Mărturisirea ortodoxă ed. III-a, Buc. 1930 P. II-a într. 31.

³ Cf. Sf. Vasile: Trad. Iosif Mitrop. Primat, Buc. 1898 p. 321.

a răsărit și s'a dezvoltat și în epoca patristică. Entuziasmul stârnit de așezămintele sf. Vasile, cari constituiau la marginea Cetății episcopale o adevărată „cetate a iubirii”, este reprezentativ pentru atmosfera și concepția acelor vremi. Ea nu merge pe linie comunistă, ci se hrănește din duhul iubirii creștine.

Totuși anumite expresii, efuziuni lirice sau forme oratorice, rupte din text și neîncadrate în concepția integrală, au dat impresia uneori că proprietatea comună era o realitate și un deziderat în societatea creștină. Ele încep cu comunitatea din Ierusalim, asupra căreia vom stăruii mai târziu, și se continuă cu Didahia, Așezămintele apostolice, Tertulian, Ciprian, Clement Alexandrinul, sf. Vasile cel Mare, sf. Grigorie de Nazianz, sf. Ioan Hrisostom, sf. Ambrosie, Fer. Augustin etc. Nu vom polemiza cu autorii comuniști: pe noi ne interesează să conturăm din aceleași citate cu aspecte comunizante, adevărata viziune socială a Sfinților Părinți. Vom zăbovi însă puțin — înainte de aceasta — asupra textelor din Didahie și din operele lui Tertulian, spre a demasca un anumit fel de a interpreta textele cu totul unilateral și insuficient —, și a avea o schiță sumară a vieții creștine din primele veacuri.

Didahia (IV) folosește într'un loc un limbaj care poate fi ușor confundat cu cel comunist dacă îl citești neatent: „Nu te întoarce de către cel nevoiaș, ci împarte toate cu fratele tău și nu zice că sunt ale tale, căci dacă sunteți părtași (Κοινωνοί) la cele nemuritoare, cu cât mai mult la cele muritoare!”. Citatul însă este precedat de aceste cuvinte: „Nu fii la luat cu mâinile întinse, iar la dat cu ele strânse. Dacă ai da cu propriile tale mâini răscumpărare pentru păcate. Nu sta la îndoială să dai, nici nu murmura când dai, căci vei cunoaște cine este bunul răsplătitor al milosteniei. Nu te întoarce de către cel nevoiaș...” Și indemnul milostivirii revine de mai multe ori: „Dacă n'aveți profeți, (dați pârga) săracilor... Iar din bani și din îmbrăcăminte și din toată averea ia ce fel vei găsi cu cale și dă după poruncă” (XIII).¹ Așa dar, nu desființarea pro-

¹ Cf. Scrierile Părinților Apostolici, Trad. Pr. I. Mihalcescu, M. Păslaru R., Vâlcea 1936 p. 89, 96—97.

prietății private și înlocuirea ei cu proprietatea comună, ci încadrarea proprietății în duhul iubirii: a) proprietatea nu e un drept absolut și exclusiv. De aceea nu-ți lega inima de ea; b) la beneficiile ei fă părtaș și pe fratele tău, prin milostenie, căci pentru aceasta ți le-a dat Dumnezeu. Părtașia aceasta nu se realizează în comunism, ci în comunitarismul iubirii.

A fost citată des, ca o evidentă dovadă a comunismului primar, afirmația lui Tertulian, care oglindește poziția societății creștine în fața celei păgâne: „Omnia indiscreta sunt apud nos, praeter uxores.”¹ (La noi toate sunt comune, afară de femei). Aceasta e expresia izolată. Sensul ei se lămurește deabia în context și în ansamblul scrierilor lui Tertulian: „toate sunt comune” nu prin proprietatea comună, ci prin iubire. E comunitatea morală și spirituală a iubirii care face ca bunurile materiale să fie „comune”, ca din ele să se împărtășească toți, ca proprietatea să fie un izvor de binefaceri sociale. Altfel „creștinii sunt oameni cari trăesc laolaltă cu voi, au aceeași hrană, îmbrăcăminte, același fel de viață și aceleași nevoi ale vieții... Ne silim numai să nu depășim măsura sau să săvârșim lucruri rele”. Va să zică: nimic deosebit față de rânduelile sociale existente. Dar „milostenia noastră face mai multe pomeni în stradă de cât credința noastră prin temple”. Aceasta — și nu comunismul — diferențiază pe creștini de păgâni. Pentru aceasta sunt învinuiți: „Vezi-i, spun păgânii, cum se iubesc unii pe alții!” (Aici urmează fraza citată la început) „Așa dar de ce atâta mirare, dacă oameni *legați printr'o așa mare iubire* sufletească au masă comună?... Și oricât de mult ne-ar costa (aceste mese) ne socotim plătiți de cheltuiala făcută în numele iubirii deaproapele, dacă prin această mângăiere ușurăm întrucâtva pe cei în lipsă”. Există chiar un „tezaur al iubirii de aproapele”: „Fiecare credincios depune o mică cotizație la lună odată sau când voește și numai cât voește și numai dacă poate. Căci *nimeni nu este silit, ci dă de bună voie*. Aceste depuneri alcătuiesc un fel de tezaur al iubirii dea-

¹ Apologeticus cap. 39, 7 Migne P. L. I 535.

proapele. Căci ele slujesc la întreținerea și îngroparea celor lipsiți, la ajutorarea copiilor rămași singuri pe lume fără avere și fără părinți..."¹ etc. Nu comunism, ci comunitarism. Iubirea crease un climat de comuniune morală cu manifestări și în domeniul social-economic: mila față de cei lipsiți și ajutorul reciproc între membrii comunității creștine. Proprietatea primește o funcție socială și spirituală, fără a se dizolva în comunism.

„Așezămintele apostolice” reamintesc sfatul din Didahia: „Împarte toate cu fratele tău și nu zice că sunt proprietatea ta, căci împărțășirea de bunuri a fost pregătită de Dumnezeu deopotrivă pentru toți oamenii”. Sunt cuvinte cari încheie un întreg capitol închinat milosteniei. E vorba de aceiaș detașare afectivă față de averi și de împărțășirea tuturor din bunurile lui Dumnezeu, prin iubire și milă, dar nu prin comunism. De aceia creștinilor li se și poruncește: „Îndeletniciți-vă cu toată seriozitatea de treburile voastre ca în tot timpul vieții să fiți îdestulați și pentru voi și să aveți să dați și celor săraci” (C. II cap. 63). Din aceste daruri de bunăvoie se ajută văduvele, orfanii, sclavii, prizonierii etc. (C. IV cap. IX; c. III cap. IV).²

Concluzia o vedem nu în comunism, ci în similitudinea doua a lui Hermas, care, sub chipul ulmului și a viei, ne dă imaginea reciprocității de servicii dintre bogat și sărac: unul dă pe cele materiale, celalt dă pe cele spirituale; unul se milostivește, celalt se roagă. Nu antagonism, ci armonie; nu ură, ci iubire; nu proprietate comună, ci împărțășire frățească. Metoda comunistă își demască astfel unilateralitatea: ia texte izolate, nu ține seamă de context și nu le încadrează în duhul trăirii creștine. Dar totdeauna ne-am făcut și o vagă idee despre comunitarismul creștin, temeinicit pe tăriile iubirii. Se desprind deja cele două sensuri ale perspectivei creștine: a) detașare de bunurile pământești (să nu le socoți ca ale tale); b) simțământul solidarității morale, al părțășiei celor lipsiți. Pro-

¹ Apologeticus cap. 42, 1 2, 8; cap. 39 7. 14, 10, 5—6.

² Așezămintele apostolești. Trad. Pr. I. Mihălcescu, M. Păslaru, Gh. Nițu. Chișinău 1928, p. 108, 190.

prietatea nu e un bun personal: ea trebuie administrată spre folosul societății, nu spre satisfacerea capriciilor egoismului individual.

2. *Epoca patristică*. — Epocă de mari contraste sociale, de strigătoare nedreptate: sclavie, mizerie și sărăcie deo- parte, latifundii, lux și destrăbălare de altă parte. Avariția, pofta de câștig nedrept, setea nepotolită de acaparare ro- bise sufletele celor avuți și-și căutau victimele printre des- moșteniții soartei. Bogații „adaogă proprietăți la proprie- tăți, întind mereu mai departe latifundii, întind mereu mai departe domenii fără capăt și fără limite. Ei posedă cu singurul scop de a împiedeca pe alții să posede...”. „Marea își cunoaște limitele, noaptea nu depășește hotarele care îi sunt fixate. Dar avarul nu cunoaște margini...: ca un incendiu violent, el invadează și înghite toate lucrurile”.¹ Aceasta este imaginea avariției. Alături — săracul se vede nevoit, de foame, să-și vândă propriul lui copil: „Foamea îl amenință cu o moarte crudă, dar inima îl reține și-l sfătuește să moară mai bine cu ei (copiii). Adesea ispitit (să-și vândă un copil spre a salva pe ceilalți), și totdea- tătea ori reținut, el cedează în sfârșit sub presiunea unei implacabile necesități... Pe care să-l vândă întâi?... — Dacă îi păstrez pe toți, îi voi vedea pe toți murind de foame. Dacă vând unul, cu ce ochi voi privi pe ceilalți, eu cel ce i-am trădat? ...Cum mă voi așeza la o masă a cărei abundență s'ar datora unui astfel de motiv? În fine după multe lacrimi, se va hotărî să-și vândă pe cel mai scump fiu”.² Dar cumpărătorul, bogat, în loc să se îndu- ioseze de durerea tatălui, îi adâncește rana, tocându-se cu el ca să-i dea un preț scăzut. Setea de averi împinge pe acești bogați latifundiari, ca odinioară pe Ahab, să ră- pească prin silnicie și nedreptate și puținele bunuri ce le mai posedă cei săraci: „Unde este (azi) omul care să se mulțumească cu ce are? Unde este acela care să nu pri-

¹ Sf. Vasile cel Mare: Omilia VII (2—5) προς τους πλουτουοντας Migne P. G. T. 31 col. 284—293.

² Sf. Vasile cel Mare: Om. VI 4 περί πλεονεξίας (de avariția) Migne P. G. t. 31 col. 268—269.

vească cu ochi răi la avutul aproapelui? Nu. Ahab n'a murit... El iese la iveală în fiecare zi... Abia cade un Ahab și mulți alții îi iau locul și merg degrabă să jefuiască bunuri întocmai ca jefuitorii. Nu numai un Nabot este jertfit astăzi: zilnic este ucis cel sărac... Țăranii își părăsesc în grupuri ogoarele..., săracii fug..., urmează mamele, topite de lacrimi, ca și când s'ar duce la mormântul soților lor... Cât de departe vreți să întindeți lăcomia voastră nebună, bogaților? Voiți oare singuri să locuiți pământul?... Voi credeți, vi se pare chiar o nedreptate dacă săracul mai are vre-un bun neînsemnat, care vi se pare de dorit. Posesiunea streină voi o socotiți ca fiind propria voastră pagubă".¹ „Ce chin meritați voi, când pentru a împodobi pietrele (pardosele) și pământul caselor voastre sau animalele cele fără rațiune, aruncați în abisul mizeriilor pe fratele vostru, care a participat cu voi la bunurile inefabile și pe care Domnul nostru L-a prețuit atât de mult? Aveți mare grijă de câinele vostru, dar acest om... din pricina câinelui vostru (și a celorlalte obiecte de lux) e expus să moară de foame. Ce nedreptate este mai gravă ca aceasta? Câte fluviuri de foc vor trebui spre a pedepsi suficient un suflet așa de vinovat? Cel ce e făcut după imaginea lui Dumnezeu, este desfigurat din pricina neomeniei voastre, căci capul catărilor ce duc pe femeile voastre strălucesc în aur... Trebuie să fie decorat un scaun?... Se folosește peste tot aur și argint; totuși membrele lui Hristos pentru cari Hristos s'a pogorât din cer, pentru care și-a vărsat scump sângele Său, n'au nici chiar hrana necesară. Și greșala e în avariția voastră".² Așa dar: latifundiari și desmoșteniți, avariție și sărăcie, lux și mizerie. Sunt contraste care zugrăvesc în culori violente societatea de atunci.

Dar dacă bogații erau așa cum erau, și sunt așa cum sunt, proprietatea poate fi făcută răspunzătoare de avariția lor? Apare cumva proprietatea comună ca unica soluție a propovedaniei patristice despre bogații? Nu. *Sfinții Părinți, conform doctrinei evanghelice, recunosc va-*

¹ S. Ambrosie: De Nabuthe Iezraelita I 2 M. P. L. t. 14 col. 766—767.

² Sf. Ioan Hrisostom: Hom. XIII ep. I Cor. n. 5 M. P. G. t. 61 col. 107—114

labilitatea proprietății private și o respectă. Ei voesc însă să combată abuzurile, dând proprietății anumite limite și încercându-o cu sensurile iubirii creștine. E o întreagă dialectică, din sbuciumările căreia se încheagă, ca o flacără de azur, imaginea creștină a societății perfecte, atât cât e posibil în veac.

Făcând distincție netă între bogat și avar, Sfinții Părinți condamnă, în biciuirea vehemenței, nu bogăția ci avariția, nu proprietatea ci pe sclavii bunurilor pe cari le au, pe aceia care „își posedă mai puțin bogățiile decât îi posedă ele pe ei”. Căci iubirea de arginți este rădăcina tuturor relelor. Acest „atașament orb” față de averi „ține credința lor (bogaților) captivă, inima lor legată, sufletul lor închis”. „Cum ar putea să urmeze lui Hristos, când sunt ținuți în legăturile avuției? Cum poți tinde spre cer și urca în înălțimi, când ești apăsător de o cupiditate de tot terestră? Crezi că posezi și ești mai curând posedat. *Ești sclavul bunurilor tale*”.¹

Dacă aservirea sufletului față de niște bunuri moarte este condamnată, bogăția în sine nu e de condamnat.

Pentru că „Dumnezeu n'a creat nimic rău; tot ceea ce a creat El era bun foarte. Bogățiile sunt deci bune; dar cu condiția ca ele să nu domine pe posesorii lor și să servească a pune capăt mizeriei altora”. Întrebându-se: de ce sf. Apostol Pavel n'a zis: „Bogaților lumii acesteia le poruncesc să nu fie bogați, să lapede averile”? — sf. Ioan Hrisostom răspunde: „Apostolul știa că bogățiile nu sunt interzise, dacă sunt bine întrebuințate. Căci, cum spuneam, nu vinul este rău, ci beția; tot așa *nu bogățiile sunt rele, ci rele sunt sgârcenia și lăcomia (iubirea de arginți)*”. De aceea „eu nu atac pe bogați, ci pe cei ce folosesc rău averile. O spun mereu: *nu pe bogați îi acuz, ci pe avari*. Altceva e bogăția, altceva avarul. Fă deosebire între lucruri și nu amesteca aceea ce nu poate fi unit...”²

¹ Sf. Ciprian: Liber de lapsis XI—XII M. P. L. t. IV col. 488—489.

² Sf. Ioan Hrisostom: Hom. 2 ad pop. Antioh. N. 5 M. P. G. t. 59 col. 39; cf. t. 49 col. 40; Homil. 2 de capto Eutropio N. 3 P. G. t. 52 col. 399.

E clar: nu bogăția se cuvine să fie osândită, ci avariția; nu proprietatea trebuie desființată, ci iubirea de arginți.

„Pentru că bogații „dela Dumnezeu au primit cele ce le prisosește”. De aceea „acuzăția (Vai vouă bogaților) nu privește bogăția, ci pe cei ce nu știu s'o folosească“.¹

Dar posesiunea bunurilor care e un dar dela Dumnezeu, este și un drept uman: „Cu ce drept fiecare posedă ceea ce posedă? Nu după dreptul uman? Căci după dreptul divin Pământul și toate cele ce sunt într'ânsul aparțin Domnului... În dreptul uman se zice totuși: acest pământ e al meu, această casă e a mea, acest servitor e al meu. E deci dreptul uman, dreptul împăraților. De ce? Pentru că Dumnezeu distribue genului omenesc chiar și drepturile umane prin mijlocirea împăraților și regilor pământului“.² Așa dar proprietatea este direct un drept uman, iar indirect un drept divin: bogăția e o danie a lui Dumnezeu, dar și o necesitate (ca „strict necesar”) a ordinii sociale, a subsistenței familiale, a instinctului de proprietate sădit de Dumnezeu în om.

Avuția nu poate fi făcută răspunzătoare pentru păcatele avariției: ea e un instrument iresponsabil care poate fi folosit și bine și rău, după cum e inima omului. „*Bogăția este un instrument. Tu poți să te folosești de ea într'un fel drept: ea devine atunci slujitoarea dreptății. Unii se folosesc de ea în chip nedrept: ea devine slujitoarea nedreptății. Ea e făcută spre a sluji nu a comanda.* Nu trebuie deci acuzat ceea ce prin sine nu e nici rău, nici bun, fiind iresponsabil, dar care poate servi bine sau rău, după hotărârea celui ce o folosește. Duhul omului e acela care are într'ânsul judecata neînălțuită și libertatea de a dispune de ceea ce i-a fost dat. Așadar să nu fie nimicite bogățiile, ci patimile sufletului care ne împiedecă să le folosim bine“.³ De aceea „dacă în mâinile nelegiuiților

¹ Sf. Ambrozie: De Nabuthe lezraelita 16, 67 P. L. t. 14 col. 789—790.

² Fer. Augustin: În Ioanis Evangelium tract. VI c. I n. 25 M. P. L. t. 35 col. 1436—1437.

³ Clement Alexandrinul: Λογος εις ο σοφομενος πλουσιος (Care bogat se va mântui) N. 14 M. P. G. t. 9 col. 617.

bogăția este o piedecă pentru virtute, în mâna celor buni este un mijloc pentru dreaptă chibzuință"; iar „Domnul dreptății cerești osândește mai degrabă pe acei cari nu se pricep să-și folosească avutul, decât pe aceia cari posedă bogății. Căci cu atât este mai păcătos bogatul, cu cât în loc să mulțumească lui Dumnezeu pentru ceea ce a primit dela El..., el pune (bunurile) la o parte sau sapă gropi... în loc să le scoată la lumină”.¹

Bogăția e deci un instrument (ὁ πλοῦτος ὄργανον ἐστὶ), un dar al lui Dumnezeu, care trebuie folosit după voia lui Dumnezeu. Ce este bogatul? Mănuitorul unui instrument, administratorul unor bunuri primite în dar. *Dumnezeu singur este proprietarul absolut al tuturor bunurilor*: al Lui este pământul, cu toate cele dintr'ânsul. *Nici omul și nici statul nu pot uzurpa acest drept de proprietate absolută*: bogatul e numai posesor, administrator vremelnic. Dreptul de proprietate al omului e un drept relativ, îngrădit și mlădiat de obligațiile și duhul iubirii și dreptății lui Dumnezeu.

Cari sunt aceste obligații? Ce funcție îndeplinește proprietatea? Care este sensul ce trebuie dat bunurilor terestre, după voia lui Dumnezeu? Răspunsul patristic, ca un ecou al răspunsului evanghelic, se rezumă, în unul din aspectele lui, la acest îndemn: *mila*.

Bogați și săraci: ce minunată împlinire! „Ce vei răspunde supremului judecător, tu cel ce îmbraci pereții (în aur) și nu îmbraci pe aproapele tău?... tu cel ce lași să ți se mucezească grâul și nu hrănești pe cei flămânzi? tu cel ce-ți îngropi argintul și nu vii în ajutorul celui năpăstuit?” „N'ai ieșit gol din pântecul maicei tale și nu gol te vei întoarce în pământ?” Bunurile acestea de la cine le ai? Dacă zici: de la Dumnezeu, sunt de acord. Dar „spune-mi te rog, de ce le-ai primit? Dumnezeu e nedrept repartizând cu o așa neegalitate bunurile necesare vieții? De ce ești tu bogat, iar acela e în mizerie? Nu e pentru ca tu să primești într'o zi răsplata mărinimiei tale și dreptei tale administrări, în timp ce el va obține cununa rezervată

¹ Sf. Ambrosie: De Nab. Iez. 16, 67 P. L. t. 14 col. 789—790.

răbdării?"¹ E adevărat, lumea se împarte în bogați și săraci, în infirmi și sănătoși. Dar aceste contraste își au rolul lor mântuitor: bogații împlinesc lipsa celor ce n'au prin milostivire, săracii întorc darul primit prin rugăciune. „Boala este (astfel) domolită, oprită de mâinile ridicate spre cer; atacurile hoților sunt dezarmate..., și puterea demonilor este sfărâmată. Toți acești soldați (săracii) sunt activi... Unul poate ruga pe Dumnezeu pentru tine, altul plânge, suferind împreună cu tine“ etc.² De aceea, sf. Ciprian sfătuiește pe fecioarele bogate, care-și foloseau averile după bunul lor plac: „Voi credeți că trebuie să folosiți bunurile ce Dumnezeu vi le-a dat; folosiți-le, dar pentru lucruri mântuitoare, folosiți-le pentru cea ce Dumnezeu a prescris, pentru cea ce El a indicat: ca săracii să vadă că sunteți bogate, ca lipsiții să simtă bogăția (dărnicia) voastră“. „Asociați pe Hristos la bogăția voastră de aici, ca El să vă asocieze la moștenirea sa cea cerească“. Altfel „voi păcătuiți împotriva lui Dumnezeu, dacă vă închipuiți că v'a dat averea spre a o folosi la altceva de cât pentru mântuirea voastră“.³ „Unii zic: sunt bogat, de ce nu m'aș bucura? Aceste cuvinte nu sunt demne de un om, ele nu sunt cuvintele iubirii. Am bunuri; de ce să nu dau și celor lipsiți? Iată omul perfect cel ce împlinește porunca: Vei iubi pe aproapele tău, ca pe tine însuși. Aici este adevărata bogăție, bogăția strânsă ca o comoară“.⁴ „Recunoaște, dar, o omule!, pe Cel ce ți le-a dat toate. Amintește-ți cea ce ești tu, cea ce administrezi tu, de la cine ai primit, pentru ce ai fost preferat altora. Tu ai devenit servitorul lui Dumnezeu, economul fraților tăi... Ferește-te să cugeți că toate bunurile s'au pregătit în vederea stomacului tău. De cea ce ai în mână (de cea ce posezi) hotărăște ca de un bun strein“. Și în loc de a-ți mări hambarele, deschide-le și dă celor lipsiți. „Tu ai, dacă vrei, ca grânare casele săracilor. Adună-ți

¹ Sf. *Vasile cel mare*: Om. VII 4, și Om. VI 7 M, P. G. t. 31 col. 288, 276.

² *Clement Alex.*: Care bogat se va mântui P. G. t. 9 col. 639—641.

³ Sf. *Ciprian*: Liber de habitu virginium XI M. P. L. t. IV col. 461—462.

⁴ *Clement Alex.*: *Παιδαγωγος* II c. 12 M. P. G. t. VIII col. 542—544.

prin aceasta comoară în cer", căci „bogăția stătătoare e inutilă, dar ea devine fecundă când e pusă în circulație”.¹ Dumnezeu este așa dar proprietarul bunurilor terestre; El dăruiește unora mai mult, altora mai puțin. Dar celui ce-i dă mai mult, nu-i dă din nedreptate, ci pentru ca acesta, prin dărnicie, să se mântuiască. Bogăția devine astfel, în laturile de lumină ale iubirii, scară către cer, și izvor de milă și binecuvântare în societate. „*Voi n'ați primit bunurile spre a le risipi în desfătări, ci pentru a face milostenie. Crezi că posezi ceva propriu? Sunt bunurile celor săraci al căror depozitar ești, fie că le posezi prin muncă cinstită, fie prin moștenire. Dumnezeu n'ar fi putut să ți le ia? El nu face aceasta, spre a vă lăsa liberi să vă revărsați generozitatea asupra celor sărmani... Pentru că Dumnezeu, în marea sa bunătate, v'a poruncit să dați ca și cum ar fi dintr'al vostru, să nu credeți că este într'adevăr al vostru. Dumnezeu, v'a dat un împrumut, spre a vă putea proslăvi; dar când îi dați lui ceia ce este al Lui, nu cugetați că dați ceva ce este al vostru... Astfel că Dumnezeu v'a încredințat bogățiile ca voi să dobândiți cerul*”.² Cum? Prin dărnicia milosteniei...

Opusul avarității este milostenia, dărnicia reeșită din deslipirea sufletului de bunurile terestre, din conștiința că ele nu-ți aparțin, ci sunt daruri ale lui Dumnezeu în vederea mântuirii tale și alinării suferințelor sociale: milostenia este suvoiul rodnic al apelor țâșnite din iubirea de Dumnezeu și de oameni.

Porunca milosteniei, pe care Mântuitorul pune atâta temei, servește și ca argument pentru necesitatea avuției: „Cum vom hrăni pe cel gol, vom găzdui pe cel fără locuință, lucruri pentru a căror neîmplinire Mântuitorul amenință cu focul și întunecul cel mai din afară, dacă toată lumea s'ar grăbi să se lipsească de avuții?... Mântuitorul însuși a fost primit de Zacheu, de Matei, oameni bogați și vameși. El nu le poruncește să se lapede de averile lor; el cere dreapta lor folosire și condamnă fo-

¹ Sf. Vasile cel mare: Om. VI 1—2 M. P. G. t. 31 col. 262—265.

² Sf. Ion Hrtostom: Hom. 77 Ev. Matei 2 (cap. 24 32) M. P. G. t. 58 col. 708.

losirea nedreaptă... El laudă folosirea bogățiilor, dar poruncește să fie împărțite (și altora): să dai de beut celor însetați, de mâncare celor flămânzi, să primești pe cei streini, să îmbraci pe cei goi. Dacă nu e posibil a împlini aceste datorii decât cu ajutorul bogățiilor și dacă Mântuitorul ar porunci în acelaș timp să lepădăm averia, ce ar însemna aceasta de cât că El poruncește (în acelaș timp) a da și a nu da, a hrăni și a nu hrăni, a primi și a respinge, a distribui și a nu distribui, ceea ce ar fi lucrul cel mai absurd din lume? Deci, nu trebuesc lepădate averile cari servesc aproapelui. Căci bogăția e de dorit, bunăstarea e folositoare; ea e pregătită de Dumnezeu pentru ajutarea oamenilor; ea e dată ca un instrument pentru buna folosință a celor ce știu (să o folosească drept)". „Cel ce seamănă și recoltează mai mult, e cel ce dobândește bunurile cerești și veșnice prin dărnicia bunurilor pământești și trecătoare”.¹ Căci acela e bogat, care e bogat „pentru Dumnezeu” și în Dumnezeu.

De aici urmează că bogat nu este avarul, ci cel milostiv; proprietar cu adevărat și pe drept nu este păcătosul, cel ce zace sub povara patimilor, ci cel drept, a cărui inimă nu e înălțuită de tezaurele pământului, ci de comorile cerului: „Un bun nu e un bun al altuia, dacă îl posezi pe bună dreptate. Se posedă cu dreptate ceea ce se posedă cum trebuie. Deci tot ceea ce se posedă rău este bunul altuia și acela posedă rău care folosește rău... Dreptii însă disprețuesc cu atât mai mult bunurile cu cât ar putea să le posede cu mai multă dreptate. Intr'adevăr dreptatea nu poate fi rău posedată și cel ce n'o iubește, n'o are. Dimpotrivă *argintul e rău posedat de cei răi și e cu atât mai bine posedat de cei buni cu cât e mai puțin iubit*. Dar în ordinea prezentă se tolerează nedreptatea acelor ce posedă rău și se stabilesc între ei drepturi cari se numesc civile: nu că prin aceasta se ajunge ca ei să se folosească de bunurile lor cum trebuie, dar chiar servindu-se rău, *pricinuesc (așa) mai puțină tulburare*", aceasta cu atât mai

¹ Clement Alex.: λογος τις ο σοζόμενος... 12—14 P. G. t. 9 col. 617—618.

mult cu cât Dumnezeu dă bunuri terestre și celor buni și celor răi.¹

E clar: numai dreptii sunt proprietari adevărați, după voia lui Dumnezeu. Ei ard în flăcările iubirii și se aprind în lacrima milii, ei dau adevăratul sens mântuitor al bogăției, sensul de binefacere socială al proprietății, sensul ei comunitar (ca fiind spre folosul tuturor). Cei răi, cei ce posedă rău, cu avariție și destrăbălare, sunt încadrați în legi civile, fără a fi deposezați, pentru că proprietatea este paznicul ordinii sociale. Idealul este: o societate de drepti, în care fiecare să posede cu dreptate și în duhul iubirii bunurile pe cari i le dă Dumnezeu.

De aceea nici un argument nu e valabil spre a scuza avariția; nici o justificare nu poate înlătura porunca milii: „Vă e teamă a vedea topindu-se averile voastre, dacă dați milă abundentă și nu știți că temându-vă să nu vă compromiteți averile, compromiteți viața și mântuirea voastră... Vă e teamă că vă pierdeți bogăția și în locul bogăției vă pierdeți pe voi înși-vă. Credeți voi că acel ce hrănește pe Hristos, nu e și el hrănit de acesta, sau că bunurile pământești vor lipsi celui ce i s'au dat bunurile cerești?... Dați (dar) după resursele voastre: dacă aveți mult, faceți o milă mai generoasă; dacă aveți puțin împărțiți acest puțin cu cel lipsit și nu vă temeți de nimic”.² „Ești sărac? Dar sunt alții mai săraci ca tine... Nu te teme a da puținul ce-l ai”, ci nădăjduște în ajutorul lui Dumnezeu și mila ta „va deveni germenul unui seceriș bogat și va produce roade din belșug”.

„Bogăția e un bun de administrat, nu un izvor de desfătări”³; de administrat în folosul celor săraci și spre preamărirea lui Dumnezeu. Căci bogatul drept este imaginea pământească a dărniciiei lui Dumnezeu: „Dacă bogat fiind, privești ceea ce îți aparține, aur, argint, case, ca daruri ale lui Dumnezeu, recunoscând că le stăpânești mai

¹ *Fer. Augustin*: Epist. 153 c. VI n. 26 M. P. L. t. 33 col. 665.

² *Sf. Ciprian*: De opere et eleemosynis XXV P. L. t. IV 625 - 645.

³ *Sf. Vasile cel Mare*: Hom. VIII 6 dicta tempore famis et siccitatis; Om. VII 3 P. G. t. 31 col. 320—321, 288.

mult pentru alții de cât pentru tine; dacă, ridicându-te deasupra acestor bunuri, știi să le poruncești, în loc să fii sclavul lor; dacă nu le porți în sufletul tău și nu-ți mărginești orizontul vieții la aceste limite înguste, atunci ești din aceia pe cari Domnul i-a fericit și pe cari i-a numit săraci cu duhul; ești în acea stare în care trebuie să fie cineva pentru a avea parte de împărăția cerurilor".¹ Mai mult: „cel ce, posedând aici jos isvoare de venituri, împarte cu frații săi, arătându-se drept și egal pentru toți în distribuirea darurilor sale, acela este un imitator al Tatălui ceresc". Căci precum Tatăl ceresc face ca ziua să lumineze tuturor, soarele să dea căldură pentru toți, strălucirea stelelor și a lunii să fie aceiaș etc., tot așa trebuie și binefacerile milii celui bogat să lumineze bezna tuturor mizeriilor sociale. „Să ne bucurăm dar, cu bună judecată de bogăție și să împărțăm și pe alții din ea cu iubire de oameni, nu cu gând nedemn, nici cu trufie".²

În afară de conștiința că bogăția e un dar al lui Dumnezeu, că bogatul e administratorul bunurilor fraților săi, pentru că Dumnezeu vrea ca toți să se împărțasească din roadele pământului, nu unii să huzurească în lux și indolulare iar alții să moară de foame, creștinul adevărat mai are un temei capital care îi ingenunchează inima spre largime de dărnicie generoasă: este identitatea mistică dintre sărac și Hristos. Sf. Ioan Hrisostom este înflăcăratul propoveduitor al acestei taine de azur: „Nu i-a fost de ajuns (Mântuitorului) a răbda crucea și moartea. El a voit să devină sărac, călător, cerșetor și gol, a fi aruncat în închisori și a suferi infirmități, ca aceasta cel puțin să te miște. — Dacă tu nu-mi dai nimic pentru durerile mele, zice El, ai milă de mine pentru sărăcia mea, boalele mele să te înduplece, lanțurile mele să te înmoaie. Eu nu-ți cer nimic costisitor, ci pâine, un acoperemânt, cuvinte mângăietoare.

Am fost înlănțuit pentru tine și sunt pentru tine...
Am flămânzit pentru tine și încă flămânzesc pentru tine...

¹ *Clement Alex.*: λογος τις ο σοφουμενος 16 P. G. t. 9 col. 619—620.

² *Clement Alex.*: παιδαγωγος c. III, c. VI P. G. t. 8 col. 603—607.

Mi-a fost sete când atârnăm pe cruce și mi-e sete încă prin săraci, ca prin aceasta să te atrag spre mine și să te fac vrednic de mântuirea ta. După ce te-am încărcat cu mii de binefaceri îți cer ceva înapoi, nu ca și cum aş cere o datorie, ci spre a-ți da în locul acestor puține lucruri, împărăția. Eu nu zic: Fă-mă să ies din sărăcie, nici: dă-mi bogăția, deși am devenit sărac pentru tine. Îți cer numai pâine, o haină și o mângâiere... Dacă sunt prin închisori, nu cer ca tu să-mi sfărmi cătușele și să mă liberezi; te rog numai să vii să mă vezi când sunt încatușat pentru tine..., și pentru aceasta îți voi da cerul. *De tine vreau să fiu hrănit, pentru că te iubesc.* Fericirea mea e de a fi la masa ta... Și înaintea lumii întregi te voi proclama, te voi arăta... tuturor, hrănitorul meu"! E imaginea favorită a sf. Ioan Hrisostom: „*Voiți să vă aduc în față pe Hristos, căruia îi e foame, el — care e gol, care pretutindeni e prizonier și înlănțuit*”? „*El e acela pe care-l disprețuești în cel sărac*". De aceea, laudând milostivirea Olimpiei, văduvă bogată din Constantinopol, o caracterizează în aceste cuvinte: „Încă din copilăria ta n'ai încetat a hrăni pe Hristos, a-i potoli setea, a-l cerceta în durerile lui... Vestea milostivirii tale s'a răspândit până la marginile lumii".¹

Lacrima celor săraci este lacrima lui Iisus, lacrima lui de sânge. Pentru aceasta s'a zis: „Feriți cei milostivi, că aceia se vor milui...". Căci ce fericire mai mare poate fi decât nu să știi că faci voia lui Dumnezeu, ci să știi că ești chiar hrănitorul, binefacătorul lui Iisus.

„Iubirea noastră de Dumnezeu să fie pură; iubirea noastră de aproapele să fie binefăcătoare. *N'avem nimic ce am putea da lui Dumnezeu, dar putem da aproapelui: dând ceva celui sărac vom dobândi pe Cel ce posedă toate.* Fiecare să dea celui lipsit ceea ce are de prisos. Unul are bani: să hrănească pe săraci, să îmbrace pe cei goi, să dea pildă bună Bisericii, să facă cu banii lui tot ceea ce poate face bun. Altul are doctrină: să învețe" etc.² Căci

¹ Sf. Ioan Hrisostom: Comment. Roman. hom. 15 n. 6; Comment. St. Ioan Ev. hom. 72 n. 4; Epist. I ad Olymp. V₁₀; M. P. G. t. 60 col. 548; t. 59 col. 389—395; t. 52 col. 549—555.

² Fer. Augustin: Sermo. 91 c. VII n. 9 P. L. t. 38 col. 571.

„milostenia face pe oameni desăvârșiți: ea imită pe Dumnezeu cel desăvârșit“. „Milostenia... e o faptă de iubire mântuitoare, mare mângâiere a celor credincioși, coroană a păcii, dar a lui Dumnezeu, necesar celor slabi, glorios celor tari...“¹

Aici sunt izvoarele tainice, adânci ale biruinței creștine asupra păgânismului: în iubire, iubirea lui Dumnezeu și iubirea aproapelui în Iisus Hristos.

Bogații se desbrăcau de averile lor ca să aline suferințele fraților lor: în legătura iubirii, sclavul devenia frate cu stăpânul său, săracii erau împreună părtași și moștenitori ai bunurilor pământești, ca și ai celor cerești, cu cei bogați. Ambianța iubirii făcea din societatea creștină un trup și un suflet și dădea bogățiilor posibilitatea de a servi binelui obștesc, prin milostenie: acest sens comunitar al avuției (de folos comun, obștesc) nu poate răsări decât sub zăările de har ale iubirii. Desigur era unica soluție valabilă pentru acele vremi, care a și revoluționat, cu timpul întreaga mentalitate socială a antichității, pregătind chipul unei societăți mai drepte, mai creștine.

Intr'adevăr percepțiile sociale patristice nu se opresc la milă. Ele tind să prindă din zarea viitorului viziunea deslușită sau vagă a unei comunități omenesti în care legea de temelie să fie iubirea. Dreptatea nu este de cât încheierea în forme sociale a iubirii, a potențialului de iubire ce există în societate. Iubirea este sufletul și puterea creștinismului; ea este adevărata forță de revoluționare a omului și deci a societății. Desigur e vorba mai mult de indicații, de schițe generale, nu de planuri sistematice și amănunțite. Dar de-o schiță care stă ca un miraj al iubirii în zarea istoriei și ale cărei contururi de vis și realitate ni le putem apropia: nu e o utopie, ci idealul spre care se călăuzesc însetările de perfecționare ale societății umane.

Am privit până acum mila și avuția din inima lui Dumnezeu, din punctul de vedere al datoriilor ce ni le impune darul lui Dumnezeu; acum s'o încadrăm în societate; s'o privim în perspectiva solidarismului social.

¹ Sf. Ciprian: De opere et eleemosynis VIII₂₅ P. L. t. IV 644.

Concluzia va fi aceeași: *proprietatea trebuie să aibă un sens comunitar, să fie spre folosul tuturor*. Iată, în acest sens, cum mustră sf. Ambrosie pe agricultorul avar care exploatează în beneficiul lui vremile de foamete: „Tu ai voie acum, după recolta mănoasă a ogorului tău, să te aștepți la o răsplată a osteneții tale. Pentru ce vrei (din invidie) ca roadele lui, *cari sunt pentru toți*, să nu fie împărtășite prin întrebuințarea comună?... Tu smulgi comori pentru tine din mizeria obștească. Și aceasta numești tu a face gospodărie, ceia ce în realitate e numai murdară înșelătorie? Aceasta numești tu operă de ajutorare, ceia ce nu e de cât calcul nefolositor?... Tu ascunzi ca un cămătar grâul tău și ridici la culme, ca vânzător, prețul lui. *Câștigul tău e spre vătămarea bunei stări comune*”.¹ Averea nu trebuie aservită cupidității, intereselor egoist-individuale, ci folosului obștesc, interesului comun. Societatea în perspectivă patristică, e asemenea unui organism omenesc, în care toate membrele se supun unității și se ajută reciproc, există unul pentru altul: „Va zice cumva stomacul: pentru că am primit hrana, eu trebuie să păstrez totul? Nu mai spuneți deci astfel de cuvinte în privința bogățiilor: *serviciul celui ce primește este de a împărți*. Ar fi o perversitate a stomacului să păstreze toate alimentele fără a împărți nimic, ceia ce ar fi vătămător corpului întreg; la fel e din partea bogățiilor o perversitate a reține numai pentru ei ceia ce au. Ochiul primește toată lumina, dar n'o reține numai pentru el, ci luminează corpul întreg; căci *atâta vreme cât e ochiu nu e în natura lui a păstra totul pentru el*... Urmați aceste exemple: nu păstrați numai pentru voi ceia ce vi s'a încredințat; ar fi să deveniți vătămători tuturor și vouă-inșivă mai mult de cât celorlalți...”² „Picioarul ar putea zice: și eu am lumină, nu în mână, ci în ochiu; ochiul nu vede pentru el, fără a vedea și pentru mine. Și ochii zic: și noi mergem, nu prin noi, ci prin picioare; picioarele nu merg fără a ne duce și pe noi... și unele membre nu-și arogă ceia ce aparține celorlalte membre...

¹ Sf. Ambrosie: De officiis ministrorum III c. VI 39, 41 P. L. t. 16 col. 165—166.

² Sf. Ioan Hrisostom: Hom. X Ep. I Corint. 3 - 4 P. G. t. 61 col. 81—87.

Dacă se întâmplă la careva dintre membrele unui corp ceva rău, care membre îi vor refuza ajutorul?... E un exemplu de iubire care ne îndeamnă să *ne iubim unii pe alții cum se iubesc între ele membrele unui corp*".¹ Înțelegeți armonia perspectivei sociale patristice? Viziunea aceasta trece dincolo de rostul social al bogăției, dincolo de milostenia empirică: ea destramă însăși bogățiile mari și tinde să dea fiecărui membru al societății, după legea iubirii și a dreptății, posibilitatea de a exista și a-și împlini funcțiunea de care e capabil în cadrul comunității sale. Mila este cale deschisă spre așezări mai bune, mai drepte: ea împarte, benevol, marile latifundii, ca bunurile terestre să fie spre folosul tuturor.

O simplă întrebare e suficientă ca să desvăluie rostul, deschizător de noi orizonturi sociale, al milii: cari sunt limitele milosteniei? De sigur gândul aleargă, instinctiv, spre acea culme a desăvârșitei lepădări: „împarte averea ta săracilor, vino și urmează mie”. Este calea vocațiilor excepționale cari nu mai trăesc sub imperiul pământului, ci nu mai sub fascinația puterii lui Hristos: e jugul sărăciei de bună voie, al lepădării totale de pământesc și al urmării lui Hristos până în bezna morții și luminile de jar ale veșniciei. Despre aceste vocațiuni vom mai avea ocazia să vorbim: ele, în orice caz, fiind excepționale, nu rezolvă problema socială.

Care este dar limita milosteniei pentru omul social, pentru omul care trăește în veac, care nu caută desăvârșirea ci numai mântuirea? Sfinții Părinți sunt unanimi în a preciza: *limita milosteniei pentru bogați (în sens de obligație, nu de sfat moral) este strictul necesar. Tot ceea ce prisosește peste „strictul necesar” nu mai aparține bogatului: este averea celor săraci.* Bogatul administrează deci bunurile fraților săi: el e depozitarul acestor bunuri. Și e obligat să împărtășească prin milostenie, pe cei săraci din aceste bunuri; cel ce nu o face, este un hoț, un avar, un spoliator, vinovat în fața lui Dumnezeu și a solidarismului social. Este o idee care te isbește dintru început în scrierile

¹ Fer. Augustin: Sermo 91 c. VI n. 9 M. P. L. t. 38 col. 571.

patristice și e prezentată cu o claritate și o insistență neobișnuită: „*Prisosul bogaților, afirmă Fer. Augustin, e necesar săracilor. A poseda de prisos e a poseda bunul altuia*”.¹ De aceea „a se servi de averea sa numai la trebuințele proprii, e o despoiere a săracului, o hrăpire a averii altuia și o expunere la toate pedepsele cu cari este amenințat un jefuitor. *Ceia ce poți păstra pentru voi înșivă este strictul necesar; tot restul este al săracului, proprietatea lui, nu a voastră*”.² „Ce este un avar? — întreabă sf. Vasile cel Mare. Cel ce nu se mulțumește cu necesarul. Ce este un spoliator? Cel ce ia bunul altuia. Nu ești tu un avar, nu ești tu un spoliator, tu care întorci spre profitul tău un bun pe care l-ai primit numai spre administrare? *Cel ce desbracă de haina sa pe un om se numește hoț; cel ce nu îmbracă pe un om gol, când ar putea s'o facă merită el alt nume? Săracului flămând îi aparține pâinea pe care tu o păstrezi; încălțăminte pe care o lași să putrezească, e a celui desculț; argintul pe care-l ascunzi, e al celui lipsit. Tu faci deci atâta nedreptate, câți oameni sunt cărora ai putea să le dai*”.³ În acest sens, „ceice putând ajuta pe săraci, îi lasă să moară de foame, sunt vinovați de omucidere” (Fer. Augustin). Iată dar funcția milosteniei ca poruncă a moralei creștine: ea încadrează bogățiile în sensul lor comunitar, făcându-le să rodească nu numai pentru interesul proprietarului ci spre folosul tuturor celor lipsiți. Este aceasta un agent de nivelare socială? Fără nici o îndoială: *milostenia, înțeleasă evanghelic și patristic, îndrumază societatea spre viziunea unei comunități în care nu mai sunt nici săraci, nici bogați, ci toți au cele ce le sunt necesare, toți se bucură de roadele naturii și de darurile lui Dumnezeu în legătura păcii, a iubirii și a dreptății*. Aici este locul să amintim de cele două celebre comparații ale sf. Vasile cel Mare, care au dat mult de lucru comentatorilor comunizanți: una pentru orășeni — a „teatrului”; alta rurală a „oilor și cailor la pășunat”. „Spune-mi ce este

¹ Fer. Augustin: Exp. in Ps. 147 P. L. t. 37 col. 1718.

² Cf. Sf. Ioan Hrisostom: Hom. in Mat. P. G. t. 58 col. 702—710.

³ Sf. Vasile cel Mare: Hom. VI 7 P. G. t. 31 col. 277.

ceia ce îți aparține? De la cine l-ai primit...? (Avarul) e ca și cum cineva, după ce ar fi ocupat un loc la teatru, ar opri pe cei ce vor să intre și ar pretinde să socotească drept proprietate absolută (exclusivă) a sa cea ce este pentru folosul tuturor. Așa fac bogații: pentru că sunt primii ocupanți ai unui ban public, ei se socotesc în drept să și-l apropieze“. Vitele la pășune „își lasă fiecare locul necesar: dar noi ascundem în sânul nostru cea ce e comun și posedăm singuri cea ce revine la mulți“. ¹ E evident, sf. Vasile cel Mare nu se gândește la proprietatea comună. El vorbea bogaților cari credeau că toată lumea e a lor și că cu averile lor pot face ce vor. Lor le amintește, prin prima comparație, că bunurile pământului sunt „un bun public“, adică sunt date spre folosul tuturor și că ei n'au asupra lor un drept *absolut* de proprietate; iar prin a doua comparație, că fiecare trebuie să-și păstreze pentru sine nu mai strictul necesar și să nu stăpânească și cea ce aparține altora. Căci, continuă sf. Vasile, „dacă fiecare s'ar mulțumi cu necesarul și ar lăsa celor lipsiți prisosința, n'ar mai exista nici bogați, nici săraci“. ² Iată dar conturându-se din ce în ce mai mult imaginea societății patristice.

Care e principiul ce stă la temelia acestei viziuni sociale? Principiul este acesta: — *bunurile terestre sunt date și rodesc spre folosul tuturor*, nu numai pentru poftetele unor anumite clase privilegiate sau anumitor indivizi avantajați. Bogaților lumii aceștia, acaparatorilor avari, marilor latifundiari, ca și marilor capitaliști, Sfinții Părinți le pun în față adevărul indubitabil: — „Lumea e făcută pentru toți, această lume pe care voi o socotiți numai a voastră“. „Pământul este în comun al tuturor, bogați și săraci. Pentru ce deci vă atribuiți vouă un drept (exclusiv) de proprietate?“ „Câte mulțimi ale poporului ar putea găsi viață și hrană în întinderea cea mare, pe care tu ai închis-o ca fiind posesiunea ta?“ ³

¹ Sf. Vasile cel Mare: Hom. VI n. 7; Hom. VIII n. 8 M. P. G. t. 31 col. 276, 325.

² Sf. Vasile cel Mare: Hom. VI n. 7.

³ Sf. Ambrosie: De Nab. Iez. 1, 2 M. P. L. t. 14, 766-urm.

Intr'adevăr, toate bunurile acestea de la cine sunt? De la Dumnezeu. Ele sunt proprietatea lui Dumnezeu. Dar Dumnezeu este Tatăl tuturor, și al celor săraci și al celor bogați. El vrea ca toți să se bucure de darurile sale, de bunătățile pe care le-a dat în stăpânire omului. Nimeni să nu huzurească în prea multe bunătăți, nimeni să nu fie de tot lipsit pe acest pământ. „Eu știu, zice Clement Alexandrinul, că Dumnezeu ne-a dat puterea de a ne folosi de bunurile noastre, dar în limita necesarului; și el a voit ca folosința lor să fie comună. (Căci) e absurd ca unul singur să trăiască în desfătări, în timp ce ceilalți sunt în lipsă...”¹ Iar sf. Ioan Hrisostom precizează: „Nu este un rău a poseda numai singur bunurile Domnului, a se bucura numai singur de bunurile comune? Pământul nu este întreg al Domnului, cu tot ce este pe el, după spusa Psalmistului? Dacă deci posesiunile noastre aparțin Stăpânului nostru comun, nu aparțin și coservitorilor noștri?” Și „pentru că voi ziceți: eu am dreptul să risipesc ceea ce este al meu nu mai pentru bucuriile mele personale, de aceea vă zic că aceste lucruri nu vă aparțin. Ele aparțin în comun vouă și aproapelui vostru, cum comune sunt soarele, aerul și pământul și toate celelalte”.²

Așa dar prin faptul că Dumnezeu e unicul proprietar absolut al bunurilor terestre, ele capătă un sens comunitar, adică sunt puse în serviciul tuturor, trebuie să fie spre folos comun: nimeni nu poate fi exclus de a participa la roadele lor. Sensul acesta comunitar al bunurilor se poate concretiza sau în abundența milei, cum era în primele veacuri creștine, s'au într'o societate în care nu mai sunt nici bogați, nici săraci, ci în toți și în toate prisosește darul lui Dumnezeu și binecuvântarea roadelor pământului (în limita necesarului).

De altfel natura însăși nu rodește numai pentru anumiți oameni: roadele ei sunt spre obștească folosință. „Unii socotesc, zice sf. Ambrosie, că e foarte drept, ca aceia ce

¹ Cl. Alex.: Πατριστικὸς II 12 P. G. t. VIII col. 542—544.

² Sf. Ioan Hrisostom; Hom. XII n. 4 în Epist. I Timot.; Hom. X Epist. I Corint. 3—4 M. P. G. t. 62 col. 563—564; t. 61 col. 81—87.

este comun, ceea ce este public, să fie spre folos public, iar ceea ce este privat să fie pentru sine. Aceasta nu este după natură; căci natura produce toate pentru comuna folosință a tuturor". Sensul acestui citat a dat naștere la nedumeriri, mai ales pentru că s'a adăugat și fraza mult controversată: „Natura igitur jus commune generavit, usurpatio fecit jus privatum". S'a văzut în aceasta o influență a comunismului stoic. Dar nu e necesar să alergăm la astfel de soluții, dacă știm că „usurpatio" înseamnă „ocupație" (cum îl întâlnim la Cicero și la sf. Ciprian) și dacă înțelegem sensul creștin al expresiei. Sensul acesta e explicat chiar de marele episcop al Mediolanului: „Roadele naturii trebuiesc socotite ca un bun comun, *bun pe care-l produce pentru toți*. De aceea tu trebuie să împărtășești din avutul tău pe sărac și pe acela care împarte aceeaș soartă cu tine": când dai milă celui sărac „nu din bunul tău dai, ci din al lui...; căci e un bun comun, dat spre folosul tuturor".¹ Toate sunt îndreptate împotriva celui ce crede că natura produce roadele sale numai pentru el, că el poate dispune în chip absolut asupra acestor bunuri; natura însă rodește spre folosul tuturor. De aceea nimeni nu e îndreptățit să se socotească proprietar absolut, nimeni nu e îndreptățit să acapareze bogăție mare de roade și să refuze mila, ci tuturor să li se dea posibilitatea de a se bucura de roadele naturii. Prin aceasta nu se desființează proprietatea privată, nici nu se aprobă proprietatea comună, ci se accentuează sensul comunitar al bunurilor terestre, susținut de astă dată nu pe Dumnezeu, ci pe natură. Căci ca un lucru să fie spre comună folosință nu e strict necesar să fie sub proprietate comună (*noi știm că tocmai în acest caz nu e pentru folosul tuturor*), ci trebuie ca fiecare să aibă din el strictul necesar, posedând fiecare ceea ce i se cuvine.

Spre aceste zări ale unei așezări sociale mai drepte, ale unei comunități crescute din iubire, nu din silnicie și violență, își călătoresc gândul și viziunea scriitorii patristici.

¹ Sf. Ambrozie: De off. min. I 38; I 28, 132. Migne P. L. t. 16 col. 165—166, 38, 67.

Să lăsăm să grăiască aici verbul înaripat al sf. Grigorie de Nissa; el pune problema în termenii ei și vizionează limanul de pace și dreptate spre care călăuzește iubirea (mila) așezările sociale: „Din pricina neegalității și neasemănării raporturilor din viață, nu toți trăesc în acelaș fel... Viața se împarte de cele mai multe ori în lucruri contrare: în robie și stăpânire, în bogăție și sărăcie, în infirmitate și sănătate... Pentru ca sărăcia să fie deopotrivă cu bogăția, lipsa să fie compensată cu prisosința, Mântuitorul prescrie milostivirea către nevoiași. Căci nu s'ar putea face să ne îngrijim într'altfel de soarta semenilor noștri, decât... prin milostivire", fiică a iubirii, „Să presupunem (acum) că toți ar fi cuprinși de un asemenea sentiment față de cei mai sărmani; *atunci n'ar mai fi nici bogăția, nici sărăcia*. Atunci viața n'ar mai fi despăcată în nume (lucruri), opuse, sărăcia nu va mai chinui pe om, nici sclavia nu l-ar mai înjosi, nici disprețul nu-l va întrista, căci totul va fi comun tuturor și va fi aceiaș lege și dreptate în viața oamenilor, fiindcă atunci concetățeanul *va întregi de bună voia sa lipsa celorlalți*. N'ar mai rămânea nici un motiv de vrăjmășie, neactivă ar fi invidia, moartă ura, alungată răsbunarea, minciuna, înșelăciunea, războiul și în fine tot ceea ce se bazează pe dorința înmulțirii averilor“.¹ Acesta este miracolul iubirii, nu al proprietății comune; ea realizează acea ambianță a comunității în care bunurile terestre sunt spre folosul tuturor, nu spre desfătarea câtorva privilegiați. În această ambianță, „*tot ceea ce posedă fratele meu este al meu, dacă nu-l invidiez, dacă-l iubesc. Nu-l am în mine, dar îl am în el*“ (Fer. Augustin). De unde însă să înțeleagă comunismul zările spirituale ale iubirii care transfigurează veacul, când el răsare din întunecimile de smoală ale urii și ale materiei?...

3. *Concluzii.* — Concepția socială creștină se bazează pe două coordonate spirituale:

a) Bunurile pământului n'au valoare în sine: ele sunt bune întru cât sunt puse în slujba mântuirii. De aceea nimeni să nu-și lipească inima de cele pământești, ci iubirea

¹ Sf. Grigorie de Nissa: *Εἰς τοὺς μακαρισμοὺς* V (De beatitudinibus) M. P. G. t. 44 col. 1253.

lui toată s'o păstreze pentru Dumnezeu: cei ce au, în acest fel, sunt ca și cei ce n'au. Ei nu simt că bogățiile sunt ale lor: li-e sufletul deslipit de ele și le pot dăruî ușor binelui comun. Acesta e principiul spiritualizării individului: personalitatea crescută sub luminile harului.

b) Toți oamenii sunt frați, deopotrivă de îndreptățiți a participa la bunurile pământului. Aceste bunuri sunt proprietatea lui Dumnezeu și El le dă ca tuturor să le fie spre folosință, în măsura necesarului și spre mântuire. De aici răsare sensul comunitar al bunurilor materiale. Sensul acesta își găsește împlinire: în *milă* pentru cei neputincioși; și în *dreptate*, țâșnită din iubire, prin care se ridică stâlpii de lumină ale unei societăți în care nu mai sunt nici săraci, nici bogați, în care legătura iubirii unește clasele sociale și pune toate bunurile în serviciul comunității, al binelui obștesc — fără însă a nega ierarhia darurilor diferite în cadrul societății.

Aceasta însă nu e posibil printr'o simplă împărțire proporțională a bunurilor terestre; neegalitățile, abuzurile, nedreptățile vor răsări din nou și societatea se va întoarce acolo de unde a plecat. Dovadă e istoria modernă: ea a așezat, prin violență și sânge, principiul „egalității” la temelia societății. Rezultatul a fost că în loc de egalitate, societatea s'a împărțit în: capitaliști și proletari, exploata-tori și exploatați, tirani și sclavi, adică s'a întors, sub alte forme, la starea din care a născut să se elibereze. De ce? Pentru că a schimbat numai formele sociale-politice-economice: omul a rămas același. Dimpotrivă: și-a dezvoltat poftele și egoismul până la exasperare.

Același rezultat, și mai catastrofal, îl dă proprietatea comună, ca formă de organizare socială. Poporul în loc să fie cu adevărat proprietar (cum ar putea fi proprietar „poporul” — această noțiune globală și abstractă — dacă nu e proprietar prin fiecare individ ce-l compune?), este sclavul unei minorități care „administrează”, care reprezintă statul.¹ Comunismul este temnița robiei în care zac popoarele ce nu țin seamă de realități, ci se lasă fascinate de himere...

¹ Proprietatea e razimul demnității individuale împotriva tiraniei colectiviste.

Sfinții Părinți n'au stat închiși în turnul de fildeş al raționalismului abstract, ca de acolo să arunce peste veacuri lozinca utopiilor fericitoare. Ei au trăit în vârtoarea vieții; ei au cunoscut sufletul omenesc mai bine decât ori ce economist și și-au dat seama cât de zadarnică este orice schimbare forțată de forme sociale. Trebuie schimbat omul și se vor schimba și relațiunile sociale. Ei au luat societatea așa cum este. Nu s'au grăbit s'o revoluționeze printr'un singur gest. Știau că, dacă societatea umană are și temeieri instinctive, nu acestea constituie principiul lor de desăvârșire. Principiul acestei desăvârșiri e în spirit, în iubire. Cu cât iubirea va fecunda mai adânc energiile spirituale ale omenirii și rânduelile ei sociale, cu atât și societatea se va închea în forme de organizare mai drepte, mai bune. *Progresul societății e condiționat de progresul iubirii.* Al iubirii de Dumnezeu, care naște detașarea de averi (duhul sărăciei spirituale), și al iubirii de aproapele care dă proprietății un sens comunitar. Iubirea singură poate schimba în așa fel sufletul uman încât „unul” să fie oglindirea comunității, să se dăruiască ei cu tot ceea ce posedă, și „toți” să fie „una”, o singură comunitate, un singur mănunchiu. Ea creează acea ambianță morală și spirituală, prin care clasele sociale se înfrățesc în elanul aceluiaș duh și proprietatea, ca și omul, nu mai e sluga egoismului dizolvant, ci un bun cu o funcție socială care servește binelui comun. Nivelul dreptății sociale depinde de nivelul iubirii. În energiile acestei iubiri vedeau sf. Părinți, arhitectul care dăreamă cocioabele mizeriei și nedreptății, ca să ridice, veac de veac, palatul strălucitor al unei lumi mai pure, mai umane, mai drepte. Dacă deci ne-am hazarda să vorbim despre o eventuală evoluție socială, n'am putea admite decât o singură evoluție reală, efectivă: evoluția dela societatea naturală la comunitate (dela instinct la iubire). Dela societate la comunitate: aceasta este linia ascendentă pe care trebuie să urce omul social.

Pretinsa evoluție de la proprietatea privată la proprietatea comună e o simplă schimbare formală, care nu afectează rădăcinile umane ale societății; ea este iluzia

unei miopii care crede că limitele omului se isbesc de pereții stomacului. Comunismul nu poate înțelege comunitarismul creștin pentru că e strein de realitățile spiritului. De aceia oscilează între extreme: uneori, având în vedere textele ce susțin proprietatea privată, face din creștinism aliatul capitalismului și dușmanul proletarului; alteori, evidențiind textele cari argumentează sensul comunitar al bunurilor, identifică în creștinism un izvor autentic și pur al comunismului. Se vedește în această atitudine contradictorie, lipsa de înțelegere ale unor zări cari plutesc dincolo de trup și materie. Noi însă cari mărturisim energiile duhului și puterile iubirii, ridicăm împotriva capitalismului hrăpăreț și avar, a individualismului abuziv, a exploatării nemiloase, ca și împotriva comunismului ateu și materialist, luminile de har și dreptate ale comunitarismului creștin, spre care își călăuzesc veacurile chemările, neamurile-vrerile...

Fie-ne dar îngăduit să încoronăm aceste concluzii cu o perspectivă finală. Am văzut că sf. Părinți compară societatea cu un organism viu. Și într'adevăr toți creștinii constituie un singur trup în Iisus Hristos: noi suntem membre ale trupului lui Hristos. Aceasta este realitatea tainică, pe care o trăim acum în credință și dragoste, dar pe care o vom vedea lămurit în viața cealaltă. Cu cât această realitate este mai adânc trăită, cu cât comuniunea dintre noi și Hristos, dintre membrele lui Hristos, este mai intensă, cu atât societatea înaintează mai mult pe cărarea transfigurării sale în comunitate. Comunitarismul social al iubirii nu este de cât expresia văzută a acestei unități mistice în Iisus Hristos: viața socială devine chip, icoană simțită a realităților nevăzute, spirituale. Pământul e copia, de proporții umane, a măririi cerești.

De sigur la capătul istoriei, din colo de veac, stă asimilarea deplină a omenirii în umanitatea lui Hristos: peste veșnicii va dăinui, sub raza de har a Dumnezeuirii, adevărata comunitate omenească, deslipită de politic, de economic, de tot ce e pământesc, și ancorată în armoniile nesfârșirii...

Până atunci? Până atunci ne sângerăm dorurile pe colțuroasele cărări ale istoriei, ne ridicăm viforos peste veac, ne luăm de piept cu vifornitele răutății, ca să concretizăm în faptă și transfigurare imaginea de vis și har a veșniciei. Ne sbuciumăm, ne jertfim, luptăm și ne rugăm. Ca Dumnezeu să coboare tăria harului Său peste neputințele noastre, spre a dăltui în veac comunitatea iubirii și a izbăvirii, comunitate în care singur Hristos este Domn, iar oamenii sunt slujitorii Lui, frați de crez, de jertfă, de moarte și de înviere...

CAP. II: INTRE MONAHISM ȘI COMUNISM

1. *Monahismul*. — Dacă doctrina socială a sfinților Părinți respectă proprietatea privată ca un bun și o integrează în duhul comunitar al iubirii, care naște detașarea de averi, dreptatea și mila —, poate răsări în mintea oricui ca o nedumerire, întrebarea: de ce aceiași sfinți Părinți ridică imne de slavă comunității ierusalimitene și vieții mănăstirești? Nu este aceasta în contrazicere cu pozițiile anterioare? Sau pot exista două feluri de rândueli sociale pe unele să le admiri, pe celelalte să le aprobi? În dialectica abstractă și a viziunii linear-comuniste, se pare că au dreptate comuniștii: cele două sisteme nu pot coexista, se exclud. Dacă preamărești viața în comun, nu mai poți admite proprietatea privată; dacă admiți proprietatea privată, nu mai poți admira viața în comun. Între ele împăcare nu există: cine le susține pe amândouă sau n'are îndrăsneala răspunderii sau se încurcă în contradicții și absurdități. Așa dar sfinții Părinți dacă într'adevăr n'ar condamna bogăția și ar elogia în același timp monahismul, s'ar plasa într'o atitudine contradictorie. Atitudinea aceasta ar fi explicabilă — în interpretarea comunizantă — printr'o concesiune tactică față de sistemul social existent, care nu putea fi doborât cu o singură lovitură la pământ. Dar idealul vieții umane e fixat de sfinții Părinți pe culmile de lepădare și de har ale vieții în comun. Comunismul este doctrina socială patristică pe creste de ideal: lui îi închină tot sufletul, tot entuziasmul lor. Azi e vremea înfăptuirii practice a acestui ideal.

Dialectica aceasta e seducătoare, dar nu și adevărată. Căci raționalul nu acopere integral viața, nici abstractul nu înghite deplin realul. Nu tot ce este rațional este și adevărat: viața își are realitățile ei paradoxale, care sfarmă tiparele uniformizatoare ale logicului, fără a înceta totuși de a fi adevărate. În cadrul concret al vieții se pot împăca perfect amândouă atitudinile, fără a fi nevoie de vreo simplificare: sunt sisteme cari manifestă aspecte deosebite ale vieții umane, ambele valabile, reale și adevărate. Așa este cazul s. ex. al fecioriei și al căsătoriei. Sfinții Părinți nu defaimă căsătoria, ci o socotesc cinstită înaintea Domnului; ei însă admiră și înalță în slăvi de laudă fecioria. Ambele feluri de viață sunt valabile, cu condiția să fie sfințite și supuse voii lui Dumnezeu. De sigur fecioria este idealul de azur al viețuirii umane; dar tocmai de aceia nu este dat tuturor să cucerească îngereasca ei frumusețe. De aceia — corespunzând unui instinct firesc, sădit de Dumnezeu în om — binecuvântată și mărită este și căsătoria, care-și crește podoabele virtuții sub ocrotirea de har a cerului. Realismul acesta, care ține seamă de natura omenească și de diversitatea posibilităților ei, nu se poate numi contradicție sau absurditate, ci adevăr. E suficient să ne întrebăm: — dacă fecioria este idealul patristic al vieții în Hristos, se poate ea impune tuturor? —, ca să ne dăm seama cât de falsă este dialectica interpreților comunizanti. Formele vieții sunt variate: în aceasta constă farmecul creațiunii. Respectând varietatea naturală a vieții, peste toate formele ei strălucește unul și acelaș duh, precum peste toate cele văzute este aceiaș rază a soarelui care coboară din înalturi, dând putere și viață fiecărei fapturi după natura ei. *Unitatea duhului în varietatea formelor vieții*: iată ceia ce explică atitudinea patristică în fața societății laice și a comunității monahale. Sf. Epifaniu rezumă atitudinea aceasta în lapidarea formulă: „Biserica posedă fecioria și nu blamează căsătoria; Biserica posedă sărăcia desăvârșită și nu se ridică împotriva celor ce posedă (bunuri) după dreptate..., pe care le folosesc pentru ei și pentru cei săraci“.¹

¹ *Adversus Haereses*: 51 M. P. G. t. 41 col. 1041—1042.

Dar se va obiecta: raportul dintre proprietatea comună și proprietatea privată nu e identic cu raportul dintre feciorie și căsătorie. Proprietatea comună, de vreme ce e realizată în monahism, ar putea fi impusă ca sistem social general, pe când fecioria nu poate fi impusă. De ce să nu fie valabilă viziunea unei vieți comuniste în mijlocul unei societăți care respectă totuși familia? Visurile sunt întotdeauna atrăgătoare și tulburătoare. Întrebarea e: este conformă naturii această impunere? Și răspunsul neîndoielnic nu poate fi decât negativ. De ce? — a) Pentru că, deopotrivă cu instinctul însoțirii, instinctul proprietății este ceva firesc naturii umane; b) pentru că familia cere, ca o necesitate a subsistenței și siguranței sale, proprietatea privată. Proprietatea comună nu se poate împăca cu familia creștină; ea o desființează, fie prin depășire în monahism, fie prin promiscuitate în comunism. Se ajunge astfel în comunism, la o haotizare a instinctelor de însoțire și de proprietate, care nu se poate de loc compara, necum să fie socotită superioară, cu starea lor organizată și disciplinată prin căsătorie și proprietatea privată. *Cel ce vrea să trăiască în veac și să nu-și smulgă rădăcinile care-l leagă cu pământul și cu trupul, luminat fiind totuși de raza de har a cerului, trebuie să-și organizeze viața conform instinctelor vitale sădite în firea omenească și s'o disciplineze conform poruncilor morale ale conștiinței umane și voinței lui Dumnezeu.* Aceasta este calea firii și voia lui Dumnezeu. Cine se abate de la ea, trăind totuși în același plan de viață, nu se urcă, ci se coboară spre mlaștina animalității haotice și inconștiente.

Dar atunci ce reprezintă monahismul? Depășirea planului „firesc” de trăire. Viața monahală nu vrea să fie un tip de viață social-economică; pentru monah n'au nici o valoare avantajile economice ale proprietății comune sau ale proprietății private. Le ignorează, după cum ignorează însăși proprietatea. De ce? Pentru că monahismul nu corespunde nici unui instinct care ne leagă de pământ: el e suspendarea, tăierea sau depășirea, sublimarea și smulgerea rădăcinilor cari ne leagă de trup și prin trup de pământ. El trăește dincolo de trup, dincolo de lume, și prin aceasta

dincolo de ori ce instinct terestru: dincolo de familie și de proprietate. E o săltare într'un alt plan de viață, unde instinctele tac, unde trupul e transfigurat, unde pământul n'are preț; singurul instinct, dacă îl putem numi așa, care este potențat la maximum este dorul după Dumnezeu. Monahismul este viața nebuniei în Hristos, a dragostei de Dumnezeu, care în flăcările ei consumă întreg pământescul firii omenești; e setea vederii lui Dumnezeu, nostalgia îndumnezeirii existenței umane.

Se'nțelege dela sine că această exclusivă și absolută dăruire a vieții în mâna lui Dumnezeu, presupune ca o condiție necesară și ca un rezultat firesc lepădarea totală de lume și de grijile ei: lepădare externă și lepădare internă. Lepădarea externă face începutul prin înstrăinarea de cele din afară, ca: avere, mărire deșartă, obiceiurile de toate zilele etc. Pus în acest mediu de liniște din partea lumii, monahul poate duce la biruință războiul lăuntric de purificare a sufletului de orice atașament creatural spre a-și ancora iubirea numai în Dumnezeu. În cadrul acestei renunțări la cele lumești, alături de feciorie și umilita ascultare, intră și *sărăcia de bună voie*: cel ce vrea să se facă monah e obligat să-și vândă averea, și prețul ei să-l dea săracilor. Lui să nu-și păstreze nimic, ci să ia asupra sa votul sărăciei depline. Căci, zice Pravila monahală: „dacă în mintea lui va rămânea gândul că el e stăpân peste o cât de mică sumă de bani, nu va putea sta mult timp sub disciplina mănăstirii, nu se va altoi la el virtutea smereniei și a ascultării, nu se va mulțumi el cu sărăcia chinoviei și nu va putea îndura lipsa în toate...”.¹ „Ținând însă minte făgăduința sărăciei celei de bună voie..., fiecare se socotește pe sine drept un strein pentru toate, trăind ca un pribeag și locuitor al altei lumi...”.² Aceasta crează lipsa de griji și ușurează calea către cer. Căci scris este: „călugărul care n'are nimic, e un luptător neînvins; călugărul care n'are nimic e un drumeț fără povară, care mai ușor ajunge la chemarea de cinste”.³

¹ Vechile rândueli monahale ed. M-rei Dobrușa-Soroca 1929 p. 630.

² Idem (Cuv. I, Cassian) p. 637.

³ Idem (Scrisoarea Fericitului Macarie) p. 228.

Acesta este esențialul: lepădarea de lume și de grijile ei prin sărăcia de bunăvoie, ca ambianță a purificării morale și spirituale. Proprietatea este în mare parte o necesitate a trupului. Dar pentru monah trupul n'are aceiași valoare ca pentru ceilalți oameni. El nu se predă mănăstirii pentru că acolo ar găsi mai multă dreptate socială sau ca să câștige o mai bună rânduială pentru trup. Dimpotrivă trupul este socotit, după expresia sf. Grigorie, „un dușman milostiv și un prieten viclean“. El trebuie înfrânat, subțiat prin osteneală, prin post, prin priveghiere, prin rugăciune, ca patimile (și instinctele) să se stingă în măduările lui și el să devină un instrument docil în lupta înduhovnicirii totale. „Infrânarea pântecelui, zice sf. Vasile cel Mare, este înăbușirea patimilor; iar înăbușirea patimilor, pacea și liniștea sufletului; iar liniștea sufletului este cel mai îmbelșugat izvor al virtuților“. ¹ Și „de s'ar fi putut ca trupul să facă slujba ce i se cuvine, fără ca să primească vreo hrană, aceasta ar fi cel mai bun lucru“. ² Cum aceasta nu se poate, și hrana apasă ca o nevoie firească asupra omului, trupul trebuie înfrânat în toate pornirile lui. Monahii cari au ajuns să înfrângă la maximum nevoile trupului și sunt mai progreseți duhovnicește se retrag în peșteri sau pustii, unde nu mai au grija hranei, căci mănâncă rădăcini și verdețuri, ci pot fi înălțați mereu cu mintea în norul de lumină al Dumnezeuirii. Ceilalți cari nu le pot urma pilda, se lapadă de bunurile proprii, se încadrează în comunitatea mănăstirii, de vreme ce cele materiale nu pot fi total excluse, dar nu spre a duce o viață tihnită, ci spre a se nevoi în asceza sărăciei benevole, a postului și a priveghierii.

Așa dar ceea ce urmărește viața monahală este lepădarea până la limită de cele lumești și trupești, spre a ridica pe monah la înălțimea trăirii îngerești. Nu comunitatea bunurilor interesează, ci nevoința. Proprietatea comună e un amănunt accesoriu, ca o minimă și stânjenitoare împlinire a nevoilor trupului, fără ca prin aceasta sufletul

¹ Vechile rândueți monahale p. 390—391.

² Idem p. 393.

să fie legat de grijile lumii. Ceea ce îl atrage pe monah nu e nici felul proprietății, nici hrana, nici îmbrăcămintea (de acestea s'a lepădat), ci râvna aprinsă ca „să nu slăbească pornirea minții către Dumnezeu, să nu se'ntunece cumva sfințenia Duhului, și să nu se stingă lumina pe care Duhul a aprins-o în sufletul lui”.¹ E o comunitate de pelerini ai nostalgiilor divine. Pe cărările acestor nostalgii, nu ale instinctelor carnale „toate sunt de obște — și suflète, și hotărîri și puteri trupești..., mântuirea de obște, ostenele de obște, cununile de obște”² și „unul altuia slujesc ca niște robi adevărați, dar nu ca robii cari se fac prin silă..., ci o așa fel de robie care se lucrează cu bucurie prin slobozenia voinții” în duhul dragostei lui Hristos. Nu mai dreaptă împărțire a bunurilor terestre, ci deslîpire de ele, spre a te dărui deplin lui Dumnezeu. Aceasta este și icoana monahului desăvârșit: el este „pe deplin înfrumusețat cu toate virtuțile călugărești, cu desăvârșită lepădare de lume și de toate cele lumești, ca și cum lumea n'ar ființa pentru el, nici mirenii, nici obiceiuri lumești, nici rudenie lumească, cu lepădare de câștig și de avere, lepădare de voința sa, aspră învățare a trupului spre faptele bune, muncă neînfrântă, neconținută gândire la Dumnezeu și unire vie cu Domnul în rugăciune lăuntrică neîntreruptă”.³

Acesta este monahismul: lepădare de lume spre a trăi numai pentru și în Dumnezeu.

Asprimea ascetică a unei astfel de vieți poate fi impusă tuturor? Viața răspunde lămurit: nu. Ori cât de ideală, ori cât de înaltă și de atrăgătoare ar fi, ea nu este pe măsura tuturor; ea e rânduiala vocațiunilor excepționale, cari de bună voie și nu împuși pășesc pe calea îngustă a renunțărilor totale. Ea cere purificarea tuturor patimilor, sublimarea tuturor instinctelor; *îndată ce ai admis un singur instinct, spre exemplu cel al însoțirii, se prăbușește toată construcția.* De aceea stilul ei de viață nu este valabil pentru oamenii veacului, nici nu poate fi luat ca prototip de organizare socială.

¹ Idem p. 393.

² Idem (sf. Vasile cel Mare) p. 305.

³ Idem p. 533.

Distincția dintre cele două forme de viață, o face clar Mântuitorul, când sfătuește pe tânărul bogat însetat după desăvârșire: „Dacă vrei să intri în viață, păzește poruncile“, iar „de vrei să fii desăvârșit, du-te vinde ce ai, dă (prețul lor) la săraci și vei avea comoară în cer! Apoi, vino și urmează Mie“ (Matei 19, 17, 21). Opțiunea nu se face între proprietatea privată și proprietatea comună, ci între viața din lume și viața desăvârșitei urmări a lui Hristos. Dar trăirea în comun nu poate fi realizată de cât în cadrul acestei desăvârșiri. Și votul acesta atât de exclusiv nu-l pot face toți, nici nu poate fi impus nimănui; el este fructul sublim al unei chemări excepționale și al supremei libertăți umane regăsite în Dumnezeu. Ea nu constituie norma generală, ci excepția. Excepția care crește din și peste viața obișnuită, răzămându-se pe ea și fecundând-o cu duhul iluminărilor înalte.

Distincția aceasta evidentă dintre viața sfaturilor evanghelice și viața poruncilor morale o găsim și la sfinții Părinți. Doctrina patristică, tocmai pentru că mărturisește o atât de vădită admirație față de monahism, nu-l socotește ca o viziune de viață socială general umană, ci ca trăire al celor desăvârșiți.

În Regulele mici către monahi (R. 92), sf. Vasile cel Mare precizează că, de vreme ce avuția este „zidire a lui Dumnezeu“, ea nu poate fi „un rău în sine însuși“. De aceea „de se osândește cineva, se osândește nu pentru avuția sa, ci pentrucă... rău a chivernisit-o; că de ne tragem fără părtinire și cu bună socotință la avere și o stăpânim potrivit poruncii, aceasta ne folosește la multe și la foarte trebuincioase lucrări: câte odată la curățirea păcatelor noastre, pentru care s'a și scris: dați mai bine milostenie din ceea ce aveți, și atunci toate ale voastre vor fi curate (Luca XI 41); iar câte odată spre câștigarea împărăției cerurilor și spre agonisirea comoarei celei neîmpuținată, după cele spuse în alt loc: nu te teme turmă mică, că a binevoit Tatăl vostru să vă dea împărăția! Vindeți-vă averile și dați milostenie. Faceți-vă pungă cari nu se învechesc. Adunați-vă comoară nescată în ceruri“ (Luca 12, 32—33);⁴

⁴ Idem p. 335.

Pe de altă parte în „Cuvânt despre renunțarea la lume și despre perfecțiunea spirituală”, sf. Vasile mărturisește lămurit că viața monahală nu este calea comună: e calea celor perfecți, a desăvârșirii în Hristos, pe ale cărei aspre sușuri nu poate păși de cât cel ce are deosebită chemare de la Dumnezeu.¹

Fericitul Augustin împarte pe oameni în două părți: monahii, râvnitori ai sfaturilor evanghelice, — și credincioșii, următori ai poruncilor morale. Celor din urmă le recomandă detașarea spirituală de averi: să se lapede nu de posesiune, ci de „iubirea” posesiunii. Spre a face și mai clară această distincție, Fer. Augustin, în consensul doctrinei patristice și a sinoadelor Bisericii, declară eretici pe Pelagieni și Apostolici pentru că împuneau comunismul ca unică formă de viață creștină: „ei — zice Fer. Augustin — nu primesc în societatea lor nici oameni căsătorii, nici proprietari; în aceasta s'ar apropia de călugări..., dar ei devin eretici când refuză ori ce fel de mântuire celor ce rețin bunurile de cari ei se lipsesc”.²

Nici un echivoc nu mai e posibil: — sfinții Părinți, conform doctrinei evanghelice, recunosc valabilitatea proprietății private în societate, reliefând sensul ei comunitar, — și diferențiază precis vocațiunile excepționale ale lepădării totale, care constituie calea sfaturilor desăvârșitoare și tocmai de aceea nu poate fi impusă tuturor nici ca sistem de trăire. Comunismul, ca viziune, nu este idealul patristic social, ci comunitarismul iubirii.

2. *Comunitatea din Ierusalim.* — Aici însă se ridică o altă gravă obiecțiune: comunitatea din Ierusalim. Nu este aceasta prima experiență a creștinismului social? Cum dar comunismul poate fi socotit nepotrivit pentru societate? Cum poate fi el înlăturat din doctrina patristică, de vreme ce sfinții Părinți privesc cu entuziasm spre comunitatea din Ierusalim și o dau ca pildă creștinilor din vremea lor? Acesta este creștinismul autentic: celelalte formule sunt concesiuni vremelnice. Așa grăesc comuniștii. Ce le vom

¹ Ascetica, M. P. G. t. 31, 5 col. 625—648.

² Fer. Augustin: De Haeresibus n. 40 M. P. L. t. 42 col. 32.

răspunde? a) Că viața primilor creștini e rezultatul unei fervori spirituale neobișnuite, așa cum va fi monahismul mai târziu;

b) Că ea nu e pildă de organizare comunistă, ci de lepădare totală de averi și îmbrățișare a sărăciei;

c) Că lepădarea era benevolă, nu obligatorie.

Dar să ascultăm pe sf. Ciprian, preamărind comunitatea ierusalimiteană: „Discipolul lui Hristos — zice ierarhul — trebuie să ceară (numai) hrana sa zilnică și să nu întindă mai departe dorința lui“. Căci numai „acela e *desăvârșit* în perfecțiune, care-și vinde *toate* bunurile sale și prețul lor îl împarte săracilor, spre a dobândi comoară în ceruri“. În felul acesta, degajat de grija și legăturile bunurilor terestre, el *va aparține numai lui Dumnezeu*. Iar „cel ce are pe Dumnezeu nu duce lipsă de nimic, dacă el însuși nu lipsește lui Dumnezeu“, pentru că „totul e al lui Dumnezeu“. În acest sens se cuvine să imităm pe creștinii din Ierusalim: „ei își vindeau casele și moșiile și cu generozitate și de bună voie dădeau prețul lor apostolilor, ca să-l împartă săracilor; dând, acoperind și alinând suferințele lor pământești, ei se sileau cât puteau a-și agonisi rodul unei avuții veșnice și a-și pregăti locașuri în cari ei să poată avea o locuință veșnică“. Se admiră, așa dar, nu presupusul comunism, ci pilda lepădării totale de averi. Celui bogat i se cere să fie stăpânul, nu robul bunurilor sale, să nu-și lipească inima de bogății, ci să le aibă ca pe niște bunuri streine, de a căror chivernisire va răspunde în fața lui Dumnezeu. Care este limita acestei detașări de averi? Ea se poate manifesta în generozitatea milosteniei, în îmbrățișarea de dreptate și har a iubirii, și poate merge până la măsura desăvârșirii, care constă în sărăcia de bună-voie prin împărțirea tuturor bunurilor posedate la săraci. Această desăvârșire au atins-o primii creștini, cari și-au dat toate averile lor săracilor; *ei stau pe culmea aceasta ca icoană a lepădării totale, ca indemn spre bogăția iubirii* ce se milostivește. Nu tuturor li se cere să atingă aceste culmi ale desăvârșitei lepădări, după cum nici Mântuitorul

¹ De oratione domenica IV: „Panem...“ M. P. L. t. IV (XIX—XX) col. 550—551.

n'a cerut lui Zacheu să se lapede de toată averea sa: aceasta e măsura supremă, care tâșnește din culmile de viforoasă spiritualitate a vocațiunilor excepționale. *Datoria tuturor este să-și chivernisească bunurile în duhul iubirii lui Hristos.* Aceasta e perspectiva patristică asupra comunității din Ierusalim: — nu o exaltare a unui pretins comunism, ci premărirea milostivirii desăvârșite, care pildă a mai fost imitată de mulți alți creștini dăruiti cu totul lui Hristos și prin aceasta desbrăcați de averi ca să îmbrace pe cei goi.

În această chestiune, însă, sf. Ioan Hrisostom pare a avea o poziție aparte. Apostol al iubirii, admirator fervent al monahismului și al comunității ierusalimitene, par'c'ar dori ca visul acesta al trăirii obștești să reînvie și să se permanentizeze pe meleagurile pământului, chiar și numai în cadre restrânse: — de ce să nu dea și Constantinopolul pilda iubirii ierusalimitene, și astfel să sguduie conștiința vremii, să arate puterea credinței? Li-e teamă de sărăcie? Să aibă încredere în Dumnezeu, care nu-i va lăsa să piară de foame. Pe de altă parte cei din provincie, care vor fi rămas în vechile rândueli, într'o creștinească solidaritate a iubirii, vor avea grijă de existența unei astfel de comunități. Privească deci spre comunitatea din Ierusalim și aprindă-se în ei râvna de-a pași pe aceleași urme: „Membrii ei locuiau pământul *ca îngerii cerului*; săracii nu invidiau pe bogați, pentru că nu existau bogați; bogații nu disprețuiau pe săraci, pentru că nu aveau săraci. Totul era comun: nimeni nu pretindea că ceva din ceia ce avea ar fi al lui. Lucrurile nu se petreceau atunci, cum se fac astăzi. Azi ne posedăm bogăția și dăruim din ea săracilor; atunci era altfel: se renunța la proprietatea bunurilor sale, care erau amestecate cu celelalte bunuri, așa că nu se mai distingeau ceice mai înainte fuseseră bogați. În felul acesta, orgoliul era suprimat, de vreme ce stăpânia o egalitate strictă și bunurile erau la un loc... Erau sub semnul unei republici îngerești, încât nici unul nu pretindea să posede ceva propriu... Nu erau cunoscute la ei aceste seci cuvinte: al meu, al tău. La masă, bucuria era stăpână: nimeni nu-și zicea că mânâncă din bunul său sau

din bunul altuia. Ei nu socoteau bunurile fraților lor streine, pentru că le aveau —, și nu le socoteau nici ca proprii, ci ca bunuri ale fraților lor. Săracul nu se rușina, bogatul nu se umfla de mândrie... Unii aveau sentimentul de a primi binefaceri, de a fi bine tratați; ceilalți se simțeau preamăriți pentru aceasta —, și toți erau strâns uniți¹. Entuziasmat de zările unei astfel de trăiri, marele vizionar al iubirii, caută chiar s'o temeînicească: „Priviți economia planului divin. El a făcut unele bunuri comune tuturor: aerul, soarele, apa, pământul, ceriul, marea, lumina, stelele; toate acestea sunt împărțite tuturor, ca unor frați... Alte lucruri încă sunt comune: băile, orașele, piețele, locurile de plimbare. Și vedeți, în folosirea acestor bunuri comune nu se produc certuri, pacea e deplină; dar îndată ce vreunul începe să ia la el ceva spre a și-l face propriu, neînțelegerea e gata... Așa se nasc discuțiile și nemulțumirile... Comunitatea este deci mai bună de cât proprietatea; ea e mai conformă naturii... Bunurile cele mai necesare ne aparțin în comun și noi nu știm respecta comunitatea în cele mai mici! Cu toate acestea Dumnezeu ni le-a dat pe cele dintâi ca, bucurându-ne de ele, să înțelegem a pune în comun și pe celelalte; dar noi n'ascultăm lecția aceasta...”² Respiră în toate aceste citate, asupra cărora nu putem insista mai îndelung, clocotitoarea râvnă a păstorului care-și cheamă turma să urce pe culmile de vis ale unei trăiri îngerești, nu în genunile de întunec și materie ale viziunii comuniste. E vârtejul entuziasmului unui vizionar ceresc, nu cumpănirea unui economist. Visurile lui se torc înalte, arzând cu flacără, în regiunile pure ale iubirii, unde omul apare desbărat de legile de aramă ale economicului. Dar îndată ce se coboară din vâltorile de jar ale visului în sbuciumul zilnic al vieții sociale, mărturisește sincer, deși poate cu o umbră de amărăciune, că visul lui nu aparține — ca realizare — de cât celor perfecți: pentru ceilalți e numai pildă antrenată spre iubire, spre milostenie. „Nu știu — zice Sfântul — cum am ajuns

¹ Hom. VII 2 in Acta Apostolorum M. P. G. t. 60 col. 65—66.

² Hom. VII in Epist. I ad Tim. n. 4 M. P. G. t. 62 col. 564.

să cer o astfel de perfecțiune de la oameni care-și închipuie că fac mult când din averea lor abia că dau o umbră de milostenie. Pentru aceia *cuvintele mele trebuiesc considerate numai ca perfecțiune*. Celor mai puțin perfecți le spun: dați celor săraci din bunurile voastre".¹ În felul acesta ne întoarcem la diferențierea tranșantă dintre viața monahală și viața socială —, și sf. Ioan Hrisostom se încadrează în concepția evanghelic — patristică, prin care — accentuând cu litere de foc lepădarea desăvârșitoare — îmbrățișează totuși ambele forme ale vieții ca valabile și bune, dacă stau sub harul de lumină al iubirii în Iisus Hristos.

Ce mai rămâne din argumentul comunității ierusalimite? Nimic: ea e o pildă de lepădare de averi, nu de comunism, pildă care să îndemne spre generozitatea largă a milosteniei. Urmând primilor creștini „să ne lepădăm de averile noastre sau dacă nu ne putem lepăda de posesiune, să (ne desfacem) de iubirea ei și să facem loc Domnului":² aceasta e concluzia sfinților Părinți.

De altfel cine citește cu atenție textele scripturistice (F. Ap. cap. 4, 5 și 6) își dă seama că viața primei comunități creștine poate servi ca exemplu de detașare de averi și iubire de săraci, nu de comunism. Pentru că erau mulți creștini săraci, cei înstăriți, cuprinși de inflăcăările iubirii, nesiliți de nimeni își vindeau averile și de bună voie dădeau prețul lor Apostolilor pentru ajutorarea săracilor. Cine voia putea da numai o parte pentru săraci; restul îl păstra pentru sine. Nici o clipă Apostolii nu s'au gândit la vreo organizație comunistă. Dar cei ce se lepădaseră de averi, devenind la rândul lor săraci, Apostolii s'au trezit cu o întreagă comunitate de susținut, a cărei singură ocupație era rugăciunea și propovăduirea. În inflăcărarea începuturilor au uitat de averi și de grijile terestre. Aceasta nu putea dura multă vreme: trupul își cere nevoile lui. Se iviră nemulțumiri în privința împărțirii: apoi se terminară rezervele. O adunare de săraci creștini putea mânca la mese comune din dania celor bogați, dar când

¹ M. P. G. t. 61 col. 130 Hom. XV cap. 5 în Ep. I ad Corint.

² Fer. Augustin: Enarratio în Ps. 131, 5 M. P. L. t. 37 col. 1718.

daniile nu mai aveau de unde veni, comunitatea nu mai putea dura. Nu știm care a fost sfârșitul ei: probabil fiecare a fost nevoit să se întoarcă la ocupațiunea lui. Știm însă că Apostolul Pavel apelează la celelalte comunități creștine, cari n'au făcut astfel de experiențe, să ajute pe săracii din Ierusalim. E evident: cine vede în aceasta o experiență creștină comunistă, greșește. Nu e pilda unui sistem de organizare socială, ci o precursorare a monahismului și o icoană a lepădării totale de averi, a milostivirii până la ultima limită, a sărăciei de bună voie, care va străluci peste toate veacurile ca un imbold magnific spre iubirea aproapelui în Iisus Hristos.

3. *Despre comunism.* — Am văzut în ce sens trebuie înțeles așa zisul „comunism monahal”: acceptarea sărăciei de bună voie și a unei vieți de ascetice nevoințe, ca semn al depășirii ordinii instinctuale spre a ancora la limanurile veșniciei. Dacă oamenii — după înviere — vor fi „ca îngerii din ceriuri”, monahul este anticiparea, prefigurarea acelei stări de fericită despovărare de tot ce e pământesc și trupesc și de slăvită transfigurare în lumina de har a Dumnezeuirii. Din acest duh al iubirii lui Dumnezeu mai presus de toate celelalte iubiri, al detașerii spirituale față de bunurile terestre, participă, trebuie să participe și viața socială; ei însă nu i se pot impune culmile desăvârșitei sărăcii. De aceea, conform instinctelor fundamentale ale trăirii în veac, se cinstește și se binecuvintează, ca necesități ale firii, familia și proprietatea, infuzate desigur de dogorile duhului creștin.

Comunismul se plasează într-o cu totul altă perspectivă. Pentru el nu există viață spirituală. El nu se simte strein și călător pe acest pământ, nici n'are nevoie de luminile unei alte lumi, a lumii de dincolo de veac. De aceea nu poate înțelege doctrina creștină în aspectele ei sociale. Pe el nu-l interesează duhul, ci forma. Și dacă duhul admite varietatea formelor de viață și le fecundează potrivit cu firea lor fără a le distruge, ceea ce este cazul creștinismului, forma este habotnică, e exclusivă, e uniformizatoare; ea nu mai poate admite ca adevărate alte forme, pentru că s'ar desființa pe sine. Acesta este cazul comunismului.

Cei ce nu cunosc libertatea duhului, trebuie să sufere robia literei, sclavia formei, și să realizeze astfel o ridicolă caricatură a trăirii duhovnicești.

Intr'adevăr comunismul nu tinde spre sărăcia de bună voie, spre o viață de trudnică nevointă spre a realiza o cât mai integrală detașare de pământesc, ci idealul lui este înstărirea tuturor, o viață de maximă potențare a instinctelor, pentru o cât mai deplină încadrare în orizontul terestru. El nu cunoaște de cât paradisul pământesc al bunei stări generale. Proletariatul devine astfel „un nou mesia, organizator al împărăției terestre, în numele căreia, vechiul Mesia a fost renegat pentru că anunța o împărăție care nu e din lumea aceasta”.¹

Cum se va realiza această împărăție? Prin violență. De vreme ce nu există spirit, nu există nici libertate. Societatea e o turmă de animale cărora trebuie să li se dea un anumit dresaj, ca ele să se simtă bine în „viața de cazarmă” a paradisului terestru. În acest scop se pot exercita toate violențele și toate masacrele. De sigur că prin acest sistem, omul se mecanizează, poate deveni un automat acceptabil, dar nu se transformă: în fond rămâne același om carnal „plin de cupiditate, de invidie, de ură și de răsbunare”, lipsit de ori ce frâne morale și spirituale: un om deschis tuturor vânturilor; un om al păcatului, fără conștiința păcătoșeniei sale. El este doar îmbrăcat într'o altă formă socială.

Ce poate rezulta de aici? Robie și sărăcie; mizerie fizică și spirituală; haotizarea instinctelor și bestializarea omeniirii. Comunismul, violentând instinctul de proprietate al naturii umane, fără a-l depăși sau sublima, realizează astfel o caricatură diabolică a vieții monahale (pe plan social se înțelege), adâncind suferința umană fără perspectiva nici unei salvări transfiguratoare. El crește sub cerul de păcură al lui Antichrist.

Fapt este că societatea umană nu va deveni mai bună sau mai perfectă prin fetișismul formelor: pentru aceasta

¹ N. Berdiaeff: Un nouveau Moyen-Age Tr. A. M. F., Libr. Plon-Paris 1930 p. 257.

ea trebuie ridicată în duh. Și la capătul istoriei nu stă comunismul ca un panaceu al tuturor fericiților, ci desăvârșita detașare de pământesc, transfigurarea în duh și trup a omenirii.

* * *

Concluzii. — 1. Monahismul nu este o formă socială general umană. El este lepădare de lume, deci și de problematica socială, și ancorare în Dumnezeu; e depășirea ordinii instinctive din veac și sălășluire la porțile de azur ale veșniciei. E calea vocațiilor excepționale.

Cine nu înțelege astfel sensurile monahismului și vrea să-l generalizeze ca tip de viață socială, împinge societatea spre hăururile destrămării: ordinea instinctuală nu poate fi de cât sau depășită, ca în monahism, sau haotizată, ca în comunism, sau disciplinată moral și social și luminată de un sens spiritual, în familie, proprietate etc. Alte posibilități nu există de cât ca simple variante. Cine se menține în cadrul instinctiv, dar neagă duhul disciplinator și dătător de sens, nu poate ajunge de cât la tiranie, mizerie și desmăț. Este ceea ce realizează — poate realiza — comunismul consecvent.

2. De aceia creștinismul, realist în perspective, susține acea formă socială care, menținând familia și proprietatea, realizează maximum de dreptate în duhul comunitar al iubirii.

Dumnezeu a dat omenirii un drept general de stăpânire asupra pământului. El n'a stabilit concret fiecăruia cât i se cuvine, dar a sădit în firea omului instinctul proprietății, ca un imbold la muncă și grijă pentru existența lui și a familiei. Rezultă de aici că toți oamenii sunt îndreptățiți să aibă subsistența pe pământ: nimeni nu trebuie să moară de foame, nimeni nu trebuie să se facă singur stăpân al întregului pământ. Pentru a evita anomaliile proprietății, omul a fost creat ființă socială, de aici sentimentul solidarității, și are în sine imperativul dreptății care răstoarnă așezările sociale nedrepte. Proprietatea nu e un drept absolut și abuziv; coordonatele ei funcționale sunt: Dumnezeu și comunitatea. Ea își are limitele ei: „strictul

necesar", și sensul ei: — spre preamărirea lui Dumnezeu și spre binele obștesc, fără a înceta a fi un drept individual. Ea aparține individului, dar trebuie să se supună poruncilor lui Dumnezeu și să folosească tuturor, iar individului numai întrucât își asigură nevoile existenței. Tot ceea ce depășește „strictul necesar”¹ aparține de drept societății, e bunul altora, și dacă individul nu vrea să înțeleagă a-și fructifica bogățiile pentru societate, cu un beneficiu echitabil pentru el, societatea îl poate face să înțeleagă... Astfel se conturează imaginea unei societăți în care nu mai sunt bogați sau săraci, în care proprietatea este o sămânță de rodnicie pentru societate, în care disproporțiile sociale se apropie și toți participă după dreptate la bunurile terestre, uniți fiind într'un suflet și o voință, în diversitatea funcțiunilor, așa cum sunt membrele în trup... De sigur e imaginea care plutește ca un vis peste suspinul după dreptate al veacurilor.

3. Dar aceasta nu poate deveni o realitate numai prin calculul rece al dreptății. Dovadă sunt toate tragediile istoriei. Ori cât s'ar schimba formele sociale, dacă sufletul omenirii e bolnav, societatea nu progresează de cât ca să facă iarăși un pas înapoi. Reformatorii economiei să nu uite că nu sunt în joc numai forțe economice și că problema socială, în temeliile ei adânci, este o problemă a spiritului, a spiritului trăitor în lume. Din acest punct de vedere, problema socială este aceasta: *stăpânesc oamenii cu adevărat bunurile terestre sau sunt sclavii acestor bunuri?* Cu cât omul va fi mai detașat de ele, cu cât duhul va lumina mai cu tărie și va fi mai liber, adică mai stăpân, față de bogății, cu atât dreptatea va fi mai efectivă, societatea mai bună. Aceasta este opera iubirii: *dreptatea se pârguește sub revărsările de har ale iubirii*, păstrându-și totuși specificitatea ei. (În aceasta se vedește unitatea de duh creștin, realizată

¹ De sigur „strictul necesar” are diferite grade. Totuși e evident că el nu poate depăși anumite limite maxime și minime. Linia generală trebuie să fie *sobrietatea* vieții: „Dacă avem cu ce să ne hrănim și cu ce să ne îmbrăcăm, ne va fi de-ajuns”, scrie sf. Ap. Pavel către Timotei (I ep. VI 8). Alături, bine înțeles, de hrana sufletului.

variat în monahism și în societate). E un adevăr pe care n'ar trebui să-l ignorăm, ci să facem din el centrul preocupărilor noastre. Căci glasul Adevărului acesta este: „întru aceasta va cunoaște lumea că sunteți ucenicii mei de veți avea dragoste între voi“...

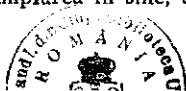
Anticii povesteau despre nu știu care zeu buclucaș,¹ că a pornit odată în căruța de lumină a soarelui pe bolta de cristal a cerului, crezând că și el o va putea conduce ca și soarele (zeu suprem). Dar, nepriceput și neputincios, n'a putut stăpâni caii năpraznici, cari alergau ca fulgerul în spațiile stelare, și carul când se înălța prea sus, de îngheța pământul, când se cobora prea jos, de ardea tot ce găsea în cale. Așa e și cu căruța dreptății: ea pârzolește și îngheață veacurile pentru că oamenii (acești „zei“ tot atât de buclucași), se încăpățânează să țină ei hăturile și nu vor să pună la cârma ei pe Dumnezeu. Și Dumnezeu este iubire. Numai în El este izvorul adevărat al dreptății, al dreptății care zămislește din iubire, care crește prin iubire, care se desăvârșește în iubire și al iubirii care vindecă ranele sociale și se încheagă în formele luminate ale dreptății. Căci scris este: „iubirea nu va pieri niciodată“. Ea dăinuiește în veac și peste veac: ea transfigurează veacul și-l apropie de icoana veșniciei.

ANCORARE ÎN VEAC

Creștinismul nu distruge natura, ci o sfințește, o luminează, o transfigurează. El n'a adus o formă nouă sau o haină nouă pentru omul social, ci a turnat într'ânsul un duh nou, un conținut nou și prin lucrarea acestui duh schimbă fața omenirii și transformă temeinic și deplin relațiunile sociale. E duhul iubirii de Dumnezeu care liberează inima de robia pământescului, și duhul iubirii de aproapele care crează simțământul comunitar în ambianța căruia înflorește mila, dreptatea și jertfa.

Proprietatea este bună pentru că e „zidirea lui Dumnezeu“: ea stă la temelie civilizației și ordinii sociale.

¹ Ne interesează nu întâmplarea în sine, cât simbolul ce-l reprezintă.



Isvorul nedreptății nu e în proprietate — care corespunde și unei necesități lăuntrice, — ci în patimile cari robesc sufletul omenesc. Acestea dau sens egoistic proprietății și fac din bunurile materiale unicul scop al vieții. Omul însă nu e numai trup: specificul uman constă nu în biologic, ci în trăirea intensă pe dimensiunile spiritului. Pe linia acestor dimensiuni, cari cresc sub oblăduirea lui Dumnezeu și fermentează sufletul uman, se desfășoară adevăratul destin al societății: tendința spre comunitatea morală și spirituală ideală, care să se răsfrângă și în domeniul economic-social. Duhul comunitar, zămislit sub zări spirituale din iubire și dreptate, dă și proprietății adevăratul ei sens, destinația ce i-a hărăzit-o Dumnezeu, o încadrează în solidarismul moral care încheagă elementele societății într-o singură unitate, dominată de un singur duh, de o singură credință. Din scop, bunurile materiale devin mijloc: mijloc pus în serviciul comunității și al bunurilor spirituale. Închipuiți-vă o societate de personalități creștine deplin conturate: nu este aceasta imaginea înaltă a adevăratei comunități umane, în care maximum de libertate se realizează în maximum de solidaritate? Căci iubirea de Dumnezeu și de oameni are această paradoxală putere de-a contura personalitatea umană în liniile ei cele mai viguroase și mai sublime și prin chiar acest fapt, de-a închea forma cea mai desăvârșită a comunității omenești. De aceea iubirea este porunca socială a creștinismului: energiile ei să le semănăm în inima omenirii, ca să crească pe pământ roadele nefalsificate ale dreptății.

E evident, în lumina acestor considerații, că nici comunismul, nici capitalismul nu sunt pe linia de împlinire socială creștină. Unul e o utopie, concretizată catastrofal în robie, mizerie și barbarie: mărginit la economic și materie, luptând împotriva firii și a lui Dumnezeu, se va sfărâma sub presiunea realităților, cari nu pot fi negate sau nimicite prin forță. Celalt este premergătorul comunismului: e mediul lui de dezvoltare. El are un singur scop: banul; o singură metodă: exploatarea. Se prăbușește sub ochii noștri, cum se prăbușesc toate rânduelile bazate pe exploatare și nedreptate.

Lumina care strălucește în bezna acestui veac mai aproape de comunitarismul creștin este comunitarismul național. De sigur sunt anumite nuanțe deosebitoare, dar — în aceste sugestii finale — nu ne oprim asupra lor: ne interesează punctele de contact. După imaginea generală pe care am încercat s'o dau asupra comunitarismului creștin, asemănările aproape nici nu e nevoie să le relev: ele răsar în chip firesc în mintea ori cui cunoaște cât de puțin principiile naționalismului totalitar.

Iată cum definea Hitler în 10 Decemvrie 1940 diferența dintre principiul economic capitalist și cel național-socialist: „In lumea aceasta a democrației capitaliste, principiul economic cel mai important este acesta: poporul este dator să slujească economia, iar economia trebuie să slujească capitalul. Noi am răsturnat acest principiu: — capitalul trebuie să slujească economia iar economia trebuie să slujească poporul. Poporul este pentru noi elementul fundamental, iar tot restul nu e de cât un mijloc pentru a ajunge la țelul fixat. Dacă o economie nu este în stare să hrănească și să îmbrace un popor, ea este rea și nu interesează câtuși de puțin faptul că vreo câteva sute de oameni o găsesc excelentă fiindcă le dă lor dividende mari. Noi am înlăturat această pretinsă libertate și ni s'a spus îndată: terorizați libertatea. Ei bine, *terorizăm libertatea care înflorește în dauna comunității*”.

„Terorizăm” e un fel de a vorbi: așa ar fi efectiv dacă principiile acestea s'ar aplica într'un stat cu o mentalitate democratic-capitalistă. Dar într'un stat în care poporul și indivizii sunt crescuți, educați în duh comunitar nu mai e terorizare, ci firească aplicare social-economică a acestui duh. (N. B. În acest sens am pledat noi pentru primatul spiritualului. Nu că am denigra reformele sociale, reformele impuse prin puterea Statului, ci pentru că avem convingerea că *aceste reforme n'au nici o valoare, terorizează, dacă nu corespund unei stări spirituale*, unei anumite mentalități. De aceea am afirmat: nivelul societății, nivelul reformelor sociale depinde de nivelul iubirii existent în societate). Așa dar: bunurile economice sunt numai un mijloc pentru bună starea poporului, pentru dreptatea so-

cială, sunt în serviciul comunității naționale. (E desigur o limitare între granițele etnice, limitare firească. Creștinismul merge spre imaginea unei comunități universale. Dar cine poate spune dacă acea comunitate nu va fi tocmai coordonarea sub egida duhului creștin a tuturor comunităților naționale, înălțate la o potență spirituală mai deplină?).

Aceasta însă nu este deajuns. Nu-i deajuns să proclamăm economia ca mijloc în serviciul comunității, al poporului. Căci rămâne întrebarea: — poporul, comunitatea națională în serviciul cui este? Ea nu poate să se aibă pe sine scop: ea trebuie să lupte pentru un ideal. Care este acel ideal? — Mântuirea. Invierea în veșnicii. Aceasta este suprema valoare în serviciul căreia trebuie pusă viața individului și viața popoarelor.

Deci: economia în serviciul poporului; poporul în serviciul lui Hristos. Adică: economia în slujba mântuirii. Dacă economicul trebuie să slujească societății, comunitatea nu se poate mărgini la idealuri terestre: ea trebuie să-și salte vrerile spre zările spirituale de peste veac. E adevarat: neamurile au elemente de coeziune comunitară, în unitatea biologică, în unitatea limbii, în tensiunea unui anumit imperialism etc. Dar ele nu rămân în istorie prin faptul că poporul are ce mânca, sau prin vigoarea lor biologică sau prin cuceririle lor. Ele fac istoria prin potențialul lor spiritual, de creație. Iar acest potențial spiritual creator este roada trăirii arzânde sub luminile unui ideal, sub flacăra de azur a cerului. Poporul care nu simte înfiorările veșniciei, nici nostalgia mântuirii, nu poate crea nici istorie: trăiește sub istorie, nu în istorie. Luminile trăirii spirituale sub harul lui Hristos, desăvârșesc comunitatea națională, o înalță spre culmile sublime ale comunității creștine, în care se realizează nu numai dreapta împărțire a bunurilor terestre încadrate într'un sens comunitar, ci și destinul de flăcăra și cer al veșniciei neamurilor.

Atâta vreme cât cele două postulate creștine-sociale: a) duhul iubirii comunitare; b) primatul spiritualului (setea mântuirii), nu vor fi o realitate, omenirea nu va putea realiza de cât imagini trunchiate ale comunității creștine, așa cum se proiectează în zarea veacurilor. Pentru aceasta

nu e vinovată viziunea de har a credinții: ea este energia care răscolește veacurile, le transformă și le ridică spre cerul dorurilor desăvârșirii umane.

Reuși-va țara aceasta, luptătoare în veacuri pentru „lege“, să dea omenirii o icoană mai pură a comunității creștine? — Răspunsul stă în inimile noastre, în vrerea noastră. Căci brațul lui Dumnezeu îl simt ocrotitor peste destinul românesc, destin mărturisitor al lui Hristos, mărturisitor (în sens martiric) al ortodoxiei. Pentru aceasta Biserica trebuie așezată, ca altădată, în inima neamului; ea trebuie să devie călăuza, temelia și energia dinamizatoare a statului. Ceice acuză Biserica de stările actuale, atunci când ea, de când există statul „modern“ român, a fost ostracizată și statul cu toate mijloacele lui, școală, legislație, presă, politică etc., și-a crescut generațiile într'un duh necreștin, dau dovadă de miopie: le lipsește viziunea clară a cauzelor desagregării noastre. Poate Biserica transforma radical o societate, când statul dă aceleași societăți o direcție abisericească? Iată problema pe care trebuie să și-o puie acuzatorii. Statul e deci obligat să colaboreze cu Biserica. Mai mult: să fie infuzat de duhul ei, să concretizeze acest duh în organizația lui, să îndrumeze, prin așezămintele și legile lui, viața socială în totalitatea ei, pe făgașul duhului creștin. Noi avem certitudinea neclintită că un stat român în care ar pulsa într'adevăr viu și real, nu numai oficial, duhul credinței strămoșești, ar fi cea mai deplină realizare, atât pe plan spiritual cât și pe plan politico-social, din Europa. Și să nu se iluzioneze nimeni crezând că dacă se încredințează Bisericii asistența socială, s'au rezolvat toate problemele creștine ale statului. Nu: mila este pentru nenorociții sorții. Ea e numai unul din aspectele iubirii. Duhul social al creștinismului nu se oprește aici; el e cu mult mai exigent: — el zidește, din energiile iubirii comunitare, idealul de minunată împlinire a dreptății sociale, care fecundează toate formele sociale ce apar în zarea veacurilor. De sigur nu Biserica va fixa programe și va organiza societatea: ea e revărsare de duh; dar statul, dinamizat de puterile acestui duh, trebuie să concretizeze politic-economic-social această dreptate tășnită

din izvoarele iubirii, care singură potolește jarul patimilor și călăuzește neamurile spre lumină.

Dreptate și milă, cheag de iubire comunitară: iată ceea ce ar reprezenta din punct de vedere social-economic, un stat în care Biserica este centrul dinamic și viu al întregii vieți sociale. Și altă cale nu există.

Căci suprema realizare suprema împlinire, a societății umane, ca o lacrimă a veșniciei ce aprinde veacurile, este comunitatea spirituală a Bisericii.



TIPARUL LA ROMÂNII DIN TRANSILVANIA

de

Prof. Dr. IOACHIM CRĂCIUN

În cadrul lecțiilor de inaugurare a cursurilor Universității noastre pîrbege, secția istorică a Facultății de Filosofie și Litere a găsit potrivit să grupeze aceste lecții, de la începutul anului școlar 1940—1941, în jurul unor probleme din trecutul Transilvaniei. Conformându-ne acestui desiderat am crezut că e bine să legăm, azi și aci, de anul jubilar al tiparului — 1940 — o privire sintetică asupra anilor de trudnică muncă tipografică în Transilvania, oropsită în trecut, sfărțiată acum.¹

De la 1440, când se presupune, cu aproximație, că a văzut lumina tiparului cea dintâi carte imprimată cu litere mobile în Europa, și până la 1940, au trecut cincisute de ani. Acest jumătate de mileniu de victorie a spiritului n'a putut să fie comemorat după cuviință. acum, când vorbesc mai mult tunurile și bombele, iar nu paginile senine ale unei cărți dragi. Ceea ce nu scade însă cu nimic importanța epocală a descoperirii lui Gutenberg din Maiența.

¹ Lecție de deschidere ținută la Universitatea „Regele Ferdinand I” din Cluj—Sibiu în ziua de 20 Nov. 1940 în Aula Academiei Teologice „Andreiane”. E bine să fie reținut faptul, memorabil pentru vremurile de acum și pentru cele viitoare, că Universitatea românească din Cluj, refugiată în urma arbitrajului de la Viena din 30 August 1940 la Sibiu, unde n'a găsit aproape nimic pentru cele necesare unui învățământ superior, a putut să-și deschidă porțile științei înainte Universității ungurești, care a găsit în capitala Transilvaniei clădiri și biblioteci gata instalate. Iată conținutul apelului, care a chemat atât de curând, în împrejurări foarte vitrege, studențimea și publicul sibian la munca Universității pîrbege:

„Lecții de inaugurare despre problemele Transilvaniei la Universitatea din Cluj—Sibiu.

Profesorii de la Facultatea de Filosofie și Litere a Universității clujene — secția istorică — inaugurându-și cursul, vor ținea următoarele lecții publice de deschidere:

Joi, 14 Noemvrie, ora 6 p. m. *Silviu Dragomir*: Transilvania și dreptul de stăpânire asupra ei.

Povestea descoperirii tiparului e cunoscută îndeobște. Johann Gensfleisch, după numele mamei: zum Gutenberg, a inventat literele mobile — după încercări îndelungate — datorită unei întâmplări ferice. Se spune că într-o zi, pe când se afla la mănăstirea Arbogast, scăpă din mână o carte de rugăciuni, de pe ale cărei scoarte s'au desprins literile titlului. Rămase un moment uimit, dându-și seama că îndelungatele sale încercări și-au găsit deslegarea fericită, iar în cealaltă clipă o luase la fugă, părăsind întinericul mănăstirii și urcându-se pe o colină, la picioarele căreia se întindea câmpia alsaciană aurită de razele soarelui în apunere. Aci căzu în genunchi și murmură o rugăciune de mulțumire.

Tipărituri au existat și înainte de anul 1440, așa numitele tipărituri xilografice și tabelare, cu litere fixe, cloplite în piatră sau scobite în plăci de lemn. În China și în Japonia astfel de imprimări se constată încă de prin veacul al VIII-lea d. Hr.; în orice caz se păstrează și azi o tipăritură xilografică chineză din anul 932. Tot Chinezii, cu cea mai veche civilizație continuativă de pe glob, au fost și descoperitorii literilor mobile în veacul al XI-lea. Iar în Coreea s'au găsit cărți tipărite cu litere mobile datând din primele decade ale veacului al XV-lea.

Cum se face, totuși, că descoperirea tiparului se leagă de numele lui Gutenberg și se admite ca dată a descoperirii anul 1440?

Între tiparnițele cu litere mobile din China și Coreea și între teascurile meșterului Gutenberg n'a putut exista nici o legătură.

Vineri, 15 Noemvrie, ora 6 p. m. *Romulus Cândea*: Ideea națională în secolul al XIX-lea și problema românismului.

Sâmbătă, 16 Noemvrie, ora 6 p. m. *Constantin Daicoviciu*: Rădăcinile milenare ale poporului românesc în Transilvania.

Luni, 18 Noemvrie, ora 6 p. m. *Ioan Lupas*: Probleme de istoriografie transilvană.

Mărti, 19 Noemvrie, ora 6 p. m. *Coriolan Petranu*: Probleme de artă în Transilvania.

Miercuri, 20 Noemvrie, ora 6 p. m. *Ioachim Crăciun*: Tiparul la Români din Transilvania.

Joi, 21 Noemvrie, ora 6 p. m. *Romulus Vuia*: Satul românesc din Transilvania, leagăn al poporului nostru.

Vineri, 22 Noemvrie, ora 6 p. m. *Sabin Opreanu*: Locul Transilvaniei în unitatea geografică a României.

Lecțiile se vor ține în Aula Academiei teologice din str. Mitropoliei. Sunt invitați să asiste și studențele și studenții de la alte Facultăți, precum și publicul sibian.

Chinezii au folosit și folosesc și azi prea multe semne ale alfabetului, pentru ca o tiparniță cu litere mobile să fi putut înflori și, apoi, să se fi putut lăți și la alte popoare. Pe când în Europa alfabetul întrebuințat comportând un număr mic de litere, arta tipăririi a devenit o invenție care a răscolit întreaga producție a cărților.

Depărtarea geografică și complicațiile alfabetului chinez exclud, deci, ori ce model anterior și astfel invenția germanului Ioan Gutenberg s'a făcut cu totul independent de ori ce influințe din Orient.

În Europa acelor vremuri de sfârșit de Ev Mediu se poate spune despre invențiunea tiparului, ca și despre alte invențiuni în general, că plutea în aer. Numai așa se explică rivalitatea ce a existat — și pentru unii există și acum — dintre Gutenberg, germanul, și Laurențiu Coster, olandezul, pentru întâietatea descoperirii. Adevărul e că Ioan Gutenberg — nu Coster — a avut cel dintâi aparat de *turnat litere* și aflarea acestui instrument practic face ca *el* să fie privit ca părinte al tipografiei.

Anul tipăririi celei dintâi cărți a meșterului de la Maiența e încă necunoscut și probabil că necunoscut va rămânea în vecii vecilor, pentru că, după obiceiul vremii, cărțile nu poartă numele tipografului și nici alte indicațiuni bibliografice. În istoria cărții — în bibliologie — e admis, însă, ca an al strămutării lui Gutenberg de la Strassburg la Maiența, unde și-a început activitatea tipografică, anul 1440.

Implinescu-se acum tocmai cinci veacuri de la minunata lui invenție. Transilvania noastră îndoliată se asociază azi, și aci — în Sibiul celei dintâi tipografii ardelenе — la comemorarea acestui om al pământului german, iar Universitatea „Regele Ferdinand I” din Cluj nu poate fi de cât mândră că prin meșteșugul inventat de Gutenberg a putut și poate să arate lumii superioritatea ei științifică, în 20 de ani, față de activitatea științifică a Universității „Francisc Iosif I”, Universitatea maghiară din Cluj, în 45 de ani.¹

Din Maiența lui Gutenberg tiparul s'a răspândit treptat-treptat și în țările din jur, ajungând în cele mai îndepărtate cu atât mai târziu, cu cât o țară se afla la o distanță mai mare sau mai mică de patria descoperitorului.

¹ Cf. lucrarea noastră: *Activitatea științifică la Universitatea „Regele Ferdinand I” din Cluj în primul deceniu, 1920—1930*. Cluj, Cartea Românească, 1936, în-8°, 321 p. (Bibliotheca Bihliologica, No. 3).

Pe pământul Țărilor Române tiparul a venit pe drumul Veneției și al Cetiniei munteneșine, la 1508. Suntem țara care a avut cea dintâi tiparniță în sud-estul european, înainte de Rusia, Turcia, Grecia, Sârbia și Bulgaria. Nu trebuie să uităm nici amănuntul că un *Român*, de obârșie muntenească, care a ridicat tronul Ungariei la străluciri neegale de nimeni după el, Matia Corvinul, a fondat cea dintâi tipografie în țara vecină, la Buda, încă în 1473.

Avem și noi incunabile — adică tipărituri din epoca primordială a invenției lui Gutenberg — opt la număr, eșite de sub teascurile muntene și ardeleni între 1508 și 1546. Am dovedit altă dată posibilitatea de încadrare al acestor opt incunabile românești în șirul incunabilelor din țările apusene, deși posterioare anului 1500.¹ Limba incunabilelor noastre este slavona, limba oficială a cărților sfinte, după cum în Apus limba oficială a fost cea latinească. Una singură are totuși „voroavă” românească și aceasta fu tipărită în orașul pribegiei noastre de acum, în Sibiu, la 1544.

Dar să poposim acum pe pământul Transilvaniei, pe pământul celei dintâi și al singurei incunabile în veșmânt românesc, și să urmărim în linii mari evoluția cărților tipărite în această provincie românească.

Dintre țările locuite de Români Muntenia a avut cea dintâi tipografie, în 1508, la Târgoviște, sau la Mănăstirea Dealului, sub domnia lui Radu cel Mare. Urmează în ordinea cronologică Transilvania, unde se constată cea mai bătrână tipografie la Sibiu, în 1529, apoi la Brașov, în 1533, la Cluj, în 1550, și în alte centre ca Alba-Iulia, Sebeș, Orăștie, Oradea, etc. Moldova vine în rândul al treilea, cu tipografie numai în veacul următor, al XVII-lea, sub domnia lui Vasile Lupu, căci tipografia plănuită de Despot Vodă la Cotnari, în 1562, nu știm să fi luat ființă nici măcar pentru un timp mai scurt.

Sibiul, cu cea mai veche tiparniță ardeleană, ne-a dat — precum am constatat mai sus — prima carte românească din această provincie. E vorba despre faimosul *Catehism românesc* din 1544, din care, spre regretul bibliologilor și al istoricilor literaturii române, nu se mai cunoaște azi nici un exemplar. Timotei Cipariu a văzut, prin anii 1838, în Biblioteca Mănăstirii din Blaj un catehism de format in-12^o, fără început și fără sfârșit, care se pare a fi fost Catehismul despre care vorbim. O descoperire senzațională pentru iubitorii de cărți, destul de recentă, vine să confirme, indirect, afirmațiile învă-

¹ În lucrarea: *Cartea românească în decursul veacurilor*. Cluj, Tip. Eparh. Ortodoxe Române, 1937, în-8^o, 30 p.

tatului filolog de la Blaj. În anul trecut, 1939, dl prof. P. P. Panaitescu dela Universitatea din București a găsit tot la Blaj și tot în Biblioteca Mănăstirii — pe unde am trecut atâția înși fără a avea însă norocul d-sale — o altă incunabilă de a noastră, acel *Octoih* din 1510, tipărit de călugărul Macarie în Țara Românească, din care se păstra un exemplar la Mănăstirea Hilandar de la Muntele Athos. Această carte, a doua incunabilă în ordinea cronologică, găsită chiar la Blaj, poate adevăra spusele lui Cipariu despre Catehism, a cincea incunabilă, aflată tot acolo.

Lipsind începutul și sfârșitul, nu cunoaștem precis nici pe tipăritorul Catehismului românesc. El pare să fi fost Sasul sibiian Philip Mahler (cu numele latinizant, după obiceiul vremii: Philippus Pictor), care și-a putut aduce litera cirilică, cu care a fost tipărită cartea, de la Târgoviște, din tipografia lui Dimitrie Ljubavici, un alt tipograf vestit al Țării Românești, urmaș al smeritului călugăr Macarie. Tot Philip Mahler a putut să fie — dacă nu a fost chiar un preot anonim din Săliște — și traducătorul Catehismului din limba germană, limbă în care răspândi Ioan Honterus de la Brașov învățăturile lui Luther printre Sași din Transilvania. Ca cea dintâi carte tipărită în limba românească de pe tot teritoriul locuit de neamul nostru, ea găsi o mulțime de cumpărători, printre preoții români, nu fiindcă le-ar fi trecut prin minte acestora să-și părăsească legea strămoșească și să treacă la lutheranism — căci acesta fu scopul tipăriturii — ci pentru că li se dădea posibilitatea să se roage lui Dumnezeu în limba românească. „Zi ocenaș (Tatăl nostru) românește, să înțelegem“, se spunea într'un anume loc al Catehismului și din conținutul tendențios al cărții, popii noștri au reținut, pentru vremuriile de atunci și pentru veacurile următoare, numai această frază mântuitoare de suflet și de neam.

Nu putem trece prea repede peste *formatul* acestei incunabile ardelen. Dacă e adevărat ceea ce spune Timotei Cipariu că tipăritura văzută de el avea formatul în-12^o, atunci Catehismul românesc ni se pare a fi cea *dintâi carte* „aldină“ — mutatis-mutandis și cu gândul numai la formatul ei mic — *din sud-estul european și cu 100 de ani înainte de celebrele ediții elzeviriene*, cari prin formatul lor în-12^o au însemnat o revoluție în istoria cărții europene.

Jumătatea a doua a veacului al XVI-lea poartă pecetea hărniciei Diaconului Coresi, pe care îl putem numi părinte al tipografiei românești. Dublei sale calități de părinte-preot și de părinte-tipograf,

i-am mai adăugat și altă dată o a treia: părintele înainte mergător și întâiul stătător în pomelnicul ostenitorilor pentru unirea celor trei provincii locuite de Români, a Țării Românești, de unde era originar, a Transilvaniei, unde a muncit cea mai mare parte a vieții sale și a Moldovei, unde au străbătut multe din tipărițiile lui faimoase. Într'adevăr înainte de a cuceri Mihai Viteazul, Domnul Țării Românești, Transilvania și Moldova, cu sabia, le-a cucerit smeritul Diacon Coresi cu cele vre-o 22 cărți masive ale sale, cunoscute până azi, și răspândite cu prodigialitate în cele trei provincii, în cari locuitorii băștinași erau de acelaș neam, de aceeași limbă și de aceeași credință.

Activitatea tipografică a lui Coresi s'a desfășurat în celălat oraș de la poalele Carpaților Transilvani, în Brașov, unde tipografia lui Honterus îi deschisese larg porțile pentru *toate* cărțile lui apărute în limba românească și pentru unele în limba slavonă. Cine va răsfol cartea scrisă de dl Hermann Tontsch intitulată: *Die Honterus-Presse in 400 Jahren. Festschrift der Buchdruckerei Johann Gött's Sohn*, apărută la Brașov în 1933, acela va putea să-și dea seama ce a însemnat această tipografie în epoca coresiană și în veacurile următoare pentru Români. În ea au văzut lumina tiparului un mare număr de cărți românești, cari constituie tot atâtea puncte de întâlnire frățască între Români și Sași pe câmpul muncii spirituale în Transilvania.

Dintre cele 9 cărți coresiene românești apărute în tiparnița brașoveană amintim numai două: *Intrebarea creștinească*, cu care se începe seria cărților din Brașov în limba noastră la 1559—1560, formând, după toate probabilitățile, ediția II a Catehismului din 1544 și *Evangelhia cu învățătură* sau *Cazania lui Coresi*, ultima și cea mai impozantă carte românească a Diaconului, din 1580—1581. Din pre-doslovie acestei cărți, tipărită în format mare, în-folio, cu litere mărunte, „cu totul apusene”, în negru și roșu, având și o serie de prea frumoase ornamente și frontispicii xilografice, aflăm următoarele amănunte cari îi măresc importanța: „Iară eu (editorul), deaca o văzui ce învățătură dumnezească și cu folos sufletului iaste întru ea, iară inima mea se îndulci, și foarte mă sfătuii cu luminatul mitropolit marele Ghenadie den tot ținutul Ardealului și al Orăzii... Și cu voia tuturor acestora și cu voia mitropolitului marelui Serafim (din Țara Românească) o deadem la Coresi diaconul, ce era meșter învățat într'acest lucru, de o scoase... pre limba românească, împreună și cu preuții de la beseareca Scheailor, de lângă cetatea Brașovu ui

anume popa Iane și popa Mihai", acesta din urmă protopopul care a întâmpinat oștile glorioase ale lui Mihai Viteazul în capitala Bârsiei.

Cazanăia lui Coresi a fost și cea mai răspândită tipăritură românească din veacul al XVI-lea, după cum o dovedește o scrisoare a Sasului Luca Hirscher din 14 August 1583, prin care anunța pe judele orașului Bistrița cât de bine se vindea această carte în toate cele trei provincii locuite de Români. Nu trebuie să uităm că în această epocă apar și cele dintâi librării în Transilvania, una la Brașov, a lui Nicolau Schmidt, iar cealaltă la Sibiu, mai nouă, a lui George Wilder.

Dacă Sibiul se poate mândri că a dat la lumină singura incunabulă în limba română din tot trecutul nostru, iar Brașovul că a adăpostit, pe lângă cea mai veche școală românească — ridicată la 1495, refăcută în piatră la 1597 — și pe Diaconul Coresi, Orăștiei îi revine meritul de a fi patronat tipărirea celei dintâi cărți cuprinzând Vechiul Testament în tălmăcire românească, *Palia*, apărută la 1582, ostenindu-se cu tiparul printre alții și fiul Diaconului, Șerban.

Peste câțiva ani, la 1588, a încetat orice activitate tipografică în provincia noastră, matritele și literele fiind înlocuite cu săbiu și archebuze, iar teascu Diaconului Coresi cu securea biruitoare a lui Mihai Viteazul, unificatorul politic al celor trei provincii locuite de Români.

După datele cari ne stau la îndemână, din cele 38 cărți tipărite de Români în veacul al XVI-lea, 20 au văzut lumina tiparului în Transilvania, dintre cari *toate cele în limba românească*, 12 la număr și numai 8 în limba slavo-română sau slavonă. Firește nu trebuie uitat că acest veac a fost la noi un veac eminamente al manuscriselor, al vestitelor Codice, Psaltiri, Evanghelii și a o mulțime de cărți populare, dar și al Cronicei dubnicense și al istoriei lui Nicolae Olahus, sibianul.

Veacul al XVII-lea fu în Transilvania, ca și în celelalte două Principate Române, un veac al intermitențelor. Putem vorbi despre patru cicluri, în cadrul cărora se succed, prin alternanțe, perioade nete de manuscrise și de tipărituri. Orașul tiparniței în acest veac a fost, cu foarte puține excepții, Alba-Iulia, iar inițiatorul întemeierii ei: Mitropolitul Ghenadie al Transilvaniei, sprijinit de Matei Basarab, care trimise pe tipograful „popa Dobre de au venit de în țara românească de au făcut tipare aici în Ardeal”. Rolul lui Gheorghe Răkoczy I se reduce numai la aprobarea pe care o dăduse pentru înființare.

Din totalul de 7 cărți „rákocziene” — și am văzut cu câtă dreptate pot fi ele numite astfel de unii învățați ai noștri — reprezentative pentru perioada primă a tipăriturilor ardelenе din acest veac ni se par: *Catehismul calvinesc* din 1640, care a provocat replica Mitropolitului Varlaam al Moldovei la 1645 și o triplică ardeleană la 1656, apoi *Evangelhia cu învățătură* din 1641, tipărită cu cheltuiala „arhimitropolitului” Ghenadie, vlădica din Alba-Iulia, și cu osteneala popei Dobre munteanul și în sfârșit *Noul Testament* din 1648, o carte in-folio, masivă, cu 330 foi — suntem încă în epoca foliației, nu a paginției — cu litere negre și roșii, mărunte, fine, elegante și cu xilografii după gustul european. Cele două Predoslovii ale cărții, una reglementară, de osanale către Prințipele Gheorghe Rákoczy, iar cealaltă plecată din inimă, către cititori, sunt scrise de Mitropolitul Simeon Ștefan, care, în cea de a doua predoslovie, își concretiză năzuința de a se fi silit să scrie pe înțelesul tuturor Românilor în următoarele cuvinte memorabile: „Aceasta încă vă rugăm să luați aminte că Românii nu grăesc în toate țările într'un chip, încă nici într'o țară toți într'un chip; pentru aceea cu anevoie poate să scrie cineva să înțeleagă toți, grăind un lucru unii într'un chip, alții într'alt chip: au veșmânt, au vase, au altele multe nu le numesc într'un chip. Bine știm că cuvintele trebuie să fie ca banii, că banii aceia sânt buni, cari umblă în toate țările, așa și cuvintele acelea sânt bune, care le înțeleg toți. Noi, drept aceea — zice Mitropolitul — *ne-am silit*, de încât am putut, să isvodim așa cum să *înțeleagă toți*; iară dacă nu vor înțelege toți, nu-i de vina noastră, ce-i de vina celuiia ce au răsfirat Românii printr'alte țări, de s'au amestecat cuvintele cu alte limbi, de nu grăesc toți într'un chip”.

Șirele acestea constitue o primă dovadă ardeleană despre tendința spre unitatea culturală și lingvistică a neamului nostru.

Noul Testament din Bălgrad mai are și o particularitate bibliografică interesantă: e prima carte din tot trecutul bibliologiei românești în care găsim la sfârșit o *Errata*.

Perioada a doua din istoria cărții noastre în veacul al XVII-lea în Transilvania se deschide cu o tipăritură apărută la Sebeș în 1683, *Sicriul de aur* al popei Ioan din Vinț. Deși găsim în această vreme tipografii harnice, în afară de Sebeș, la Sibiu și chiar la Sămbăta-Mare, cari lucrează pentru noi, tipografia românească cea mai activă era încă tot la Alba-Iulia, capitala provinciei. Aci au apărut două cărți mai răsărite, din cele 8 de puțină importanță și inferioare ca

produs tipografic, ale epocii: *Chiriacodromionul* sau *Evangelia învățătoare* din 1699, în a cărei prefață stau alături numele Mitropolitului Atanasie, unit cu credința Romei, și a strălucitului Voevod Constantin Brâncoveanu, unit cu aspirațiile neamului său sfâșiat de Habsburgi, și *Bucoavna* din acelaș an, 1699, întâia carte „pentru învățătura pruncilor” — întâiul Abecedar — la Români.

Pentru acei, cari ar dori să știe ce s'a tipărit la Siblu în acest veac, amintim *Ceasloveful* dela 1696, lucrat de Chiriac, trimisul Vlădicului Mitrofan dela Buzău, cu ajutorul a trei ucenici, cari ni se par ardeleni, „Oprea, Mihai Banci și Toma”.

Tot în acest veac al XVII-lea au tipărit cărți trei Români ardeleni și bănățeni, rătăciți în paginile istorice ale unui neam străin: Gavriil Ivul, Ioan Caloni și Gheorghe Buitul, pe cari nu avem dreptul să-i uităm printre Unguri, fiindcă sunt spirit din spiritul nostru și hărnicie din hărnicia noastră.

Al XVIII-lea veac se deschide în Transilvania sub zodia unirii unei părți a Românilor din această provincie cu biserica Romei. S'ar putea crede de unii, cari sunt înclinați să vadă numai luteranism în veacul al XVI-lea, numai calvinism în veacul al XVII-lea și numai catolicism în veacul al XVIII-lea, că în Transilvania noastră n'au apărut cărți decât din îndemnuri străine și sub influința suspomenitei trinități confesionale.

Așa se prezintă lucrurile în două din studiile apărute acum câteva luni într-o carte voluminoasă, editată de Societatea Istorică Maghiară dela Budapesta în limba germană, intitulată *Siebenbürgen*. Din aceste studii — unul scris de dl Iosif Fitz, colegul de specialitate din capitala Ungariei, sub titlul *Das Buch in Siebenbürgen*, iar celălalt de prea bine cunoscutul profesor dela Universitatea budapestană Ludovic Tamás, pe numele aborigen Tremi, intitulat *Siebenbürgen und die Anfänge der rumänischen Kultur* — ar reeși că totul se datorează altora, în special Ungurilor.

Nu e locul să polemizăm în această lecție cu nimeni, mai ales că cele două studii își vor primi răspunsul la timpul său, documentat și categoric. De altfel sunt atâtea greșeli și contradicții în ele, încât răspunsul nu e nici chiar așa de greu de formulat. Totuș suntem nevoiți să ne oprim puțin asupra unei afirmații a dlui Fitz, care spune că în veacul al XVIII-lea, veacul cu care ne ocupăm acum, și în special de la al treilea sfert încoace, au început să se formeze diferite centre pentru producția tipografică a naționalităților din Transilvania

și că aceste centre au fost: pentru Unguri, Clujul, pentru Sași, Sibiuul, iar pentru Români — Budapesta.

Să urmărim faptele pe rând, pentru ca să vedem ce e catolicism și ce e budapestanism în istoria cărții românești din Transilvania în acest veac, atât de prăpăstios în anumite privințe pentru Românii de pretutindeni: Fanarioții în Principatele libere și dureroasele lupte confesionale în provincia noastră.

Orî cât ne-am străduît, nu am găsit în Transilvania din primii ani ai „unirii” de cât patru cărțuții neînsemnate, dintre cari trei catehisme catolice, hrană sufletească pentru noii adepți ai Papei. Iar „grecismul” epocii fanariote — 1716—1821 — am dovedit altă dată că e aproape inexistent în istoria cărții românești: din 483 de cărți muntene și moldovene ale acestei epoci, 401 sunt românești și numai 50 grecești, pe lângă 32 tipărite în limbi diferite, adică 12.46% grecești.¹

Cum stăm cu „catolicismul” acestor vremuri și cari au fost urmele lui asupra producției cărții românești?

Blajul, centrul Românilor uniți cu biserica Romei, ne-a dat numai 85 de cărți românești, 6 latinești și 1 româno-germană, față de 105 cărți românești, 7 latinești și 9 româno-străine, apărute la Sibiu, Brașov, etc. Comparând totalul cărților românești de la Blaj, 85, cu cele 659 cărți românești apărute în alte centre ale României întregite de acum câteva luni și socotind și pe cele din afara acestor granițe, am ajuns la o proporție procentuală de numai 12.89%. Vor zice unii că s’au tipărit cărți de către reprezentanții școlii blăjene și în afara granițelor Transilvaniei. Foarte adevărat. Însă numărul acestora se urcă numai la 49, dându-ne un total de abia 21.96%, deci mai puțin de a patra parte. Aceasta e proporția influenței catolice asupra câmpului de activitate tipografică la Români!

Dar care e adevărul cu Budapesta, ca centru al tiparului pentru Românii din Transilvania?

Întâi de toate se impune să constatăm că în epoca aceasta nu exista încă o Budapestă, ci au fost două orașe, separate. Tipografia crăiască din Buda a găzduit, ce e drept, între zidurile ei pe iluștrii reprezentanți ai școlii latiniste, pe Samuil Micu, Gheorghe Șincai și Petru Maior, corectori oficiali, însă de aci și până a transforma „Budapesta” dlui Fitz în centru al cărții românești din Transilvania e o distanță foarte mare.

¹ Cartea românească, cit., p. 28.

Intr'adevăr din totalul de 462 cărți, tipărite de cărturarii noștri ardeleni în epoca „budapestană” stabilită de colegul ungur, adecă între 1775 și până la 1830, an cu care se încheie epoca veche a cărților românești în monumentala Bibliografie a lui Blanu-Hodos-Simonescu,¹ au apărut la Buda numai 157, adecă 33.98%, restul tipărindu-se la Viena lui Iosif Kutzbeck și Ștefan Novacovici, la Blajul Vlădicilor uniți, dar cu tipografi neuniți aduși din Principate la început, la Sibiul lui Petru și Ioan Bart, la Brașovul lui Schobel, etc.

Incheem această mică digresiune, pe care simțul dreptății ne-a cerut-o, și revenim la drumul întrerupt al urmăririi tipăriturilor noastre în veacul al XVIII-lea în Transilvania.

De la Alba-Iulia tipografia s'a mutat, odată cu reședința Vlădicilor uniți, la Blaj, unde cele dintâi cărți cunoscute din primii 15 ani au fost tipărite de Dumitru și Ioan Râmniceanul din Țara-Românească și Sandu din Moldova. Iar ramura cea mai numeroasă a Românilor, cei neuniți, unde își aveau centrul tipografic? Nicăiri, fiindcă ei nu trebuiau să aibă nici cărturari, nici vlădici, nici biserici, nici suflet, nici credință, nimic, în prigoana cea mare. Am văzut din statisticele de mai sus că n'au încetat, totuși, să scoată de sub teascuri cărți, mai multe de cât cei favorizați de împrejurări, pe unde au putut și când au putut.

Dintre cărțile acestui veac și trecând puțin peste cumpăna veacului, scurtîimea timpului ne impune să spicuim ca mai importante numai pe următoarele trei: *Gramatica* lui Samuil Clain, completată de Gheorghe Șincai, apărută la Viena în 1780 sub titlul *Elementa linguae daco-romanae sive valahicae*, în prefața căreia Șincai afirma cu dreptate: „Cetitorule, te rog să nu uiți că această gramatică este cea dintâi, care a văzut lumina în limba daco-romană...” Intr'adevăr gramatica ardeleană eșise de sub teascurile tipografice cu 7 ani înainte de gramatica munteană a lui Enăchiță Văcărescu, tipărită în 1787 tot la Viena. A doua carte, pe care o putem privi drept tipăritura de căpătâi a epocii, e *Istoria pentru începutul Românilor în Dachia*, publicată de Petru Maior la 1812, și în care autorul se luptă la fiecare pas cu părerile greșite ale istoricilor Sulzer, Eder și Engel privitoare la originea și continuitatea noastră în Dacia Traiană. Pe aceștia în special îi zugrăvește, în Prefața sa savuroasă, cu arhicunoscutele cuvinte: „zburdare așa nedumerită în

¹ *Bibliografia românească veche*, 1508—1830. Tom. I—III. București, Academia Română, 1903—1936, în-4^o, 512 p.; 571, p. VIII+780 p.

mulți din cei streini scriitori iaste de a vomî cu condeîul asupra Românilor, strănepoșilor Romanilor celor vechi,... ba de o bucată de vreme, precum măgariu pe măgariu scarpină, așa unii dela alții împrumutând defăimările, fără de nici o cercare al adevărului, de iznov le dau la stampă..." Alături de Gramatica lui Clain și Șincai și alături de Istoria lui Petru Maior — „cea dintâi și singură în limba românească" după cum glăsuia rezoluția înălțatului palatin al Ungariei din 10 Octombrie 1813 — așezăm cu plăcere *Fabulele* lui Dimitrie Țichindeal, tipărite la 1814, și cari aduc altă atmosferă, alte preocupări, pentru intelectualul român din acea epocă, îngrămădit cu atâtea gramatici, unite și neunite, cu dicționare și cu alte cărți doveditoare a romanității noastre pure.

Înainte de a trece pragul veacului al XIX-lea e bine să amintim, că și veacul trecut — al XVIII-lea — își are mormanul lui de manuscrise, cari rămân în afara preocupărilor noastre de azi. Pentru o succintă orientare față care e proporția între cărțile tipărite și cele în manuscris la cei trei reprezentanți ai școlii latiniste: Samuil Clain a reușit să tipărească numai 13 cărți, din totalul de 68 câte a scris, Gheorghe Șincai 12, din totalul de 23, socotind aci și opera lui fundamentală *Hronica Românilor și a mai multor neamuri*, tipărită în întregime dincolo de munți, la Iași, mult mai târziu, iar Petru Maior a reușit să dea la tipar numai 14 din totalul de 24. În Principatele libere avem aceeași situație curioasă, unde o mulțime de opere, din cele mai importante ale veacului, au rămas în manuscris.

Pentru veacul al XIX-lea și începutul veacului al XX-lea nu ne vom incumeta să alegem nici o carte reprezentativă, tipărită sau scrisă de cărturarii noștri din Transilvania, fiindcă sub raportul tipografic și bibliografic timpurile mai nouă nu sunt încă indeajuns de studiate. Totuși din numărul extraordinar de mare de nume, mai proeminente ni se par trei, dominatoare pentru deceniile în cari au activat: Gheorghe Barițiu, Andrei Șaguna și Octavian Goga.

În casa părintească aveam, pe vremuri, o icoană de factură artistică nu prea importantă, însă de o sugestie religioasă profundă. Reprezenta scena cunoscută a Schimbării la față a Mântuitorului, cu Moise, ținând tablele legii, în dreapta, și cu Ilie, ținând un mănunchiu de fulgere, în stânga. Nu știm cum, însă această icoană ne-a răsărit în față în momentele când a trebuit să ne gândim la trei nume excepționale din ogorul cărții românești din Transilvania în veacul al XIX-lea și începutul celui de al XX-lea. Am revăzut o clipă icoana

religioasă din copilărie, transformată acum în icoană culturală. În mijloc stătea Mitropolitul cărturar și tipograf, Andrei al Ardealului, cu dreapta ridicată în semn de binecuvântare, având de o parte pe Gheorghe Barițiu, în mână cu *Părți alese din istoria Transilvaniei*, și la picioare o pagină răsleață din *Gazeta* lui de la Brașov, iar de cealaltă parte se afla Octavian Goga, în mână cu fulgerele *Poeziilor* sale străbătătoare peste veacuri.

De încheiere dorim să mai amintim că în epoca aceasta numărul tipografiilor transilvane a crescut simțitor și alături de nume românești de tipografi sau fondatori de tipografii ca: Boghici, Șaguna, Alexi, Frații Mureșianu, Ciurcu, Miron Neagu și alții și alături de diferitele tipografii eparhiale din centrele vlădicești, putem înșira mai multe tiparnițe săsești: I. Gött, continuatorul peste veacuri al lui Honterus, Schobel, Petru și Ioan Bart, G. Clostius, W. Krafft — azi Krafft și Drotleff — etc., cari și-au pus la dispoziție oricând atelierelor pentru cărțile noastre.

Până acum câteva luni tiparul românesc din țara cum a fost — și cum sperăm că va fi iarăși — era în ritmul general european și mondial. Turnătorile de litere, Linotypurile și Monotypurile din întreg cuprinsul pământului românesc și din Transilvania în special au fost la nivelul celor din străinătate.

Vom reveni la timpurile senine de altă dată, la emulația tipografică și științifică cu țările civilizate din lume? Trebuie să revenim, fiindcă altfel invenția minunată a lui Gutenberg de acum cinci veacuri ar fi să cadă în fața invențiilor distrugătoare din zilele noastre, iar bietului homo sapiens nu i-ar rămânea de cât să se întoarcă din nou la caverne și să redevină omul-animă de altă dată.



EDUCAȚIUNE PRIN RELIGIE¹

de

Prot. GHEORGHE MAIOR
Profesor la Școala normală „A. Șaguna”

8. POSTUL ȘI MILOSTENIA

Postul și rugăciunea sunt puternice mijloace educative la îndemâna învățământului religios, cari pot fi relativ ușor întrebuințate.

Postul nostru ortodox, adecă reținerea dela mâncare provenită din regnul animal, reținere împreunată necondiționat cu înfrânare în domeniul spiritual dela tot ce trage spre tină și depărtează de Dumnezeu, este un minunat mijloc de educare a voinții. Dacă sunt lămurii și convinși, că postul are să fie impus dinlăuntrul lor, nu din afară, că au să se înfrâneze dela mânie, dela injurătură, dela invidie, dela trufie, dela lăcomie, dela furt, dela fumat, dela beutură, dela batjocorirea deaproapelui, dela neîmplinirea datorințelor spre a săvârși cu deadinsul, voit, contrarul lor, se vor găsi destui elevi ca să simtă că au nevoie de asemenea post, că ținerea lui este o binefacere pentru ei și îl vor respecta cu drag, dacă sunt puși în condiții exterioare de a-l putea ținea. Căci sunt părinți, cari nu postesc nici odată, decât la ordinul medicului, deci de frica morții fizice, nici odată de frica celei morale, și atunci ce poate face un elev? Determinându-l pentru post, acasă e certat, brusc, profesorul insultat (în absență) și va ajunge să mintă și să se mintă, terminând cu indiferentism ca de gheață. În alte familii, postul e „regula generală” pentru tot anul; îndemnul de a posti, cel mult poate mângăia pe băiat că în strâmtorarea lor se află și un bine, dar nu-l va încălzi din punct de vedere religios. În internate, „bugetul se opune”,

¹ Urmare din *Revista Teologică* XXXI, 1941 p. 69.

postul fiind costisitor. Iată împrejurări mai tari decât indemnul profesorului și decât dorința elevului. În asemenea cazuri, exercitarea lui în condiții optime se lasă pe mai târziu.

În totdeauna se găsesc elevi, cari în zile de post preferă să mănânce numai pânea, ceaiul, o ceapă, puțin măgîin. Dau dovadă de voință. Să fie îndemnați să adauge și laturea spirituală, religioasă, a postului.

Dacă nu pot fi obligați să țină posturile întregi, anumite zile, deosebit de importante, pot fi totuși destinate pentru toți acestui exercițiu, măcar în internatele școlare.

Milostenia răsare din iubirea noastră, e rodul dragostei creștinești și se poate practica modest, după puterile elevului, și în școală.

Să se cultive însă așa cum cere Mântuitorul: „Să nu știe stînga ce face dreapta”, discret, să nu jignească, să nu umilească pe cel ajutat, și fără a dori să i se știe și să i se laude fapta sau să i se arate recunoștință pe față. Nu e vorba de un leu dat săracului, formă prea comună, ci de ajutare a colegilor lipsiți, pe care ei îi cunosc mult mai bine și sub acest raport de cât profesorii. Dar dacă fapte de milostenie trupească nu poate face multe și mai de proporții, trebuie stăruitor îndemnați să practice pe cele ale milosteniei sufletești, sfătuind de bine pe cel înclinat spre rele, ajutând la lecții pe cel mai puțin dotat, luând „la discutarea lecției” pe cel fără răbdare de a sta la masa de lucru, chemând la biserică și la rugăciune pe cel cuprins de lene duhovnicească. Prin toate se cultivă iubirea deaproapelui și acesta e scopul milosteniei în școală.

Caritatea organizată va fi poate mai impunătoare și cu răsunet la gazetă, suferă însă de indiscreție și strivește pe cei cu un simț mai pronunțat al demnității. Noi s'o cultivăm pe cea ortodoxă, de dragul lui Dumnezeu pentru oameni, sau înaintea lui Dumnezeu de dragul sufletului unuia din cei apropiați ai inimii noastre însă tot pentru oameni, un împrumut dat vecinicii pentru sufletul nostru; această milostenie ne-a cerut-o Domnul nostru Iisus Hristos. Bucuria pe care o revarsă în suflet asemenea fapte, nu o poate aduce niciodată caritatea socială!

Iată două exerciții spirituale, cari pot fi și trebuie practicate în școală și cari totdeauna aduc cu sine roade de natură educativă.

9. VINDECAREA UNOR METEHNE SUFLETEȘTI

Elevii adeseori sufăr de anumite scăderi sau neajunsuri morale, cari, fie pentru viața lor individuală, fie pentru cea socială, pot provoca urmări grave, nedorite. Mândria care jicnește pe semenul său, invidia, lăcomia, impetuoșitatea, violența, înclinarea spre jocuri de noroc, spre beție, onania, desfrânarea, fumatul și mai ales minciuna, trecând dincolo de simple accidente în viața lor, ajung în domeniul îngrijorării, și unui educator trebuie să-i dea de gândit și să-l pună pe lucru. Profesorul de religie mai ales nu poate trece ca preotul și ca levitul dela Ierusalim pe lângă cel căzut între tâlhari; candidații la nenorocire trebuiesc salvați până nu e prea târziu. El trebuie să studieze temeinic aceste boale din punct de vedere religios, moral, medical social, național, psihologic și mai ales pedagogic. Să învețe a cunoaște pe fiecare soi de pacienți din acest domeniu, după înfățișare, după anumite simptome, fără mărturisirea elevului sau pâra altora. Să învețe când și cum să înceapă tratarea cu folos a boalelor, când și cum să înceapă „ofensiva” împotriva acestor păcate. Căci dacă nu a știut să găsească momentul și metoda potrivită, și va porni cu tunete și trăsnete, când se cădea să o ia discret și foarte pe departe, și va amenința cu legile școlare, cu ducerea pe la direcțiune și pe la conferința profesorală, sau va arunca sentințe aspre, prea aspre în raport cu vinovăția, prea pripite și rostite înainte de vreme, a stricat din punct de vedere educativ, a stricat totul, și nu va mai putea dregeniciodată, chiar niciodată! A pierdut un suflet! Nicăiri și nici odată nu se cere profesorului de religie mai multă prudență și mai mult tact ca în combaterea și tratarea metehnelor sufletești. Sfătuiesc, pe cei ce vreau să primească sfaturi, ca în clasă, în exortații, în public, dacă e nevoit să le trateze, să o facă așa de general, așa de departe întâmplate, așa de teoretic, de ridicate în abstract, și prive,

să zic combătute, indirect, mai mult din laturea de bine, ignorată de cel bolnav, încât cei nevinovați nici să nu observe că ar putea fi vorba de lucruri cari se întâmplă între ei, ci doar de unele cari numai s'ar putea abate și pe la ei. Minteă lor e atât de proaspătă și de ageră și logica lor practică atât de sprintenă și de sănătoasă, că știu la ce se referă și unde se pot aplica cele spuse, așa „întâmplător”, de cătră profesorul de religie. Dar deoparte, între patru ochi cu cel vinovat se va trata altfel, părintește, convingător, îngrijorat de ceea ce i se poate întâmpla dacă nu-și revine, și arătându-i-se ce trebuie să facă ca să se salveze. Iar cele aflate și discutate intim, nu le va divulga nici odată.

Procedeu de a se lovi public — în clasă sau în front — un elev căzut în asemenea vină și pe rând de cătră toți profesorii, e dintre cele mai condamnabile. Îndârjește, dar nu îndreptează, trufește fără rost și fără drept pe ceilalți dar nu educă, iar vinovatul e îndrumat să se lege și mai mult de rău, deoarece prin martirizare a devenit un fel de erou! Profesorul de religie, dacă nu e caz de renitență — adeseori boală fără leac — va trebui să facă diagnostic bun și pornind dela iubirea creștină să facă cuvântul dela Galateni 6, 1: „De va cădea vreun om în vreo greșală, voi cei duhovnicești îndreptați-l cu duhul blândeții, luând seama la tine însuși, să nu cazi și tu în vreo ispită”, care ar păgubi împărăția lui Dumnezeu!

10. CONVORBIRILE PARTICULARE CA MIJLOC EDUCATIV

Convorbirile particulare sunt un minunat mijloc de apropiere între profesor și elev. Ținute între marginile demnității și ale buneicuviențe, aduc educației folos neprețuit.

Fără a fi „demagog”, căutând „popularitatea” între elevi, fără a te coborî la glume nepermise, în doi peri, la beții sau vulgarități cu ei, fără a încerca să te folosești de unii dintre ei pentru a „spiona” pe ceilalți, cu grije, să nu dai prilej de obraznicire sau de trufire față de alții celui cu care stai de vorbă și cu grije să nu-l faci odios sau bănuț că-i părăște, și cu grije să nu te faci judecătorul

colegilor tăi față de elevi, — convorbirea ta particulară cu elevii, profesorule de religie, poate destăinui colțuri întunecoase sau luminoase, chiar pitorești sau nebănuite ale vieții celor ce ți s'au încredințat spre educare, și vor deschide ochii la ceea ce n'ai făcut bine sau la ceea ce, deși dator, peste tot n'ai făcut, și deseori stante pede poți corecta cu o vorbă potrivită neajunsuri, pe cari altfel nu le puteai măcar observa. Să nu uite însă profesorul de religie nici odată că e preot, părinte, ceea ce îi cere și-i impune o anumită atitudine și demnitate, dator fiind a face și pe cel alături de el să le respecte!

Nu trebuie ca aceste convorbiri să se învârtă numai în domeniul specialității, nici cu „gravitate” respingătoare.

E cazul să vorbesc ceva și despre glume. Sunt profesori cari se coboară cu elevii la glume înjositoare, sunt alții, cari nu știu de glumă, nici glumi, și iarăși alții cari nu socotesc compromitere să spună sau să asculte o vorbă mai senină. Foarte mulți cred, că profesorul de religie mai ales să nu-și permită vreo glumă, căci ar coborî prestigiul învățaturii ce predă. Pe cei ce cred astfel, îi trimit să citească „De catehisandis rudibus” a fer. Augustin, ca să înțeleagă cât greșesc. Sunt potriviri și în lecții și în convorbiri particulare în cari o glumă bine plasată face neuitat pe tot restul vieții un adevăr, un pasaj, o situație grăitoare. Chiar și prin glumă se poate face educație. Școala, în care de pe catedră și nici în convorbiri particulare, nu răsună nici odată o glumă și un răs din toată inima, e la fel de nesănătoasă ca una în care nici odată nu se furișează pe geam soarele risipind cu dărnicie pulbera lui de aur strălucitor: face suiletele să tânjească!

Și cum ai putea să nu glumești nevinovat cu copiii unui popor glumeț ca al nostru?

11. MANIFESTĂRILE CULTURALE ALE ELEVILOR

Privitorii și ascultătorii deseori nu-și dau seama câtă strădanie, câtă energie, câtă bunăvoință, câți fiori de bucurie și de îndoială nu-l costă pe elev manifestările lor culturale și artistice și chiar și cele sportive, când iau caracter

festiv. Nimic nu e mai descurajator pentru ei decât faptul de a nu fi înțeleși și sprijiniți. „Părintele”, tocmai fiind părinte, trebuie să le stea într'ajutor, fie pentru a le duce cu succes la realizare, fie prevenindu-i dela început asupra greutăților, piedecilor, când prevede poticneala sau nepotrivirea.

Dacă aceste manifestări „extrașcolare” nu sunt prea dese și nu-i împiedecă dela împlinirea datoriei lor principale pentru care au fost trimiși la școală, și nu sunt nici rodul unor ambiții deșarte sau al unor neînțelegeri dintre ei, sunt necesare și educative și trebuesc încurajate măcar cu prezența, chiar dacă nu sunt la nivelul așteptat. Și nu strică o vorbă de mulțumire sau de laudă, spusă în treacăt ostenitorilor. Produce în suflet mai mult bine de cât o medie mare la un trimestru.

Când aceste ieșiri culturale sau artistice sunt morbide, neparticiparea profesorului de religie este datorie! E singura pedeapsă cu efect și trebuie dată!

(Va urma)



MITROPOLITUL IOAN MEȚIANU

(1828—1916)

SENSUL VIEȚII LUI ȘI ȘAPTE SCRISORI DE LA ȘAGUNA

de

Arhimandrit TEODOR SCOROBET
Consilier arhiepiscopesc

I

Mitropolitul Ioan Mețianu, de la moartea căruia s'a împlinit, la 3 Februarie 1941, un sfert de veac, face parte din generația renașterii ardelenе, care „cu o mână zidea și cu alta se apăra”.

Era de obârșie din Zărnești, sat de frunte în părțile Brașovului. Orfan de tată, la vârsta fragedă de 3 ani, maică-sa, fiica protopopului Bartolomei Baiul, și-a crescut fiul cu multă dragoste și îngrijire, dându-l la școala din sat, iar mai târziu la școlile germane și maghiare din Brașov și din Cluj. A urmat teologia, după potolirea revoluției din 1848, în seminarul teologic reorganizat de fericitul Andrei, a cărui personalitate rară a avut o adâncă influință asupra clericului zărneștian.

Din fragedă copilărie a îndrăgit biserica cu slujbele ei și datinile religioase ale poporului, stăpânit de adâncă religiozitate pe acele vremuri.

Până la adânci bătrânețe își reamintea cu duioșie Mitropolitul Mețianu de atmosfera religioasă din satul copilăriei și al adolescenței sale, de maică-sa care-l ducea de mână la biserică în Dumineci și sărbători, cum s'a deprins cu sfintele slujbe și cu cântările de la strană și cum se lua la întrecere cu diecii bisericii la cântări și cazanii. În vacanțe era un sârguincios cititor al cărților bisericești: Biblia, Mineele, Psaltirea, Cărțile de învățătură, începând cu tipăriturile Coresiene și cele din Moldova și din Muntenia,

în care găsia comori neprețuite de zidire sufletească, în cel mai curat duh al ortodoxiei milenare.

Cu astfel de cărți și cu variate traduceri din Sfinții Părinți, s'a apărât Ortodoxia năpăstuită din Ardeal.

Brașovul și satele din jurul lui au rezistat eroic tuturor uneltirilor vrăjmașe din veacul al XVIII-lea în contra legii strămoșești și acolo s'a format climatul prielnic de plămădire pentru curentele renașterii ardeleni.

N'a fost o simplă întâmplare faptul că la Brașov a pornit *Foaia pentru minte, inimă și literatură*, transformată în *Gazeta Transilvaniei* de mai târziu, care împreună cu *Telegraful Român* de la Sibiu au avut o viață neîntre-ruptă până în ziua de azi.

Populația românească din Brașov și din satele din jur a înfruntat cu cerbicie urgiile stăpânirii străine, și-a păstrat neștirbită conștiința ortodoxă și conștiința națională, a câștigat o independență materială, mulțumită hărniciei și spiritului practic care o caracterizează până în ziua de azi.

Dar ceea ce caracterizează mai ales poporul nostru din acea regiune este conservatismul religios, bogăția datinilor și alipirea nestrămutată față de biserica strămoșească.

Acesta e mediul de robustă sănătate rustică și de trăinicie, din care a pornit Mitropolitul Ioan Mețianu, cel mai neaș Ierarh al poporului ardelen și al tradițiilor noastre religioase.

Cu această zestre spirituală a venit la biserică Mitropolitul Mețianu, preot de mir în anul 1853 la Râșnov, de unde a trecut la Zărnești preot și protopop, sub cârmuirea de neobișnuit prestigiu și de înaltă autoritate a fericitului Andrei, care aprecia în mod deosebit hărnicia protopopului zărneștian. Din corespondența Mitropolitului Șaguna cu protopopul Mețianu, care se publică acum, se dovedește că centrul vieții bisericești trecea acum de fapt și de drept de la preoți și protopopi la Episcopul providențial, sigur de sine și de misiunea ce avea să o îndeplinească în mijlocul unui popor desmoștenit și năpăstuit de soarte în trecut.

Braşovul şi satele din jur au fost leagănul multor clerici de seamă, din rândul cărora Şaguna şi-a recrutat colaboratorii săi şi a căror viaţă se împleteşte în istoria Bisericii ardelenice din epoca renaşterii ei.

Amintim pe protosinghelul Grigorie Pantazi, secerat de moarte în anul 1854 şi deplâns de fericitul Andrei, care lega mari speranţe de învăţatul secretar consistorial. Vrednicul protopop al Braşovului, Ioan Popazu, a ajuns ctitorul Eparhiei Caransebeşului. Cei doi învăţăcei ai lui Şaguna, Vicarul Nicolae Popea, urmaşul lui Ioan Popazu, era din Săcele, iar Vicarul de Scaun din Sibiu, Dr. Ilarion Puşcariu, era de baştină din Bran.

Pe când trăia Şaguna, protopopul Meţianu a ajuns văduv, murindu-i soţia, cu care a fost cununat de protopopul Popazu din Braşov. În anul 1867, Protopopul Meţianu a intrat în tagma monahală şi a urcat treptele ierarhice, fiind ales vicar la Oradea mare în anul 1873, Episcop la Arad în 1875 şi Arhiepiscop şi Mitropolit la Sibiu în 1898, cârmuind biserica şi sub deslănţuirea războiului mondial, început la 1914, într'o epocă sbuciumată până la moarte, în 3 Februarie 1916.

A fost martorul celor mai mari prefaceri în sentimentul public al poporului nostru şi a cunoscut variate curente de idei şi tendinţe ale generaţiei sale şi ale generaţiei următoare, care merită să fie desluşite, căci unele sunt temelia istoriei curente iar altele fiind mai îndepărtate, alcătuiesc istoria trecutului.

II

Epoca Şaguniană are caracteristicile epocelor creatoare, iar Mitropolitul Şaguna însuşirile marilor figuri ale istoriei. Opera lui a supravieţuit şi-i asigură recunoştinţa şi veneraţiunea veacurilor.

Cultul lui Şaguna s'a plămădit în atmosfera de cugere şi de trăire religioasă a slăvitului Ierarh. Ea se resimte şi în scrierile asupra vieţii şi operelor lui Şaguna.

Cea dintâi biografie a Mitropolitului Andrei e scrisă

de Episcopul Nicolae Popea și e isvorită din pietatea învățăcelului față de marele Ierarh.

Discursul rostit de profesorul seminarial Dr. Daniil Popovici Barcianu, la 25 de ani de la moartea Mitropolitului Andrei, e printre panegiricele clasice apărute în limba românească.

Biografia Mitropolitului A. Șaguna, scrisă de dl profesor universitar Dr. Ioan Lupaș, din prilejul aniversării a o sută de ani de la nașterea neuitatului Ierarh, e o lucrare monumentală, care fixează chipul lui pe seama generațiilor cari nu au avut fericirea să-l cunoască în viață.

O literatură șaguniană va perpetua icoana personalității și înaltele-i concepții de teolog și de Ierarh ortodox român.

Concepțiile lui de libertate și de disciplină, dovedesc o superioară conștiință de teolog ortodox de cea mai autentică rasă. Căci acesta a fost Mitropolitul Șaguna într-o epocă a liberalismului, în care teologia era suspectată iar teologia ortodoxă era privită ca un anacronism melancolic.

Mitropolitul Andrei Șaguna avea credință nestrămutată în Ortodoxie și reînvierea ei era sinonimă cu renașterea Bisericii și printr'ânsa cu renașterea națională.

În Biserica ardeleană, umilită și ferecată, el vedea încorporarea reacțiunii poporului nostru în contra tendințelor stăpânirii străine de a ne desființa și a ne răpi bunurile spirituale moștenite de la înaintași.

A înțeles că Biserica e menită să stea în centrul vieții, cu întreg tesarul de dogme ale credinței și ale harului dumnezeesc și lărgind orizonturile vieții bisericești, era convins că numai în straturile credinței se prinde rădăcina marilor idealuri și concepția adevărată despre lume și viață.

În contrast cu ideologia veacului și a contemporanilor săi, Mitropolitul Andrei preconiza o cât mai amplă acumulare de credință în Dumnezeu și convingere religioasă, prin alipirea poporului de Biserică și de toate așezămintele ei sacre.

Ideile călăuzitoare ale contemporanilor săi erau seculariste — după moda veacului — și în loc de o îmbogățire și adâncire a credinței în Dumnezeu și a adevărului revelat, tindeau să reducă la minimul posibil pâlpăirile și flacăra credinții religioase.

Idealul lor era o civilizație unitară românească, după croiala civilizației europene.

O religie fără dogme, cu credeul simplificat, cu eliminarea misterului dintr'ânsa și o moralitate independentă de religie erau postulatele secularismului orgolios, transplantat din apus în solul nostru autohton.

Civilizația noastră autohtonă e rodul Creștinismului și al Ortodoxiei. Acestea i-au dat caracterul august și binefăcător, satisfăcând toate nevoile superioare ale omului.

În veacul trecut s'a susținut adeseori și cu multă emfază, că tot ce Creștinismul a dat lumii ori că pretinde că i-a dat, se poate dobândi de aici înainte de la Civilizație. În subsidiar, s'a mai susținut că Biserica creștină a călăuzit popoarele pe calea progresului, în vârsta copilăriei și a adolescenței, dar ajungând ele la maturitate, își pot singure croi destinul lor, prin puterile proprii și cu ajutorul Civilizației și al idealurilor ei.

S'a recunoscut totuși Bisericii creștine un rol de înrăurire morală în societate, deși nici aceasta nu emană în mod necesar de la Biserică, de oarece virtuțile morale s'ar desvolta de la sine, iar civilizația e capabilă să se mențină prin forțele proprii, oferind mijloacele necesare pentru desăvârșirea caracterului omenesc.

Aceasta era erezia fatală a veacului trecut, care a umplut lumea de invenții, de iluzii și pretenții, dar puțin a adăugat la binele și frumusețea vieții; n'a slujit nici pacea, nici mulțumirea și nici fericirea omenească.

Neamul nostru a avut un capital însemnat de credință, de cucernicie și de bunuri spirituale moștenite, iar acest capital a început a se irosi în veacul trecut.

Iată ce scrie profesorul universitar I. Găvănescu din Iași în Istoria Pedagogiei, (București 1920 pag. 248) în prelegerea: *Diracțiile culturale la Români*: „Nu e necesar să

înșirăm feluritele nume ale acelor cărți apărute în secolul al 18-lea și cari se citeau și erau ascultate cu băgare de seamă, atât de popor cât și de boierime, Octoihul, Evangheliile, Liturghiile, Apostolul, Invățătură pentru spovedanie, Triodul, Cazania, Psaltirea, Penticostarul, Ceaslovul, etc., *cari azi nu mai au pentru noi de cât valoarea istorică de a fi servit la mlădierea limbii române, învățând graiul ideilor înalte, și ne fac să surădem probabil, când le punem alături între mijloacele de înaintare culturală, aveau pentru lumea credincioasă de atunci o însemnătate vitală*".

III

În Eparhia Aradului, condusă pe timpul Mitropolitului Andrei de Episcopul Procopiu Ivacicovici, n'a pătruns duhul cel nou de viață din Ardeal și din Eparhia nouă a Caransebeșului. Noul Episcop Ioan Mețianu a strămutat acolo elanul de muncă premenitoare din Ardeal, unde își câștigase o matură experiență în rezolvirea dificultăților administrative ale parohiilor în era cea nouă și în punerea în aplicare a Statutului Organic Șagunian. O lucrare masivă a săvârșit acolo, cu multă dragoste și prudență, isbutind să mobilizeze Clerul și obștea creștinească și să introducă un nou ritm de viață și căi de propășire.

Imprejurările politice se proiectau din ce în ce mai aspre iar stăpânirea maghiară născocea greutăți mereu sporite în calea propășirii Bisericii noastre, în cât mitrele arhieresti ajunseseră adevărate cununi de spini pentru cei ce-și iubeau Biserica și poporul.

În programul de activitate al Mitropolitului Șaguna, ridicarea poporului prin Biserică și prin școală era un punct cardinal, pe care Ioan Mețianu l-a acceptat fără rezervă. Biserici și școli, preoți și învățători, legătura cu poporul și păstrarea datinilor și tradițiilor lui, în cea mai desăvârșită subordonare de sine și jertfire alcătuiesc caracteristica simplității apostolice a acestui Ierarh ardelean în activitatea lui de Episcop la Arad și Mitropolit la Sibiu.

Profesorul N. Iorga l-a caracterizat astfel: „Biserican evlavios fără fanatism și exact fără pedantism. Doritor de

clădiri și de cumpărături, socotitor bun și de aproape a toate cele. Fără curteni și fără lingușitori, simplu și de bun simț. În politică, „dând Chesarului ceea ce este al Chesarului”, — mai ales că viața lui se desfășurase alături cu a acestui Chesar. Și totuși la prilejuri mari desvăluea în bătrâneța lui zdrăvană pe șeful de Biserică, pe păstorul de oameni, descoperia în sufletul său, un liniștit, dar sigur izvor de înțelepciune biblică și de frumuseță populară”.¹

Nici un Ierarh român n'a sfântit mai mulți preoți și slujitori la altare de cât Mitropolitul I. Mețianu; sub nici un Ierarh nu s'au construit mai multe biserici și școli, toate din obolul obștesc al credincioșilor. Și în aceste altare de închinare și în vetrele obștești de lumină s'au încorporat trainic și biruitor sufletul poporului, credința strămoșească, datinile și tradițiile, îmbrăcate în forme concrete și nepieritoare. Un ierarh al datinilor, cu înțelepciunea lor de veacuri, pârgii ale unității sufletești a neamului și stavile în contra pulverizării sufletești. Iar ceea ce vedea Mitropolitul Mețianu în datini și tradiții nu era nici puțin și nici fără importanță.

Căci nu ori care generație e în stare să revizuiască experiențele consacrate ale înaintașilor și să le înlocuiască cu altceva mai superior. Nu oricare generație are duhul iscoditor și adâncimea de a crea o ordine nouă de viață, acceptată de toți fără de nici o nedumerire.

Datoria și tradiția vin cu un prestigiu de autoritate indiscutabilă, pe care gloatele nu se încumetă a-l nesocoti. Poporul care părăsește datina e amenințat să se prăbușească, iar cel ce ține la datini are o bază sigură de progres. Datinile unui popor sunt ca rădăcinile arborelui, înfipte în adâncul pământului, cari îl sprijinesc să nu-l prăbușască urgiile văzduhurilor.

Sensul însuși al vieții Mitropolitului Ioan Mețianu constă în mărturia că Dumnezeu și-a rezervat dreptul de a cârmui și îndruma soarta indivizilor și a neamurilor și că nu stă în puterea noastră de a schimba cursul întâmplă-

¹ N. Iorga: Războiul nostru în note zilnice, Craiova vol. II p. 12—13.

rilor, ci alipindu-ne cu toată tăria de credință, pe care ne-o împărtășește Biserica, să ne ținem de ea ca de înșasi mâna lui Dumnezeu, pe care El ne-o întinde în bucuriile ca și în adversitățile vieții.

IV

Scrișorile Mitropolitului Șaguna către I. Mețianu¹

1.

Preacinstite Părinte Protopoape!

La întrebarea-ți din 9 ale curenteii, în privința aceea, că putești sau ba să dați după formulariul ce ți s'a împărtășit din partea unor brașoveni, plenipotență pe numele domnilor Georgiu Barițiu și Dr. Ioan Rațiu, ca ei să aștearnă la locurile mai înalte, sau dacă se va afla cu cale, tocmai și la preainaltul tron al Maiestății sale, cez. reg. în numele locuitorilor din Brașov și ținut niște rugări tăetoare în cauza națiunii noastre, și a stării ei materiale, — am a'ți rescrie Preacinstiei Tale pe lângă înapoierea în copie a acelor plenipotențe, căci originalul l'am reținut la mine, cum că eu așa sunt convins, că calea proiectată în acea plenipotență nu este bine aleasă, căci de o parte este unilaterală și necunoscută pe terenul cauzei noastre naționale, iar de altă parte se poate prevedea, că calea arătată în acea plenipotență va compromite cauza noastră națională. De aceea te rog Preacinstia Ta și pe toți cărora le-ai împărtășit treaba acelei plenipotențe, precum și pe toți, cărora le vei ceti această a mea descoperire, din care să nu faci nici o taină, ca să vă rețineți dela subscrierea acelei plenipotențe, ca să nu se compromită cauza națională, care s'a condus până acum în adunări naționale, spre obștească mulțumire și cu rezultat destul de îmbucurător. Eu încă recunosc, că n'am ajuns până acuma la limanul împlinirii dorințelor noastre naționale și că vom avea să ne luptăm mult pentru cauza cea dreaptă a națiunii, însă nu pe cărarea aceea, care ni-o arată plenipotența proiectată, ci pe cea până acum adoptată de către națiune și umblată cu spor. În fine îți fac cunoscut, că brașovenii până în ceasul acesta n'au cerut dela mine nici o directivă în privința plenipotenței.

¹ Extrase din *Biografia Mitropolitului Ioan Mețianu*, compusă de Teodor V. Păcățianu, în manuscris, p. 29 a—29 l.

susamintitelor și așa eu n'am avut anză să le scriu lor ceva în treaba aceasta, prin urmare D-lor întrebuințează numele meu în deșert, când ei, precum îmi scrii Preacinstia Ta, vorbesc tare, că eu le-ași fi dat lor oareșicare directivă în treaba aceasta.

Sibiu, 11 Octomvrie 1866.

† Andreiu m. p.

2.

Preacinstite Părinte Protopoape!

Eu tot am așteptat, ca să-mi scrii despre efectul scrisorii mele din 11 ale curente, Nrul Prec. 173, dar până acum n'am căpătat nici o înștiințare dela Preacinstia Ta, de o parte, iar de altă parte mi-a venit la cunoștință, că Barițiu, înțelegând cuprinsul susamintitei mele scrisori, s'ar fi mâniat și m'ar fi ocărit pe mine la Zărnești. Și fiindcă văd, că Preacinstia Ta doară pentru aceea, ca să nu mă vătămi, cu relația-ți despre cele ce a vorbit la Zărnești sfătosul acela, nu-mi scrii nimic; pentru aceea te rog, ca sau Preacinstia Ta, sau păr. Comșia, să-mi faceți cunoscut din fir în păr fără sfială toate câte știți și ați auzit voi cu urechile voastre, sau dela alți cinstiți oameni, știind, că mă veți deobliga prea mult și vă dau parola mea, că nu voi face de acelea nici o întrebuințare.

Sibiu, 23 Oct. 1866.

Andreiu m. p.

3.

Preacinstite Părinte Protopoape!

Înainte de toate am a'ți mulțami pentru amândouă împărtășirile tale, despre treaba acelei volante plenipotențe, cari astăzi le-am primit și te asigur, că bârfelile acelea nu m'au alterat pe mine, căci toate sunt minciuni. Voiu să scriu și d-lui Popper, președinte al curții cassative, ca să văd, ce'mi va rescrie, căci eu sunt convins, că noi la Belgrad am discutat asupra celor ce este de făcut în cea mai bună armonie și am adus concluz unanim, după propunerea mea, că adecă, în loc să meargă vre'o deputație cu plânsori, să se compună un memorandum într'un stil modern, după forma votului separat al regaliștilor și deputaților români dela dieta clujană și acel memorandum să-l ducă Șuluțiu la Împăratul și după ce el a *deprecat*? aceasta și a propus, ca eu să mă duc la Viena, atunci eu am primit misiunea aceasta asupra-mi și ne-am despărțit unii de alții în cea mai bună

armonie, neîntâmplându-se nici o ceartă, din nici o parte. Despre răspunsul D-lui Popper te voi înștiința la timpul său. Dar acum îți fac cunoscut, că Șuluțiu m'a provocat prin o scrisoare, — dar nu trei ultimate, — trimițându-mi și un formular de plenipotență spre subscriere și colectă, însă eu i-am refuzat și una și alta. Și acest răspuns ți'l voi împărtăși. Intr'aceea sosi și un decret dela președintele guvernial, în privința căruia vei primi hârtia mea officioasă și de acolo vei vedea, cum d-lor au bancrotat, umblând cum nu li s'a cuvenit. Dacă n'al putut veni la Sibiu, nu-ți cruța osteneala a merge la Brașov și acolo domnilor Datcu, Radovici, Pascu, Ciurea Nicolită, Popoviciu și profesorilor, spune-le din parte-mi, că cele ce scriu eu sunt adevărate, dar nu așa și cele ce bârfește Barițiu. Mai departe cu bucurie am înțeles din scrisoarea-ți și măritarea fiicei a doua a reposatului tău frate, după Chiornița și dau acestor tineri spre căsătoria lor binecuvântarea mea arhierească.

Dar în privința celorlalte împrejurări, cari Preasfinția Ta le legi de această căsătorie, îți voi scrie după câteva zile, căci trebuie să combinez mai multe împrejurări, ca să nu greșesc.

Sibiu, 28 Oct. 1866.

Andrei m. p.

4.

Prea Cinstite Părinte Protopoape!

Iată, îți aclud aci răspunsul meu către Blaj. Procetește'l cu atențiune și judecă despre el ca un bărbat român, căci lucrul este mare și plin de consecințe și nu eartă ca cineva să-l întrebuințeze cu deșertăciune și patimă. Să-l dai și profesorilor noștri din Brașov și protopopilor Baracu și Petricu și dlui director și dlui Datcu, spre cetire și descriere, dacă vor pofti. Ce se ține de un al treilea paroh la Zărnești, eu nu sunt pentru aceasta idee. Doi parohi sunt destul pentru Zărnești și când îmbătrânii, luați-vă capelan. Oare n'ar fi mai bine, ca Chiornița să se facă capelan la Râșnov, lângă bătrânul și neputinciosul tău socru? Inșă dacă tu gândești, că la Zărnești poate să trăiască și al treilea paroh, atunci eu nu-ți voi strica voia. Dar te fac atent la aceea, ca nu cumva să se nască sfadă între tine și Comșia, când vei vrea să faci pe Chiornița de paroh la Zărnești, căci atunci și Comșia va vrea să facă pe fratele său. Și tu știi, cum sunt oamenii noștri la asemenea cazuri. Prin urmare, consultează cu Comșia și dacă va urma o coînțelegere frățească, adecă, dacă il

vei asigura, că și fratele său se poate așeza de preot, spre exemplu, la Râșnov, cu timpul, atunci și numai atunci să faci pași pentru Chiornîția, ca să fim pe pace și să nu dăm anză la dușmani, pentru mișei, căci cum ar simți *fabrica voastră*, (aluzie la Barîțiu, directorul fabricii de hârtie din Zărnești. Autorul) numai decît ar pune ghiarele în treabă, ca să ni-o turbure.

Sibiu, 31 Octomvrie 1866.

Andreiu m. p.

5.

Preacinstite Părinte Protopoape!

Când îți mulțumesc pentru cele împărtășite prin hârtia-ți din 10 ale cur. și când te rog, ca să fii cu băgare de seamă către orice mișcare din partea dușmanilor noștri și despre ele să mă înștiințezi, atunci trebuie să-ți spun sincer, că eu nu pot întreprinde, dar nici nu aflu de consult a întreprinde vre'o lucrare demonstrativă, căci așa ceva nu s'ar potrivi cu pozițiunea mea, nici ar conveni convingerii mele morale, care este baza lucrărilor și a întreprinderilor mele.

Apoi cunosc eu lumea noastră, care prea mult seamănă cu luna cea palidă. Eu trebuie să fiu însă ca și soarele de vară, care produce roade. De n'ar fi acum iarnă, te-aș ruga să te ostenești până la mine, dar aceasta nu o pot pofti, acum în timpul iernii, ca cu viu graiu să-ți împărtășesc toate mai pe larg, că ți-am expus aci numai în principiu.

Fiți voi bărbați tari la inimă și suflet și atunci vor înțelege înamicii, că cu noi este Dumnezeu!

Sibiu, 14 Decemvrie 1866.

Andreiu m. p.

6.

Preacinstite Părinte Protopoape, mie iubite!

Știi ce ziua este ziua de astăzi? Mi se pare, că mulți, prea mulți, nu gîndesc la însemnătatea, care ziua de astăzi o are pentru noi Românii ortodocși din Ardeal și Ungaria. Eu până mă țin Dumnezeu, port în pieptul meu însemnătatea zilei a 12-lea Decemvrie și revărs rugăciuni către milostivirea lui Dumnezeu, care ne-a scos din robia unei ierarhii streine. Și tocmai în ziua aceasta epocală viu să-ți mulțumesc pentru darul cel frumos ce mi-ai făcut cu trimiterea unui porc sălbatic și-ți urez sărbătorile mîntuitoare ale Crăciunului.

anului nou și a onomasticei tale, cu aceea ca atotputernicul Dumnezeu să te țină cu familia întreagă în sănătate statornică la mulți și prea mulți ani. Dacă poțtești să știi cum petrec eu zilele bătrânețelor mele, apoi îți dau de știre, că eu în singurătate m'am retras și studiez limbile clasice și meditez despre sfârșitul meu, că eu nu cunosc nici cea mai mică desfătare sau petrecere, căci văd că lumea nu mă iubește, dar eu o iubesc, ca un părinte sufletesc și gata sunt a aduce în favoarea ei ori și ce sacrificiu. Pe lângă care am rămas cu dragoste și binecuvântare arhierească.

Sibiiu, 12/24 Decemvrie 1870.

De tot binevoitor

Andrei m. p. Arh. și Mitrop.

În 9 Iulie 1871 protopresbiterul Ioan Meșianu scrie lui Șaguna, că a fost în Pesta, unde a vorbit, după cum îi făcuse comunicări și cu graiul la trecerea prin Sibiiu, și cu prim-ministrul țării, contele Andrásy Gyula, care l-a încredințat să comunice lui Șaguna, că dorește mult să stea cu el în aceleași raporturi de amicitie ca și răposatul baron Eötvös Iozsef și roagă acum pe Șaguna, să scrie prim-ministrului, că el, Meșianu, și-a împlinit misiunea primită, a făcut superiorului său comunicările trebuincioase și totodată Șaguna să roage pe contele Andrásy să finalizeze procesul bisericii grecești din Brașov, despre care el, Meșianu, a vorbit pe larg cu contele Andrásy. Mitropolitul Șaguna răspunde în 13 Iulie 1871 următoarele :

7.

Preacinstite Părinte Protopoape!

Cuvintele ministrului președinte, cari mi le-ai împărtășit mie, întorcându-te dela Pesta și mi le-ai adus aminte prin hârtia-ți din 9-lea ale curenteii; mi le-am însemnat foarte bine și la caz obvenient voi și face de ele întrebuințare. Însă nu aflu de bine, ca eu să-i scriu acelui domn mare, că Preacinstia Ta acele cuvinte mi le-ai adus la cunoștință, ceea ce mi-a făcut mie mare bucurie. Eu în cauza mea nu pot face nimic pe cale privată, căci aceasta ar însemna degradarea pozițiunii și persoanei mele prin mine însu-mi, ci mai bine va fi, dacă Preacinstia Ta, ori la îndemnul Preacinstiei Tale domnul Réthi (inspector de școale, pe atunci în Făgăraș. Autorul) ar scrie, ori când s'ar duce la Pesta cu vre'un prilej, el toate acelea să le aducă la cunoștință contelui A. de a se decide finalmente cauza bise-

ricii dela Sfânta Treime din Braşov, aşa încât lucrarea baronului Eötvös să nu se compromită, căci el a adus în treaba aceasta legea patriei din 1868 într'o armonie cu canoanele bisericii noastre şi prin aceasta s'a dovedit de un mare bărbat de stat, precum a şi fost şi cu astfel de nume s'a dus din lumea aceasta.

Sibiu, 13 Iulie 1871.

Andrei m. p.

Cuprinsul acestei hârtii să-l ții în secret până la moarte.

Protopresbiterul Ioan Meşianu s'a conformat dorinţei lui Şaguna: şi în 4 August 1871 a trimis din Braşov ministrului president, contelui Andrassy Gyula, scrisoarea următoare, concipiată în limba germană.

ExceleŃa Voastră!

În 26 Iunie a. c. am fost împărtăşit de deosebita onoare de a fi primit în audienţă din partea Excelenţei Voastre. Cu ocaziunea aceasta am fost distins cu încurajarea, de a mă adresa deadreptul Excelenţei Voastre în chestii mai importante. Încurajat de această înaltă bunăvoinţă, îmi permit a vă anunţa cu toată supunerea, că eu mi-am împlinit cu punctualitate şi cu cea mai mare plăcere misiunea pornită de a asigura pe Excelenţa Sa, Domnul Mitropolit Andreiu baron de Şaguna despre sincera amicitie şi bunăvoinţă a Excelenţei Voastre.

Excelenţa Sa, domnul Mitropolit, s'a bucurat foarte mult şi anume, cu atât mai vârtos, că eu n'am întrelăsat a-i face comunicare despre prospectele puse de Excelenţa Voastră în vedere, în chestia bisericii Sfintei Treimi din Braşov, care îi zace atât de mult la inimă. Excelenţa Sa m'a asigurat, că nu va întrelăsa a se folosi de bunăvoinţa Excelenţei Voastre, pusă în vedere. Ce se atinge acum de atinsa chestie bisericească, Excelenţa Sa s'a exprimat astfel, că a fost totdeauna de convingerea, de care e şi acuma, că Excelenţa Voastră nu veţi permite, ca decisiunea dreaptă, scoasă din adâncă cunoaştere a raporturilor, adusă de binemeritul, acum fericitul în Domnul ministru baron Eötvös, să fie nimicită, după ce ea era chemată să aducă în consonanţă legea înarticulării dela anul 1868 cu canoanele bisericii noastre. Totodată şi-a exprimat Excelenţa Sa cea mai adâncă convingere, că dacă fericitul ministru de Culte, baronul Eötvös, s'ar mai afla în viaţă, acest mare bărbat n'ar fi întrelăsat să desăvârşască susatinsa deciziune în înţelesul dreptului şi al constituţiei bi-

sericii noastre, astfel, că administrarea bisericii se acordă tuturor membrilor ei, fără deosebire de limbă și fără ca prin aceasta să fie decis dreptul de proprietate asupra părților de avere. În fine nu pot să nu comunic Excelenței Voastre, că preaiubitul nostru cap bisericesc în 3 Septemvrie a. c. își serbează jubileul de 25 ani de păstorire sufletească și-mi permit observarea nepretențioasă, că decidera finală, definitivă a chestiei atinse, ar mări bucuria lui în ziua atât de însemnată pentru biserica noastră și pentru patria noastră. Bă aceasta ar desminți și ziazele române revoltate în contra Românilor din Brașov (pentru înfrățirea lor cu Maghiarii. Autorul) și în contra înaltului guvern, pentrucă prin fapte s'ar arăta, că pretensiunile juste ale Românilor află deplină considerare. Ertăți-mi Excelență îndrăzneala, dar ea e isvorâtă din convingerea, că-mi fac numai datorința. Am cam întârziat, dar numai din motivul, că aveam speranță a le putea împărtăși acestea cu graiul, în Pesta, ceea ce însă mi-a fost cu neputință.

Brașov, 4 August 1871.

Al Excelenței Voastre plecat serv:

BCU Cluj / Central University Library Cluj

I. Meșianu m. p.



ECLESIASTUL

SCURTE NOTE EXPLICATIVE¹

de

Preot Dr. NICOLAE NEAGA

Profesor la Academia teologică „Andreiană”

X. URMĂRILE NEDREPTĂȚII OMENEȘTI ȘI ALE TRÂNDĂVIEI

În acest capitol se vorbește despre înțelepciune și nebunie, se recomandă blândeța, se condamnă lenea și se propovăduiește supunerea față de autoritate.

1. *O muscă moartă strică amestecul de untdelemn al celui ce pregătește miresme; puțină nebunie strică prețul la multă înțelepciune.*

O muscă moartă căzând în untdelemnul parfumat, îi răpește aroma. Cu atât mai mult se infectează de mirosul neplăcut când musca e veninoasă. În cazuri ca acestea prețul untdelemnului scade. „Pregătitorul de miresme” e negustorul de miresme.

Tot așa o mică gafă distruge faima înțelepciunii cuiva.

2. *Înima celui înțelept este la dreapta lui, iar inima celui nebun la stânga.*

„Înima” închipue inteligența, cumințenia, judecata cuiva. „Dreapta” reprezintă ceea ce-i bun, „stânga” ceea ce-i rău. Hristos zice (la Matei 25, 33) că virtușii vor sta de-a dreapta Lui, păcătoșii de-a stânga. Sensul: înțeleptul judecă și activează normal, nebunul răătăcește în gând și faptă.

3. *Așijderea când cel nebun merge pe drum îi lipsește dreapta pricepere, iar toată lumea zice: „E nebun!”*

Cel lipsit de înțelepciune n'are priceperea necesară unei vieți normale. Ori ce contact cu acela evidențiază lipsa-i de orientare în viață.

¹ Urmare din *Revista Teologică* XXXI, 1941 p. 58.

4. *Dacă mânia stăpânitorului se ridică împotriva ta, nu te clinti din locul tău, căci firea domoală înlătură mari neajunsuri.*

O idee înrudită aflăm în cap. VIII, 3. Se recomandă aici prudența, chibzuința, supunerea față de oficialitate și răbdarea în suferință. Omul cuminte mai de grabă se acomodează împrejurărilor ce i se creiază — fie acelea chiar nedrepte — de cât să îndârjască autoritatea, care nu în zadar poartă sabie.

5. *Am mai luat seamă la încă un rău de sub soare, ca o greșală care pornește de la stăpânitor ;*

Eclesiastul constată existența unei anomalii în societate și învinuiește pentru acest rău stăpânirea.

6. *Nebunul este ridicat la dregătorii înalte, iar cei vrednici rămași pe jos ;*

Iată la ce s'a gândit autorul, în versul precedent: la faptul că în societatea omenească demnitățile nu sunt deținute de persoane de-o reală valoare. Oamenii înzestrați cu calități morale și sufletești rămân departe în urma celor mai puțin capabili. Acest aranjament vătămător se atribue celui ce se află în fruntea ierarhiei sociale. Cazul jidovului procopsit din Estera VI 11, e concludent.

7. *Văzut-am slugi călare pe cai, iar principii mergând ca slugile pe jos ;*

Cazul Estera, VI 11—12, e într'adevăr mult grăitor în această legătură de idei. După principiile dreptății, nu este firesc ca sluga să stăpânească pe stăpân. Pentru Eclesiast această răsturnare de roluri e prilej de durere sufletească. „Sluga...” e ori ce om nedemn de locul pe care-l ocupă în societate.

8. *Cel ce sapă o groapă poate să cadă în ea și cel ce dărâmă un zid poate fi mușcat de șarpe.*

Un ecou al legii talionului, când răul făcut de cel fără de lege îi aduce catastrofa pe care el o pregătise altuia, după dictonul: „ochiu pentru ochiu”. Gândiri identice avem în Pilde XXVI 27, Psalm VII 15.

Șerpilor, ca și alte reptile, se ascund în zidul ruinat al clădirilor părăsite, dovadă Isaia XXXIV 15. Vorbirea de aici e figurată, autorul voeste să spună că săpând la temelia vieții altuia te ruinezi pe tine însuși.

9. *Cel ce sfarmă pietre se poate răni cu ele, iar cel ce despică lemne se primejduiește.*

Versul acesta este înrudit cu zicerea proverbială: „cu păcurarul când trăești, trebuie să te mânjești”. Totuși e mai variat în conținut. Omul nu știe ce se poate întâmpla în viitor, merge spre nenorocire poate chiar acolo unde-și caută norocul. Neputința de-a prevedea constituie o stare afectivă destul de chinuitoare.

10. *Dacă o sculă s'a tocit și nu a fost ascuțită, trebuie să îndoim puterile, dar înțelepciunea are ca parte izbânda.*

Dacă securea se tocește, lucrul celui ce despică lemne devine anevoios. Cu un maxim de efort, obține un minim de rezultat. Omul înțelept va ști să prevină tocirea, sau să-și ajute în cazul dat.

11. *Dacă șarpele mușcă mai înainte să fie descântat, atunci descântătorul nu are nici un folos,*

În părțile răsăritene trăesc mulți șerpi. Popoarele superstițioase se apără în chip și fel împotriva lor. În contra mușcăturilor se practica descântatul. Practica aceasta o menționează și Ieremia VIII 17, Psalm 57, 5. Descântatul se făcea, se vede, înainte de plecarea în călătorii, sau în preajma începerii unui lucru într'un mediu periculos; de aceea se zice aici că vrăjitul, după ce s'a întâmplat mușcătura, nu mai ajută. Sensul versului este următorul: Toate la timpul lor. Dacă lucrătorul s'a apucat de-o treabă mai înainte de a-și fi pregătit uneltele, atunci se arată un om lipsit de înțelepciune, iar spor mult nu va avea.

12. *Graiurile gurii celui înțelept sunt har, iar buzele celui nebun îl doboară.*

Ascultă vorba înțelepților cu admirație, fiindcă „limba lor picură știință”¹ iar cel lipsit de ea, prin însuși felul

¹ Pilde XV 2.

lui de a vorbi, revarsă din prisosință prostia. Înțelepciunea îl ridică pe om în sus spre desăvârșire, nebunia îl doboară la pământ, spre întunecul obscurității.

13. *Inceputul cuvintelor gurii lui este prostia, iar sfârșitul graiului lui: nebunie curată.*

Nebunul își face singur portretul ființei sale. Calitățile sufletești i se cunosc după felul de a grăi. Buzele celui nebun duc la prăbușire, pentru că în Eclesiast „nebun” e omul lipsit de personalitate, sufletul îngust, fără convingeri religioase, nedemn și neonest, cu un cuvânt omul care n'are „limpezimea minții și curăția de simțire a inimii”.¹

14. *Nebunul sporește vorbele. Omul nu știe ce va fi după el, căci cine îi va spune ce se va întâmpla pe urma lui?*

Nebunul nu cunoaște măsura în vorbe, de aceea bolborosește cu rost și fără rost. Omul, în genere, nu știe ce va fi în viitor și mai ales după moartea lui; cu atât mai lipsiți de simțul de-a prevedea sunt nebunii. Toate puterile spirituale ale omenirii dacă s'ar uni și totuși nu s'ar putea descifra misterul viitorului.

15. *Munca obosește pe cel nebun, el care nu știe să se ducă în cetate.*

Obolesc plăcerile, cu atât mai mult necesită o cheltuială de forțe munca anevoioasă. Nebunul nu posedă ceea ce se numește istețimea vieții, el nu știe să se ducă în cetate. A face calea cunoscută spre o localitate e foarte ușor lucru și totuși dă de gândit nebunului. Sensul versului pare a fi următorul: Cu maximum de efort nebunul obține un minimum de rezultat.

16. *Vai de tine țară, care ai un copil rege, iar principii mănâncă disdedimează!*

E vorba despre domnitorul care-i copil în ale priceperii. Nu vârsta, ci înțelepciunea vieții e principalul aici. Regele lipsit de experiență e asemenea unui prunc, va călca din gafe în gafe. Subalternii, profitând de slăbiciunea

¹ Isaia comentat de I. Popescu-Mălăești, vol. III p. 20.

lui, își vor face de cap, vor veghea nu la bunul mers al treburilor obștești, ci își vor vedea de îndestularea poftelor sensuale și trupești. O astfel de țară e de compătimit.

17. *Ferice de tine țară care ai rege un fecior de om mare, iar principii tăi mănâncă la vreme ca toți oamenii și nu fac chefuri.*

Merită toată lauda țara care are în fruntea ei un conducător dintre oamenii mari, adică din oameni de seamă, virtuoși, iscusiti, energici. Un atare șef de stat „sfătuește cele cuviincioase și stăruie în cuviința lui” (Is. 32, 4). Mănâncă și bea numai când simte strictă trebuință, adică pune nevoile sale personale pe planul al doilea. Autorul cărții Proverbelor insistă stăruitor ca regele să nu bea vin și băuturi îmbătătoare, pentru că e pus la un loc unde mintea trebuie să fie mereu trează și vigilentă, iar cheful este in-
deletnicirea oamenilor ușuratici.

18. *Din pricina lenei grinzile casei se lasă, iar când stai cu mâinile în sân, apa picură în casă.*

Lenea e cumplită boală. Sunt în Vechiul Testament o mulțime de ziceri proverbiale cari o ironizează și o combat,¹ pentru că din pricina ei omul „cade în toropeală”,² sărăcește,³ iar sufletul trândav mult pătimește.⁴ Cu atât mai dezastruoasă este lenea pentru viața obștească. Despre aceasta este vorba aici. Casa de aici reprezintă edificiul public, care e un fel de alcătuire ce trebuie mereu și de aproape supravegheată, altcum să descheie și se nărue, iar apoi se ruinează cu desăvârșire.

19. *Pentru a înveseli viața se pregătește un ospăț; vinul veselește lumea, iar cu bani se preîntâmpină orice.*

Ospățul nu constă numai din mâncări multe și beuturi bune, ci muzica, cântarea și jocul completează desfătarea iubitorilor de astfel de deprinderi sociale (Isaia 30, 29;

¹ Leneșul își vără mâna în blid, dar îi vine greu s'o ducă la gură (Pilde XXVI 15). Cum se învârtește ușa în fățâni, așa se 'nvârtește leneșul în pat (Pilde XXVI 14). Cum e oțelul pentru dinți și fumul pentru ochi, așa este leneșul pentru cel ce-l trimite. (Pilde X 26).

² Pilde 19, 15. ³ Pilde 10, 4. ⁴ Pilde 19, 15.

Amos 4, 6). Vinul, care veselește inima omului, e simbolul plăcerilor. Cu bani, mai ales plăceri trupești se pot procura. Versul acesta îi are în vedere pe conducătorii popoarelor cari agreează fastul și traiul bun. Ei își vor trece timpul în tot felul de plăceri corporale. Felul de traiu al unora ca aceștia e de bună seamă în detrimentul patrimoniului public.

20. *Chiar în gândul tău nu blestema pe rege și în cămara unde dormi nu defăima pe cel puternic; căci pasărele cerului pot să ducă un cuvânt și neamul celor înaripate să dea vorba ta pe față.*

Pentru modul de comportare al superiorului nu ești chemat tu — cel mai jos pus — să dai socoteală. Gând rău nu nutri împotriva lui. Nici chiar în cercul intim alor tăi, acasă sau în singurătate, nu e cu cale a cleveti, căci „vântul duce vorba”. Odată tot se vor descoperi cele cugetate și făptuite, chiar dacă nu în această lume a relativității.

Accentul se pune aici pe clevetire. Prin stăpânirea de sine se obține o biruință — a sufletului asupra trupului — mai de preț de cât dacă trănțești o bârfeală în public.

[Va urma].



PREDICĂ LA DUMINECA ORTODOXIEI

de

Preot ZOSIM OANCEA

Profesor la Școala normală de fete „A. Șaguna”

„Mai mari de cât acestea vei vedea”
(Ioan 1, 50)

Stăm îngroziți în fața forțelor ce se desfășoară astăzi în lume. Aerul, pământul și marea vuesc de urgia urii omenești deslănțuite. De ani de zile, sute și mii de minți omenești se frământă numai și numai cu gândul de a născoci noul și noul mașini ale morții, adevărați balauri setoși de sânge. Bogății și energii uriașe se cheltuesc tot în acest scop și omul, mai nebun de cât ori când, crede că va aduce, prin aceste forțe ale distrugerii, pacea între popoare, armonia socială, binele și fericirea.

Cât de mare este înșelarea și cât de neputincioase sunt, însă, aceste forțe în lumina istoriei, care a mai văzut multe semeții omenești prăbușindu-se în blestemul și uitarea tuturor! „*În privința aceasta, zicea Napoleon pe insula sf. Elena, așa era și Cezar și Alexandru. La urma urmelor, toți vom fi uitați și numele unui cuceritor rămâne numai tema unei lucrări de școală*”.¹

„*Ce prăpastie-i, continuă el, între mizeria mea și vecinica împărăție a lui Hristos cel iubit, adorat și propovăduit în toată lumea!*”²

Despre această împărăție vecinică și mai ales despre luptele prin care a cucerit lumea, vreau să vorbesc, iubiți creștini, cu ajutorul lui Dumnezeu, în această sfântă Duminică a Ortodoxiei.

Doisprezece Apostoli, aleși nu dintre cei înțelepți, nici dintre cei puternici și nici dintre cei bogați, ci dintre cei mai smeriți și mai săraci, dintre cei mai nebăgați în seamă, formau oastea celui mai mare Cuceritor al lumii. Pe aceștia i-a trimis: „*ca oile în mijlocul lupilor*” (Mat. 10, 16), poruncindu-le: „*Să nu aveți aur, nici argint, nici bani la brăele voastre. Nici traistă în cale, nici două haine, nici încălțăminte, nici toiag...*” (Mat. 10, 9—10).

¹ Foerster: Hristos și viața omenească, trad. de N. Colan, vol. II, p. 156.

² Ibidem.

Care le erau atunci armele cu care aveau să dărâme exclusivismul Iidovilor, Roma Cezarilor, Atena filosofilor, Corintul tuturor fărădelegilor, barbaria Scîților și a Indiilor, întreaga lume de răutăți și păcate? Duceau oare acești smeriți pescari și vameși, cu ei, o învățătură potrivită poftelor trupului, care să fărâmece și să atragă? Nici decum! Dimpotrivă, cea mai aspră lege pe care a văzut-o vreodată lumea! Sărăcie, feciorie, post, înfrînarea poftelor, smerenie și dragoste chiar față de vrăjmași. Tot ce putea fi mai potrivnic lumii și poftelor ei.

Aveau, însă, credința neînfrântă, că învățătura lor e de la Dumnezeu, cel răstignit și înviat din morți, că ei sunt datori s'o propovăduiască, cu orice sacrificii, că cei careucid trupurile nu vor putea uciide nici odată sufletele, care merg să moștenească „împărăția”, gătită lor „de la întemeierea lumii” (Mat. 25, 34).

Neputincioasă s'a arătat în fața acestei arme toată ura pizmătareților Iidovi; fără de izbândă fiarele, rugurile și toate chinurile poruncite de Cezari.

Cât de măreață este moartea mucenicilor lui Hristos, moartea ostașilor Ortodoxiei!

Sf. Ignatie Teoforul, purtătorul de Dumnezeu, trimis de împăratul Traian din Antiohia la Roma, spre a fi martirizat, scrie în drum creștinilor de acolo, să nu intervină cumva pentru el. „Nu putești să-mi arătați mai mare dragoste, de cât să mă lăsați să mă jertfesc când altarul e pregătit. Grău al lui Dumnezeu sunt și trebuie să mă macin de dinții fiarelor, ca să mă fac pâine curată lui Hristos”.¹

Iar pe *sf. Perpetua*, martirizată pe la anul 202, sub împăratul Sever, n'au putut-o îndupleca să jertfească zeilor, pentru a scăpa de moarte, nici lacrimile încărunțiților ei părinți, nici plânsul copilului, care avea încă nevoie de pieptul ei de mamă. Cu toată vârsta fragedă, de 22 de ani, de câte ori era întrebată: „ești creștină?”, răspundea cu bărbătesc curaj: „Da, sunt creștină”.²

„De ar fi păzit Dumnezeu, zice un mare predicator ortodox, într-o parte sângele creștinilor care s'au muncit pentru credința lui Hristos, cu adevărat, ar fi făcut altă Mare Roșie de sfântul sânge”.³

¹ Episcopul Argeșului Gherasim Timuș: Dicționar aghiografic, București 1898, p. 380—381.

² Ibidem, p. 673.

³ Ilie Miniati: Didahii, București 1897, p. 108.

Dar nu se vindecaseră încă rănilile persecuțiilor și alt val de vrăjmașie s'a ridicat împotriva Ortodoxiei: *ereziiile și schismele*. În-vățătura, cultul și disciplina bisericească au fost, rând pe rând, atacate și răstălmăcite. Arieni, macedoneni, nestorienii, monofiziții, monoteliiți, iconoclaști etc. etc., toți au lovit în Ortodoxie, dar împotriva tuturor Ea a ieșit biruitoare, consacrand cea dintâi Duminecă din postul cel mare, în care împărăteasa Teodora, la anul 843, a reîntronat cultul icoanelor, *Dumineca Ortodoxiei*.

O, dar câte furtuni nu s'au mai abătut asupra Ortodoxiei universale! Să ne gândim la toate nenorocirile aduse de adepții religiei lui Mohamed, sau, în vremea din urmă, de furia roșie.

N'a rămas, însă, mai prejos nici Ortodoxia românească. Să ne amintim numai de veacul al XVIII-lea, veac de cruntă pătimire ortodoxă în Ardeal, când n'au avut de suferit numai preoții și dreptcredincioșii creștini, pentru că nu voiau să-și schimbe legea, ci și femeile și copiii.

În preajma Crăciunului din anul 1752, cinci oameni ai stăpânirii, între cari și doi preoți uniți, au dus pe *sofia popii Cosma din Deal*, cu copil mic în brațe, în temnița din Sebeș. Când vesteau colindătorii, prin colinde ce străbăteau până la gratiile închisorii, nașterea Copilului păcii, preoteasa, cu părul despletit și cu hainele sfâșiate, își strângea la piept copilul degerat de frig.

Iar *sofia popii Dan* din Tilișca, a fost arestată de cinci ori între anii 1747—1755. Odată a prins-o protopopul (unit) din Armeni, „*cu prunc mic în brață și o au ținut la el 50 de zile roabă la lucrul lui, cu închisoare*”.¹

Iubiți creștini,

Înmărmuriți de această luptă uriașă de veacuri, deapururi triumfătoare, cădem în genunchi ca Natanail din sfânta Evanghelie de azi și mărturisim: „*Rabi, tu ești Fiul lui Dumnezeu, Tu ești împăratul lui Israel!*” (Ioan 1, 49). Dar ca și acestuia, Mântuitorul ne spune fiecăruia: „*Mai mari de cât acestea vei vedea*” (Ioan 1, 50).

Da, din semnele prezentului și din scrutarea viitorului, nu cred să greșesc dacă spun, că tot așa vor fi de mari minunile pe cari le va face Ortodoxia în viitor, față de cele din trecut, ca și făgăduința pe care i-o face Mântuitorul lui Natanail: „*Amin, amin, grăesc*

¹ Silviu Dragomir: Istoria desrobirii religioase a Românilor din Ardeal, Sibiu 1930, vol. II, p. 40.

vouă, de acum veți vedea cerurile deschizându-se și pe ingerii lui Dumnezeu suindu-se și pogorându-se peste Fiul Omului" (Ioan 1, 51), față de faptul că l-a văzut sub smochin.

Forțe, fără asemănare în istorie, se vor mai ridica să facă războiul Ortodoxiei, dar toate se vor zdrobi de piatra cea din capul unghiului. Viitorul apropiat va arăta și de data aceasta, că neamurile cele mai neînsemnate ca arsenal de război, întărite însă de armura spirituală a Ortodoxiei, vor izbucni biruitoare la viață, ca seva nestăvilită a primăverii.

Se cere, de aceea, din partea noastră a tuturor, să nu ne mai sfășiem ca fiarele, să nu ne mai urim ca Iidovii, să nu ne mai dușmănim ca păgânii, să nu ne mai înșelăm ca vameșii, să nu ne mai trufim ca fariseii, să nu ne mai hulim ca ereticii, să nu mai trăim ca desfrânații nicolaiți și ca apostatii, să nu mai batjocorim cele sfinte ca iconoclaștii. Să rupem toți cu trecutul de păcate și să ne purtăm ca adevărați ortodocși: cu dragoste între noi, cu duh blând și smerit, cu iubire pătimitoare față de Neam și Lege.

Suntem în drum spre Golgota, ca oameni singuratici și ca neam. Cu cât vom fi în stare să lepădăm mai multe păcate, cu atât ne va fi mai ușoară Crucea, mai dulce chinul și mai strălucitoare *Invierea*, suprema țintă a Ortodoxiei. Amin!



MIȘCAREA LITERARĂ

† *Nicolae*, Mitropolitul Ardealului: STUDIUL ASUPRA FRANCMASONERIEI. „Biblioteca Institutului Biblic” nr. 22. București 1937, p. 24. Lei?

Studiul dens al I. P. Sf. Mitropolit *Nicolae* despre francmasonerie, constituie o splendidă mărturie a serioșității cu care supremul for al Bisericii noastre a contribuit la curățirea atmosferei românești de miasmele primejdioasei oculte. El ne situează în miezul vremilor de neînduplecată campanie antimasonă a anilor 1934—37, când participarea Bisericii noastre la vrerea obștească de nimicire a vrăjmașilor ființei noastre românești a căpătat proporții de epopee. Faptele sunt mai mult sau mai puțin cunoscute de cititorii noștri, pe cari i-am informat regulat și fără reticențe asupra mersului acestei cruciade.

În 1934, Sfântul Sinod al Bisericii României — sesizându-se de gravitatea lucrăturilor masoneriei active la noi — a hotărât să ia măsurile impuse de situație pentru stărpirea definitivă a acestui flagel social, deopotrivă de primejdios pentru Statul român consolidat cu atâtea jertfe, ca și pentru credința strămoșască a Neamului nostru. I. P. Sf. Mitropolit *Nicolae* al Ardealului a fost însărcinat atunci să alcătuiască un studiu temeinic asupra acestei periculoase secte, care era destinat să servească de bază a sentinței de osândă pe care avea să o rostească, mai târziu, Biserica marei majorității a Românilor.

I. P. Sf. Sa s'a achitat de această însărcinare cu competența-i recunoscută și cu marea Sa dragoste pentru acest bun și vrednic popor speculat de prea mulți mișei. Așa s'a urzit studiul de care ne ocupăm aici. El reprezintă cel mai documentat și mai drastic rechizitoriu românesc al francmasoneriei. O literatură de mână întâia — alcătuită de specialiști în materie, între cari figurează câteva nume mari de apologeți ai șorturilor rituale — a fost pusă la contribuție după toate regulile epistemologice, pentru a oferi Sf. Sinod o imagine clară și științifică a primejdiei pe care o reprezintă pentru o națiune creștină ca a noastră organizația influentă a francmasoneriei. Iată câteva amănunte, bune și azi pentru o orientare sumară în materie.

Societate secretă răspândită azi în toată lumea, francmasoneria arborează — de la începuturile ei știute, cari sunt a se căuta în Anglia, în prima jumătate a veacului XVIII — pretinse scopuri filozofice și umanitariste.

Legăturile ei cu ovreimea internațională sunt notorii. Exclusivistă și fără patrie, ea este o variantă doctrinară a jidovului rătă-

citor. Scrupule? Are tot atâtea ca și inspiratorii și sprijinitorii ei de căpetenie: rabinii și sinagoga. „Biserica israelită e aliatul nostru firesc, ea ne sprijinește și o mulțime de iudei sunt în rândurile noastre” — iată ce se poate citi într-o publicație oficială masonă (vezi p. 5). Conducerea întregii francmasonerii — indiferent de nuanțele ei număroase, cari îi pot induce în eroare pe naivi — se realizează prin mijlocirea ordinului francmason, evreu pur-sânge, *B'nai B'rith*, al cărui comitet executiv sălășluiește la Chicago USA.

La noi, operau ca'n codru, cu cele mai scandaloase metode de corupție — până de curând — următoarele filiale masone: Marea loje americană din România (afiliată centralei din New-York), Marele Orient din România (cu centrala în Franța) și Marea loje națională din România. Mai populate erau ultimele două. Penultima cuprindea 90% evrei, iar ultima — al cărei șef era faimosul Jean Pangal — își recruta aderenții de preferință dintre românii de sânge și rang aristocratic. Scriitorul Mihail Sadoveanu — batjocoritor vădit al credinței și Bisericii noastre — supărat(?) pe cei de la Loja națională, a dezertat, trecând la Marele Orient, ca să fie mai aproape de patronii săi din Sărindar.

„Influența masonilor în viața mai nouă a Statului nostru se și resimte dureros, dictând din toate locurile de conducere” — scria I. P. Sf. Mitropolit Nicolae în 1937 (p. 12). Și nu fără temei.

Despre veninoasele manevre anticreștine ale ocultelor masone se pot spune multe. „Mai vedeți mântuirea oamenilor într-o renaștere religioasă?” — se întreabă un gradat mason. Și continuă: „O! visul imposibil! Boltele sanctuarelor ale căror ruine voiți să le reparați, nu vor mai vedea niciodată de cât un ecou slab al rugăciunilor de odinioară. Nu mai există Dumnezeu pentru a învia morții și Acela (Hristos) ale cărui accente magice deschideau mormintele, nu mai poate spera că un miracol asemănător va opri coborîrea lui lentă în groapa uitării. Mai mult ca totdeauna o credință laică se substituie unei credințe supranaturale” (p. 9).

Francmasoneria luptă cu toate mijloacele ca să stârpească Creștinismul și să surpe instituția care-l susține pe pământ; Biserica. Devizele ei sunt: separarea Bisericii de Stat, școala laică, căsătoria civilă și difuzarea principiilor anticreștine în masele largi ale poporului. Ele au fost realizate total sau parțial în Rusia, Franța, Spania prefranchistă, Mexico, etc.

Studiul I. P. Sf. Mitropolit Nicolae a fost votat de Sf. Sinod în ședința din 11 Martie 1937, iar concluziile lui (p. 22—24) au servit la întocmirea sentinței de condamnare a francmasoneriei, pe care Țara a aplaudat-o ușurată în aceeași zi.

Cu câteva săptămâni mai'nainte, dl Pangal a desflințat Loja pe care o gospodăria și a făcut cunoscuta declarație la Patriarhia Română (vezi „Revista Teologică”, 1937 p. 152—153). Confratele „Tele-

graful Român" (nr. 12 a. c.) aduce precizări osebite de interesante — din loc competent — asupra acestui episod.

Problema Francmasoneriei în România formează astăzi obiectul unor serioase cercetări judiciare, încurajate de autoritatea de Stat. Studiul temeinic al I. P. Sf. Mitropolit Nicolae — ținut atâta vreme ferit, ori dat uitării, de cancelaria Sf. Sinod — este deci și azi tot atât de actual ca și atunci când a determinat rostirea osândei care a arătat tuturor că Biserica veghia, pedepsind fără cruțare pe inamicii lui Hristos și ai Neamului.

Dr. GRIGORIE T. MARCU



Diacon *Dr. Haralambie I. Cojocaru*: ESTE PRIMATUL LUI PETRU UN PRIVILEGIU DE DREPT DIVIN DUPĂ NOUL TESTAMENT? („Seria Teologică” nr. 18). Sibiu 1940, Tipografia Arhidiecezană. LXXXII+434 pagini. Prețul 300 Lei.

Problema primatului papal a dat și dă multă bătaie de cap teologilor. S'au scris în privința aceasta multe cărți și s'au iscat polemici aprinse, dar rezultatul, cel puțin în sânul catolicismului, a fost tocmai învers așteptărilor. În loc să se înlăture tendințele de primatie ale „vicarului” de la Roma, ele s'au accentuat și s'au încoronat prin proclamarea infailibilității papale în sinodul de la 1870.

Biserica creștină ortodoxă a denunțat de la început erezia primatiei și a infailibilității papale și nu va înceta lupta, cu armele duhului, împotriva ei, până când va birui adevărul.

În Biserica ortodoxă română atenția asupra acestei inovații a fost încontinuu susținută, nu numai prin articole de ziare și reviste bisericești, sau prin capitolele respective din manualele de Dogmatică și Drept canonic, dar și prin studii speciale, cum sunt cele traduse din W. Guettée: „Papalitatea schismatică” și „Papalitatea eretică”, și prin lucrări originale cum sunt cele de P. Maior: „Procanonul”, S. Popescu: „Primatul papal și infailibilitatea”, I. P. S. Dr. Nicolae Bălan: „În chestia reunirii bisericilor. Răspuns la o broșură” și P. S. Dr. Vasile Lăzărescu: „În ce ne deosebim?” (publicată în revista „Legea românească” din Oradea).

Cea mai nouă și cea mai complexă lucrare asupra primatului papal în limba română, este monografia părintelui diacon și asistent universitar Dr. H. Cojocaru: „Este primatul lui Petru un privilegiu de drept divin după Noul Testament?” — apărută în „Seria Teologică” a publicațiilor sibiene.

În opera aceasta, voluminoasă și lucrată după cele mai riguroase criterii științifice, autorul indică și analizează textele din Noul Testament — în special cele trei: Matei 16, 18—19, Luca 22, 31—32 și Ioan 21, 15—18 — pe temeiul cărora se ridică șubredul edificiu al

doctrinei despre primatul papei de la Roma, complectamente absentă în Sfânta Scriptură.

În capitolul I, păr. Cojocaru vorbește despre „Hristos și Biserică” și arată că Mântuitorul, când a întemeiat Biserica, i-a încredințat o doctrină ce conține adevăruri absolute și eterne și i-a dat o conducere apostolică și sfintele taine spre administrare până la sfârșitul veacurilor. Doctrina unitară, ierarhia apostolică și sfintele taine, sunt mijloacele care asigură unitatea Bisericii.

În capitolul II se documentează că „Iisus este capul suprem al Bisericii”. El și-a ales apostolii și i-a investit cu privilegiul și îndatoriri egale; El înlătură din sânul lor ori ce pretenții de întâietate jurisdicțională și le împărtășește la toți, în chip egal, puterea sacerdotală (potestas ordinis), puterea învățătoarească (potestas magisterii) și puterea jurisdicțională (potestas jurisdictionis). Principiul autorității în Biserică stă în virtutea slujirii, unitatea în dragoste, iar conducerea în sistemul guvernării sinodale.

În capitolele III—IV autorul studiază raportul dintre „Iisus și primatul lui Petru” și face exegeza biblică și patristică a textului celebru: „Tu ești Petru...” (Matei 16, 18—19). Partea aceasta a lucrării este cea mai însemnată, fiind — firește — cea mai extinsă. În conformitate cu sensul autentic al textului mateian și cu exegeza ce i-o fac cei mai mari sfinți părinți răsăriteni și apuseni, sf. Apostol Petru — pe baza credinței mărturisite în divinitatea Mântuitorului — nu primește de la El un primat de „supremație”, ci o *πρωταία*, un primatus honoris și nimic mai mult. În nici un caz „piatra” nu se referă la Petru, ci la Hristos, la credința în mesianitatea și Dumnezeirea Mântuitorului mărturisită de sf. Apostol Petru în numele tuturor Apostolilor. Pe această *piatră*, pe această *credință* a fost zidită Biserica, nu pe Petru. Așa a înțeles acest cuvânt întreagă Biserica primară și toți scriitorii și sfinții părinți de la Irineu și Tertulian, până la I. Damaschin și Grigorie cel Mare. Deci textul de la Matei 16, 18—19 are un sens hristologic și nu de primație, cum îl interpretează catolicii...

În capitolul V autorul analizează și comentează textele de la Luca 22, 31—32 („...Tu, întorcându-te, întărește pe frații tăi...”) și Ioan 21, 15—18 („...Păște oile...”). Nici din aceste texte nu se poate scoate o învățătură în favorul primației lui Petru, de cât printr-o exegeză abuzivă. În aceste locuri e vorba de căderea și reabilitarea sf. Apostol Petru în apostolat. În acest sens, autentic, au fost interpretate aceste versuri până târziu, în Evul Mediu, când teologii catolici au fost siliți să caute temeiuri biblice pentru inovațiile papale.

În capitolul VI și ultimul, despre „Biserica primară și sfântul Petru”, se constată că sf. Apostol Petru nu a avut față de ceilalți Apostoli, nici față de Biserică, nici un privilegiu și nici o primație jurisdicțională de drept divin; nu și-a exercitat în nici un chip acest

drept, nici la alegerea lui Matia și a diaconilor, și nici când s'a discutat problema primirii păgânilor în creștinism. Din contră, în privința aceasta, Petru a avut o atitudine nehotărîtă, ambiguă, până ce nu a fost înfruntat de sf. Apostol Pavel și până ce *sinodul* din Ierusalim nu și-a spus cuvântul. Cel care putea să confirme existența primatului sf. Apostol Petru în Biserica primară a fost sf. Apostol Pavel. Dar sf. Apostol Pavel ne dovedește tocmai contrarul, că Biserica primară, sinodaliter, a adus pe Petru la ordine, și nu invers.

Astfel stînd lucrurile, învățătura despre primatul de drept divin al sf. Apostol Petru și prin el al scaunului papal, se întemeiază pe o bază subredă, pe o exegeză falsă a textelor neotestamentare. Căzând această exegeză, cade cu ea și justificarea pretențiilor de episcopat universal, pe care și-l revendică cu atîta tenacitate papa Romei.

Lucrarea p. r. Cojocaru, sprijinită pe o foarte bogată și selectă bibliografie, pe cunoștințe vaste, pe documente și autorități de mîna întâi, și scrisă într-o formă de expunere literară, este una dintre cele mai însemnate opere teologice pe care ne-a dat-o teologia ortodoxă română și cea mai temeinică lucrare asupra dogmei primatului catolic. Valoarea ei se evidențiază cu atît mai mult, cu cît catolicii și catolicizantii noștri nu au luat și nu vor lua notă de apariția și de cuprinsul ei.

Cine dorește să cunoască temeiurile biblice și patristice, subrede, pe care s'a clădit falșul edificiu al papalității și să aibă în privința aceasta lămuriri critice și obiective, și cine dorește să cunoască doctrina și atitudinea creștină ortodoxă față de erezia primatului și a infailibilității papale, lucrarea documentată a p. r. asistent universitar H. Cojocaru îl servește integral și în chip eminent.

Preot Dr. ILARION V. FELEA



Grigore Popa: EXISTENȚĂ ȘI ADEVĂR LA SÖREN KIERKEGAARD („Seria Teologică” nr. 19). Sibiu 1940. Tip. Arhiecezană, 367 pagini, 140 Lei.

Tănarul poet și promițătorul eselist, dl prof. Dr. Grigore Popa, ne face o amplă și sintetică prezentare a filosofiei sbuciumatului gânditor danez S. Kierkegaard (1813—1855). Deși numele acestui filosof este destul de cunoscut, totuși opera lui în limba română nu s'a bucurat până acum de un studiu mai temeinic (cele scrise despre el prin diferite reviste și ziare sunt prea sumare și parțiale).

„Existență și adevăr la S. Kierkegaard”, este o lucrare de psihologie religioasă și filosofie creștină, care fără să fie ortodoxă ne dă o mulțime de sugestii tulburătoare a liniștei în care stau de regulă indiferenții față de Dumnezeu, suflet și nemurire.

Kierkegaard a fost un filosof al vieții și un poet al adevărului creștin. Opera lui poartă numele de „filosofie existențială”, pentru că nu se ocupă cu abstracțiunile și speculațiile filosofiei oficiale, ci se

plasează deadreptul în centrul și misterul existenței, în curentul vieții trăite, cu frământările, pasiunile, contradicțiile și aspirațiile ei.

Viața are un sens divin și se desfășoară „sub steaua amintirii cerești”. Așa după cum există în om o misterioasă amintire a paradisului „în destrămare”, tot așa există în om o nemulțumire față de sine și față de mediul în care trăiește, o sete de absolut, o nostalgie a nemuririi, un dor după Dumnezeu.

— „E un fapt de circulație curentă că omul, de când poartă un cap pe umeri, de când crede într'o ordine morală și de când admiră bolta înstelată, n'a fost mulțumit cu ceea ce este dat, pentru că ceea ce este dat nu e cum ar trebui să fie. Omul, s'a simțit cumva strâmtorat, înspăimântat, a simțit că peste urzeala ontică a datului imediat, îi lipsește ceva. A simțit nevoia arzătoare de întregire, de dobândire a părții care îi lipsește, îl ustura setea de a adora ceva mai presus de fire, cu care presimțea o vagă și tainică înrudire” (p. 34).

Omul caută neliniștit fața lui Dumnezeu; în adâncurile sufletului său răsună neconținut ecoul eternității. Dar cum poate el s'ajungă la Dumnezeu, când aspectul vieții e atât de tragic și când existența întreagă „este o împletitură de paradoxe”: viață-moarte, grație-păcat, lumină-întunec, etc. un Janus Bifrons, cu o față care râde și cu una care plânge?...

Din paradoxele vieții nu se poate ieși de cât prin salt, prin opțiune, prin repetiție (să te întorci la puritatea în care simți că ai mai fost), prin creștinism, prin convertire. „Tinerețea pierdută nu se poate recâștiga de cât prin ceea ce Kierkegaard numește a doua putere a conștiinței și prin renaștere. Numai convertirea totală la o viață nouă ne repune în scaunul inocenței pierdute, ne redă paradisul pierdut, a cărui chemare persistă pururea în noi. Dar inițiativa regăsirii, sus pe podișul repetiției, nu mai e în puterile noastre. Ea aparține transcendenței” (p. 132).

Mântuirea nu se obține nici în stadiul sensibil sau estetic, nici în stadiul inteligibil sau etic al vieții, ci în „țara paradoxului”, în religie. Prin religie facem legătura cu transcendența, cu Dumnezeul mântuirii noastre. Enigma și neliniștea păcatului stârnește în noi pasiunea pentru salvare și sensul adâncimilor, care se pierde în noi deodată cu credința.

Păcatul fiind personal, mântuirea nu poate fi de cât operă individuală, și nu există pentru om o lucrare mai însemnată de cât aceasta: să folosească momentul, clipa, pentru a cuceri eternitatea; să treacă prin suferințe în transcendență; căci, spune Kierkegaard: „Este drumul nostru al tuturor; să trecem pe puntea suspinelor spre odihna eternității”.

Interesant este la Kierkegaard filosofia adevărului. Omul, fiind o făptură nesuficientă sieși, se sbate fără încetare „între adevărul rațiunii și adevărul revelat”. E un conflict continuu între paradoxul creștin și între rațiune. Creștinismul contrazice și depășește rațiunea.

Important este ca rațiunea să-și dea seama de ce poate și de ce nu poate; să fie „reverențioasă față de adevărurile care o depășesc”. Prin aceasta, ea „nu pierde nimic din suveranitatea prerogativelor sale”.

Modelul adevărului este Iisus Hristos. Datoria ucenicilor Lui e să creadă în El și să-L urmeze, pe calea cea îngustă, în școala suferințelor până la moarte. Iisus nu cere să fie admirat, ci urmat. Imitându-l, ne edificăm și devenim contemporani cu El. Drumul adevărului e drumul Crucii, pe care e chemat să meargă fiecare om, pentru a deveni creștin și pentru a cuceri împărăția lui Dumnezeu.

Nu putem deveni creștini fără să avem conștiința păcatului și pasiunea spiritului. „Căci creștinismul este spirit, spiritul este interioritate, interioritatea este subiectivitate, subiectivitatea este esențialmente pasiune, o pasiune infinit interesată de propria ei fericire veșnică” (p. 237).

Ne oprim aci cu prezentarea frânturilor de gânduri ce caracterizează „meditația kierkegaardiană”. Ea nu poate fi deajuns înțeleasă și cuprinsă, fără a citi cartea în întregime.

Kierkegaard, fiind un adversar al Bisericii organizate și al sfințelor taine, nu este integrat în doctrina creștinismului ortodox. E mai mult protestant de cât ortodox. Totuși, poate fi considerat cu drept cuvânt un mare filosof al creștinismului; mare prin dialectica lui ingenioasă și subtilă, mare prin pasiunea cu care militează pentru un creștinism apostolic, practic, adecă intens trăit; mare prin atitudinea gravă ce-o manifestă față de transcendență și prin originalitatea cu care vorbește despre păcat, grație, mântuire și fericire; mare prin viziunea ce-o are asupra drumului ce duce prin Iisus Hristos la Dumnezeu.

Dl prof. Dr. Grigore Popa, aducând pe Kierkegaard în cercul filosofiei și al teologiei române, a aruncat în vârtoarea vremii un explozibil care, ori cât de tulburător și paradoxal s'ar părea, poate fi un element foarte prețios la limpezirea și luminarea minților înfierbântate de dragostea adevărului creștin. După frumoasa dedicație a dsale, un element care aprinde „în vinul sângelui focul marilor pasiuni”.

Preot Dr. ILARION V. FELEA



Prof. univ. *Onisifor Ghibu*: UN REPREZENTANT RUSTIC AL SPIRITUALITĂȚII ROMÂNEȘTI DE LA MIJLOCUL SECOLULUI AL XIX-LEA; PICU PĂTRUȚ DIN SĂLIȘTE. București 1940, p. 24.

Sub acest titlu, dl Prof. univ. Onisifor Ghibu ne înfățișează figura unui reprezentant rustic al culturii poporului, a țăranului Picu Pătruț. Figură necunoscută, dar înzestrată cu alese și deosebite însușiri, Picu Pătruț din Săliște își câștigă astfel locul bine meritat în istoria culturii neamului nostru.

Plecând de la constatarea că neamul românesc este capabil de cultură creatoare și nu numai de adaptabilitate la culturile străine, cum sunt înclinați să creadă mulți, dl Prof. Ghibu ne zugrăvește pe scurt chipul lui Picu Pătruț, cărturarul din Săliștea Sibiului. Născut în 1818, avea deosebită înclinare spre viața religioasă, intrând de la 11 ani în slujba bisericii. Imbrățișează monahismul, fiind tuns într-un monah la schitul Cheia (jud. Vâlcea) în anul 1862, luându-și numele de Procopie. Se pare că o concepție deosebită și personală despre călugărie și viața religioasă l-a determinat să se reîntoarcă în satul natal, unde a trăit într-o severă viață călugărească până la moarte (1872).

Activitatea lui Picu Pătruț s'a manifestat în mai multe domenii.

1. *Poetic.* Versurile lui — cuprinse în câteva volume mari — sunt caracterizate prin sinceritate și credință religioasă. Au formă de imnuri și psalmi, descriind praznicile de peste an, prin așa zisele „versuri” și cunoscutul mister religios de Paști „Mironosițele” (prelucrate de Victor Ion Popa în biblioteca „Cartea satului”). Ele sunt cântate și azi de poporul din „mărginenime”.

2. *Teologic.* Ii plăcea să citească îndeosebi cărți despre cuvântul Domnului. Și-a înfiripat o bibliotecă religioasă, care cuprindea — printre altele — toate edițiile românești ale Bibliei, apărute până atunci. În operele lui — vreo 30 volume de versuri și proză — tălmăcește pe înțelesul tuturor cuvântul Scripturii, precum și momente din viețile sfinților.

Dragostea sa pentru biserică mai reiese din felul în care și-a înțeles rostul vieții: să îngrijească de rânduiala bisericească (era crâsnicul bisericii), să citească cărți religioase, să zugrăvească icoane și să facă fapte bune. Teologie populară puțin cunoscută.

3. *Pictural.* Toate volumele cu poezii și proză, sunt însoțite de scene și portrete religioase (aproape 2000). Se caracterizează printr-o imaginație foarte bogată, dar de compoziție și o desăvârșită realizare tehnică în armonia de culori, expresivitate și prietenie.

A avut o viață de sfânt și de înțelept, spune mai departe autorul, căci viața lui era rugăciune, cântare, post și binefaceri. Creștinii din sat îi ascultau povețele și-l respectau. Era o desfătare pentru ei să le comenteze problemele vieții după învățătura dumnezeiască și dragostea creștină.

Este de apreciat creația culturală populară a lui Procopie Picu Pătruț mai ales că el este reprezentantul rustic al unui centru românesc bine cunoscut intelectualilor noștri.

În studiul dlui Prof. O. Ghibu sunt redată icoane, zugrăvite în negru sau mai multe culori, din Biblia lui P. Pătruț, ediția St. Petersburg, care au darul să desfăteze ochii, mintea și inima cititorului. La sfârșitul lucrării, ni se prezintă cuprinsul textului scris de mâna lui Picu și intercalat în Biblia de la St. Petersburg, precum și tabloul ilustrațiilor făcute în ea.

Lucrarea arată cititorului că poporul român are o cultură proprie, specifică, care poate servi ca izvor al tuturor preocupărilor.

Remarcăm totodată că dl Prof. O. Ghibu are o deosebită atenție și dragoste pentru cercetările în domeniul producției culturale populare, preocupare foarte rar întâlnită în elita noastră intelectuală. De sigur că dl Prof. O. Ghibu își dă seama că numai o întoarcere spre creațiile etnice poate aduce o renaștere culturală a neamului. Astăzi mai mult ca ori când, credem că e bine și trebuie să ținem seamă de acest fapt.

Prof. SEPTIMIA P. GHERMAN

③

Dr. *Vasile Gheorghiu*, membru de onoare al Academiei Române: „CODEX ARGENTEUS UPSALIENSIS”. Academia Română, Studii și Cercetări XXXIX; București 1939, p. 58 + X reproduceri fotografice în afară de text. Lei 50.—

Chemat acum trei ani (1938) în rândurile „nemuritorilor”, în temeiul unei covârșitoare activități științifice (vezi „Revista Teologică” 1938 p. 376—378), cel mai mare teolog biblic pe care l-a rodit Ortodoxia românească a dat curând dovezi strălucite că înțelege să-și onoreze în mod activ titlul onorific cu care l-a distins Academia Română. Cea dintâi mărturie a acestei vrieri zace în lucrarea de față. Ea reprezintă o contribuție prețioasă la Istoria textului cărților sfinte ale Testamentului Nou.

Codex Argenteus Upsaliensis — numit astfel după execuția sa luxoasă și după locul sălășluirii sale actuale (Biblioteca Universității din Upsala-Suedia) — conține cea mai mare parte — cunoscută — din traducerea sf. Scripturi făcută de Ulfilas în limba gotică, și anume cele patru Evanghelii. Este așa dar un *evangelhiar*.

Despre nevoințele creștinești ale episcopului Ulfila sau Vulfila (341—381 [383 ?]) istoria ne-a păstrat știri număroase. Ca să mai domolească elanul războinic al neastâmpăraților săi credincioși, a tradus sf. Scriptură în limba gotică, după ce alcătuisese în prealabil un alfabet adecvat, rezultat din combinarea runelor gotice cu literele mari ale grecilor. Dacă a isbutit să traducă întreaga Biblie — minus cărțile Regilor, despre cari se pretinde că le-ar fi ocolit intenționat, ca să nu atâțe pornirile belicoase ale păstorilor săi — nu se poate ști până acum. Roadele sânguinței sale de traducător au rămas necunoscute vreme îndelungată.

În veacul XVI, a fost aflat însă în biblioteca mănăstirii Werthen (Ruhr) un *evangelhiar* în limba gotică, față de care pălesc toate celelalte fragmente descoperite ulterior, atât ca vârstă și ca întindere, cât și ca execuție. Acesta este faimosul *Codex Argenteus*. Soarta lui, înainte de a fi descoperit în mănăstirea pomenită și după aceea, până să devină și *Upsaliensis*, e o adevărată odisee. Din Ravena — locul scrierii lui — trece la sfârșitul veacului VI în mănăstirea benedictină Monte Cassino. De acolo este ridicat de sf. Liudger și așezat în

mănăstirea Werthen, pe care a cîtorit-o la anul 795 cu ajutorul lui Carol cel Mare. Aici l-au descoperit învățații Georgiu Cassandru († 1566) și prietenul lui, canonicul din Bruxelles Cornelius Woulthers (sau Gualther). Descoperirea unui fragment din Scriptura gotică a făcut, cum era de așteptat, o vîlvă extraordinară în cercurile științifice. Incep să se publice pericope evanghelice în l. gotică și să apară studii asupra acestui codice. În scrierile lui Bonaventura Vulcanius († 1614), este numit pentru prima dată „Argenteus”.

Din mănăstirea Werthen trece nu peste mult în posesiunea împăratului Rudolf II, care-l așază în biblioteca palatului Hradcîn din Praga. Abatele mănăstirii plătise cu această comoară impozitele restante față de visteria împărătească. În 1648 îl iau Suedezii ca pradă de războiu, făcându-l cadou reginei Christina. Nu rămâne mult nici aici. Bibliotecarul reginei, bavarezul Isaac Vossius, pune mîna pe el și-l vinde bibliotecii Universității din Leida (Olanda), ca să-și dobîndească drepturile: visteria secătuită a reginei nu-i mai putuse plăti salariul pe cîteva luni. La 1662, Cancelarul Suediei, Conte Magnus Gabr. De la Gardie îl răscumpără și îl trimite la Universitatea din Upsala, pentru a fi studiat de învățați. În Iulie 1663, Olaus Verellius îl transcrie cu litere latine și îl traduce în l. suedeză. Codicele este îngrijit și studiat de acum înainte cu cea mai mare atențiune. A fost publicat în numeroase ediții. Cea mai nouă și mai bună din toate punctele de vedere, este ediția fototipică lucrată de *Theodor Svedberg* și *Ivar Nordlund* (1925—1927).

În 5 Noemvrie 1937, Alteța Sa Regală Gustav Adolf, Principele moștenitor al Suediei, a fost proclamat Doctor honoris causa de Universitatea din Cernăuți. Cu acel prilej, A. Sa a dăruit bibliotecii universitare de acolo unul din aceste rare și extrem de prețioase exemplare fototipice ale Codicelui Argenteu din Upsala. De acesta s'a folosit Părintele Profesor Dr. V. Gheorghiu la alcătuirea studiului pe care-l prezentăm aici.

O descriere amănunțită a caracterului paleografic al acestui codice, stabilirea datei alcătuirii lui — sub domnia lui Theodoric cel Mare, în Italia (veacul V—VI) — și soarta lui, cu edițiile critice de cari s'a împărtășit, toate judecate și cântărite cu excepționala competență a unui savant consacrat, epuizează cuprinsul acestui studiu atît de nou și de pretențios. Admirabile reproduceri fotografice îi ilustrează concluziile.

Pentru cei ce doresc să treacă dincolo de puținel pe care îl pot oferi în materie cărțile de Introducere în T. N., lectura lui este cel puțin recomandabilă.

Dr. GRIGORIE T. MARCU



Dr. Vasile Gheorghiu, membru de onoare al Academiei Române :
LECTIONARUL EVANGELIC GRECESC DIN IAȘI (Ms. 194). Academia Română, Studii și Cercetări XLI. București 1940, p. 90 + IX planșe în afară de text. Lei 90.—

Între localitățile cari au privilegiul de a adăposti manuscrise de-ale Testamentului Nou — și a căror listă o oferă cartea *Eberhard Nestle's Einführung in das Griechische Neue Testament* (ediția IV, prelucrată de Ernst von Dobschütz; Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1923, p. 85) — figurează și Iașul nostru, cu un *lecționar* (= pericope evanghelice rânduite pentru citirile cultice din Duminecile și sărbătorile de peste an).

Sesizându-se de această notiță, Părintele Profesor Dr. Vasile Gheorghiu a purces la Iași, în 10 Noemvrie 1938, și a solicitat învoirea de a căuta și studia acest vechiu manuscris. L-a aflat înregistrat în catalogul msselor Bibliotecii Universității, sub nr. 194. Cercetările pe cari le-a făcut apoi pe răgaz, au dus la publicarea cărții de față, precedată de o conferință publică ținută la Cernăuți, în 9 Martie 1939, la care am avut bucuria să iau parte și eu. Cu acel prilej, am văzut și *Lecționarul* de care-i vorba.

El cuprinde 18 pericope evanghelice cari se citesc la sărbătorile cele mai mari de peste an. Înaintea fiecărei lecțiuni este arătată Evanghelia din care a fost luată și pentru care sărbătoare este destinată. Informațiunile acestea sunt încadrate în paralelorame cu figuri geometrice lucrate artistic în aur, albastru și verde. Scrierea este continuă. Accentele apar într'ânsul în forma lor cea mai veche și mai frumoasă. Iota subscriptum (resp. adscriptum) a dispărut din ortografia codicelui. Note muzicale, scrise frumos cu roșu, însoțesc textul. Nota generală a acestui codice este o luxoasă distincție, începând cu legătura în piele verde și cu pergamentul de calitate superioară care a fost folosit la confecționarea lui.

Părintele Profesor Gheorghiu a observat cu surprindere că *lecționarul* ieșan nu cuprinde nici un chip de om sfânt, „deși n'am putea spune, că scriitorul acestui *lecționar*, care știe desemna figuri geometrice de toată frumusețea, nu ar fi fost în stare să picteze vreun chip de om. Trebuie să fi fost alte motive, care l-au oprit să facă acest lucru“ (p. 18). Amănuntul acesta l-a condus pe distinsul autor la stabilirea vârstei codicelui ieșan. El trebuie să fi fost scris în epoca iconoclaștilor (726—842). Mai precis — după cum pare a rezulta dintr'o notiță așezată la p. 2 a codicelui, în partea de sus a foi 1 („Amintește, Doamne, sufletele servilor Tăi Constantin și soția sa, Maria“ = Μνήσθητι Κύριε τὰς ψυχὰς τῶν δοῦλων σου Κωνσταντίνου καὶ τῆς συμβίου αὐτοῦ Μαρίας; p. 22) — codicele ieșan va fi fost scris pe vremea împăratului Constantin VI Porfirogenitul, așa dar pe la sfârșitul veacului VIII sau cel mai târziu în primii ani ai veacului următor. Date fiind condițiunile îngrijite în cari a fost confecționat, Păr. Prof. Gheorghiu a ajuns la concluzia că *lecționarul* de la Iași trebuie să fi fost scris la îndemnul și cu cheltuiala unei persoane sus puse. Mai mult! Poate că autorul lui va fi fost chiar împărăteasa Maria, nefericita soție a basileului Constantin VI Porfirogenitul, despre care se știe că după ce s'a retras în mănăstire, se ocupa cu caligrafierea de cărți. În acest caz, codicele poate să fi fost destinat, la origine, strălucitei biserici

Sfânta Sofia din Constantinopol. Notița amintită încurajază această presupunere.

Cum a ajuns la Iași acest codice prețios?

Păr. Prof. Dr. V. Gheorghiu încearcă să arate *cum a putut* ajunge acolo.

Un raport al dlui G. Onciul, directorul Conservatorului de muzică din Cernăuți, privitor la notele muzicale din Codicele ieșan, încheie studiul de care ne ocupăm (p. 31—32). Urmează apoi, în partea II (p. 35—87), textul grecesc al lectionarului și apoi planșele, cu minunate reproduceri, din cari ne putem face o idee clară despre valoarea deosebită a acestui codice cu o vechime de peste 1100 de ani.

Dr. GRIGORIE T. MARCU



Silviu Dragomir: MORMÂNTUL LUI MIHAI VITEAZUL ȘI VECHEA CATEDRALĂ DE LA ALBA-IULIA (Analele Academiei Române, secția istorică, s. III, tom. XXI, mem. 17) București 1939, p. 16+1 hartă.

Studiind voluminoasa cronică a lui Gheorghe Brancovici — azi în biblioteca patriarhiei sârbești din Carloviț — dl Prof. Silviu Dragomir afirma încă din 1922—3 că în urma uciderii de către Basta, trupul lui Mihai Viteazul a fost adus și îngropat cu pompa cuvenită unui Voevod în Biserica Mitropoliei din Bălgradul Ardealului. Cronicarul sârb, care a petrecut atâția ani lângă fratele său Mitropolitul Sava, de sigur că a cules informații sigure, cu toate că în general Cronică sa trebuie folosită numai cu mare precauție. Inscripția pietrii de mormânt din mănăstirea Dealu de la Târgoviște, unde a fost dus capul lui Mihai, spune că „cinstitul trup zace în câmpia Tordei”. Sigur însă că evlavia românească n'a putut lăsa în țărâna de la Turda trupul marelui erou, cu toate că pățimașul cronicar ungur Szamosközy și o întreagă campanie de ponegrire ungurească mergea pân'acolo că profanau de multe ori pe an locul unde căzuse Mihai, declarând că s'a aflat și trupul lui cu care a început să se facă un nedemn comerț. Sigur curând după transportarea capului în mănăstirea Dealu, poate încă sub Basta, în orice caz în tăcere, într'o vreme cu spirite foarte agitate, trupul eroului a fost adus și înmormântat în ctitoria sa, catedrala mitropolitană din Alba-Iulia, unde împreună cu soția sa Stanca a fost pomenit totdeauna ca ctitor.

Ctitoria lui Mihai se înălța aproape de palatul principelui ardelean, pe colina din colțul S—V al cetății, lucru care-l supăra pe episcopul catolic Napragy, ci că din acest loc s'ar putea ușor spiona anturajul principelui. Harta întocmită în 18 Februarie 1711 de locot-colonelul inginer Morando Visconti, care dă și măsurătorile exacte, ne arată 472, 5 m. între catedrala românească și palatul principelui așezat imediat în incintă pe partea sudică a patrulaterului cetății. Deci exagera Napragy. Harta lui Visconti arată pe colina ce continuă de la poarta sf. Gheorghe spre apus până la colțul cetății dea-

supra drumului ce înconjoară pe aici cetatea spre cimitirul militar, un complex de clădiri între cari 2 biserici: Mitropolia, una mai mică, care existase și înainte de Mihai și una mai mare, care e ctitoria Voevodului. Alături de cele 2 biserici, harta — azi în Arhiva Ministerului de Războiu din Viena — arată și 2 clădiri, cari nu pot fi de cât reședința mitropolitană și chiliile mănăstirii de care vorbește și cronicarul G. Brancovici. După planurile lui Visconti, Comandamentul militar austriac a hotărît restaurarea cetății. Întru cât actele de reconstrucție și expropriere nu se mai păstrează și întru cât în nici o hartă ulterioară nu se mai întâlnește urmă de biserică românească lângă cetate — cele întâlnite în 1752 sunt jos, în cartierele românești — urmează că toate clădirile românești din fața cetății au fost „rase” prin crearea unei terase de nivelare, acoperind poate până azi — dacă nivelarea n'a scormonit prea adânc — temeliele clădirilor românești: cele 2 biserici, mitropolia și chiliile. E ceea ce ar putea constata sondarea exactă a terenului, dar care, pân'atunci, termină autorul, ar fi bine să fie străjuită de o cruce pe acel loc, în amintirea primului Domn al tuturor Românilor.

Nu putem îndeajuns mulțumi dlui S. Dragomir pentru luminoasa comunicare ce am avut cîntea să anunțăm prin aceste rânduri.

Preot Dr. TEODOR BODOGAE

BCU Cluj / Central University Library Cluj

Preotul *Petre Vintilescu*, profesor la Facultatea de Teologie din București; „MILA PACII, JERTFA LAUDEI ÎN LITURGIILE BIZANTINE”.

Eruditul profesor de Liturgică de la Facultatea de Teologie din București, în broșura cu titlul de mai sus ne lămurește asupra sensului adevărat al propozițiunii liturgice: „*Mila păcii, jertfa laudei*”. Aparatul științific utilizat pentru arătarea interpretării adevărate, vădește omul de știință pasionat pentru specialitatea sa.

După ce autorul arată, cu belșug de amănunte, interpretarea greșită din „*Theoria Mistică*” a patriarhului Gherman etc., expune interpretarea corectă a acestei propozițiuni liturgice.

„Elementele de jertfă spirituală menționate de popor în ambele părți ale răspunsului său: „*Mila păcii, jertfa laudei*”, nu pot fi de cât de aceeași esență, adică jertfe spirituale subiective. Este, deci limpede că *mila* și *pacea* reprezintă două elemente de jertfă spirituală, pe care le oferă din parte-i poporul, ca subiect al cultului”. Cu alte cuvinte, credincioșii mărturisesc că ei aduc drept sacrificiu: *milă*, *pace*, jertfă de laudă. Înțelesul acestui răspuns se găsește subliniat și în comerțul lui Teodor episcopul Andidelor (sec. XII). Deci, în această propozițiune nu este vorba de jertfa obiectivă, de jertfa adusă de Mântuitorul pentru răscumpărarea neamului omenesc, ci este vorba de jertfa subiectivă, spirituală, pe care o aduc credincioșii.

Conținutul lucrării este dat la sfârșit.

Preot Dr. SPIRIDON CÂNDEA

Preotul *Petre Vintilescu*, decanul Facultății de Teologie din București: **FACULTATEA DE TEOLOGIE DIN BUCUREȘTI ÎN ULTIMII ZECE ANI**. București 1940.

P. C. Sa Preot Petre Vintilescu face în lucrarea aceasta o sinteză a strădanilor de adaptare la vremurile noi a Facultății de Teologie din București. Ne arată cum în ultima decadă conducerea acestei instituții de înaltă cultură teologică a fost intens preocupată de a da o organizare cât mai desăvârșită acestei Facultăți. Tineri talentați au fost trimiși la studii în străinătate și în special au fost îndrumați spre izvoarele clasice eline și latine, spre a se adăpa astfel direct din izvorul curat al Teologiei. S'a înființat catedra de *Istoria literaturii bisericești și religioase*, care a fost ocupată de un gânditor, poet și scriitor cu reputație stabilită în literatura noastră. S'a proiectat crearea unei catedre de *Apologetică*, dublarea catedrelor pentru studiul *Sfintei Scripturi*, înființarea de conferințe sau chiar catedre pentru: a) *Limba greacă și latină biblică și patristică*; b) *Istoria artei creștine și antichități bisericești* și c) *Pedagogia și Metodica învățământului religios*. S'a publicat an de an revista „Studii Teologice”, s'a organizat și Facultatea a participat cu prețioase contribuții la *Primul congres de Teologie ortodoxă* ținut la Atena în anul 1936. Biblioteca a fost organizată pe baze noi și îmbogățită, în cât cu cele 15.000 volume e cea mai aleasă bibliotecă din țară de acest gen, etc. etc.

Toate aceste lucruri le arată documentat autorul acestei broșuri.

Preot Dr. SPIRIDON CÂNDEA



Preot *Ion Lascu*: **DIN TRADIȚIA RELIGIOASĂ A RÂȘNOVULUI**. Brașov, 1939, 22 p.

Localitate care în umbra groaselor ziduri ale cetății străvechi teutonice păstrează atâtea urme de viață românească, comercială și bisericească, încă de pe vremea primilor Voevozi ai Țării Românești cu cari îi lega și trecătoarea spre Predeal și peste Bran, Râșnovul a fost o puternică cetate de afirmare ortodoxă și românească. Dacă am pomeni numai de figura popii Mihai, cărturarul de slavonie care l-a ajutat pe Coresi în traduceri sale sau de chipul dârz al popii Stoica, care a protestat în 1701 contra stricării legii străbune și să nu mai scormonim din arhiva Bisericii și a Brașovului întregi episoade de românism ortodox în sec. XVIII și XIX — lucru care ar fi necesar — și Râșnovul ar rămânea un important colț de trecut și vrednicie românească.

Din umbra acestui trecut, ca pilde vii de autentic suflet românesc și creștinesc, pâr. I. Lascu dă câteva creații populare: rugăciuni, colinde și plugușor, cari arată toată frumusețea creștină și vrednică a Râșnovenilor. Deasupra acestui suflet popular, într-o biserică, Maica Precistă stă la fereastră și vede:

Doi sfinți de la sf. Agură (Athos)
 Cu ir, cu mir și cu Precestanie,
 Pe unde veneau, locul se'nverzea,
 Holdele de grâu se făceau...

Par'că vezi prin aceste rânduri tot trecutul sbuciumat de altă dată, când astfel de emisari ai credinții aduceau nădejdi creștine între Români lipsiți de păstori legiuți.

Dar neîntrecută e frumoasa variantă rășnoveană a rugăciunii de seara (p. 11) :

Eu mă culc mă hodinesc
 Șase îngeri mă păzesc
 Doi la cap
 Doi la picioare
 Doi de laturile mele.
 Toiașul lui Dumnezeu
 La căpătâiul meu
 Să mă ferească
 Să mă păzească

Din zi și până'n noapte
 Până'n ceasul cel de moarte.
 Cruce'n casă
 Cuce'n masă
 Cruce'n patru colți de casă.
 Dumnezeu cu noi la masă.
 Cerul coperișul nostru
 Dumnezeu nădejdea noastră.

Dr. TEODOR BODOGAE

④

Prof. Dr. Ioan Zugrav: SLUJBA ȘI PATIMILE SFÂNTULUI MARE MUCENIC PROCOPIE, tălmăcite de pe slovenie de arhimandritul Vartolomei Măzăreanu, Cernăuți 1940, p. 24.

E un studiu amănunțit, cu speciale referințe liturgice, asupra unui manuscris găsit în comuna Bilca, jud. Rădăuți. Data mss. e 1779, scris de V. Măzăreanu, la dorința și cu cheltuielă Pr. Miron din Badeuț. Studiul cuprinde descrierea mss.; anul și destinatarul; motivul traducerii (nu există în românește); comparația traducerii mss. cu traducerea mîneiului tipărit la Neamț (1846) și retipărit la București 1910 (unul tradus din slavonește, celălalt din grecește); identificarea isvorului după care s'a făcut traducerea vieții sf. Procopie; diferitele versiuni ale martiriului mucenicului, date comparative, etc.

E o completare la bibliografia traducerilor de pe slovenie ale Arhim. Vartolomei Măzăreanu, prin cari — ca și prin toată activitatea lui cărturărească — acesta a jucat un rol însemnat în literatura românească.

Diacon NICOLAE MLADIN

④

Arhim. Athanasie Dincă: CONCEPTE ALE CULTURII MONASTICE. București, Tip. Cărților bisericești 1939, p. 15.

Scurtă prezentare a organizării seminariilor monahale, ca învățământ. După o schiță istorică, începând de la Paisie și continuând cu seminariile de scurtă durată de la Mănăstirea Neamț (1843—1848; 1855—1864; 1925—1928), autorul insistă asupra conceptului I. P. S. Tit

Simedrea, propus pentru Seminarul monahal Cernica. Meritul acestui Concept este că îmbină instrucția cu duhovnicia, căci școala monahilor nu poate avea caracterul pur intelectualist al celorlalte școli de stat. Printr'un astfel de seminar, mănăstirile românești vor deveni iarăși ceea ce au fost și în trecut: centre de viață culturală și de duhovnicească trăire sub luminile harului. Problema merită într'adevăr toată atenția. Soluționarea ei nu mai poate fi amânată. Ne întrebăm așa dar: s'a realizat ceva din aceste sugestii?

Diacon NICOLAE MLADIN



Arhim. *Athanasie Dincă*, egumenul Mănăstirii Căldărușani, exarhul Mănăstirilor din Arhiepiscopia București: SFÂNTUL TEODOR STUDITUL. Viața, activitatea și operele sale. București 1940, p. 99. Lei 50.—

Cum drept mărturisește autorul, e „o sfednică icoană despre viața, activitatea și operele sf. Teodor Studitul; prilej de cunoaștere pentru neștiutori și indemn pentru cei ce vor dori să facă mai mult” (p. 4). Totuși o lucrare necesară; din ea se desprinde capacitatea de jertfă pentru dreapta credință a cinului monahal. Sf. Teodor Studitul este o icoană în acest sens, chiar numai schițată, cum o avem în cartea I. P. C. Sale.

Studiul cuprinde două părți: 1. „Viața, formarea duhovnicească și luptele sf. Teodor Studitul” (p. 7—70); 2. „Uneltele duhovnicești și de luptă ale sf. T. Studitul” (p. 73—93). Urmează o Bibliografie generală și harta locurilor unde a petrecut Sfântul. Stil simplu, fără pretenții literare.

Călugăr deplin, organizator neîntrecut, starețul Mănăstirii Studion din Constantinopol, a mărturisit, cu prețul vieții, suferinții și libertății, dreapta cinstire a icoanelor împotriva împăraților iconoclaști. Căci — zicea el — „a tăcea și a nu da pe față adevărul, însemnează a-l trăda” (p. 44). În jurul lui s'au concentrat în acea vreme toate nădejile dreptcredincioșilor.

Cu tot sbuciumul vieții lui (exilat de mai multe ori), a lăsat urmașilor o mulțime de scrieri: „Contra erețicilor”, „Cuvinte de învățătură” (pentru monahi), imne bisericești și multe scrisori. Studionul a devenit centrul culturii bisericești.

Sf. Teodor Studitul mărturisește și azi în inima celor ce vor să pășească pe urmele vieții Lui. Și câtă lipsă e de astfel de mărturisitori!

Diacon NICOLAE MLADIN



Preot Dr. *Spiridon Cădea*, Consilier arhiepiscopesc: BOTEZUL DIN NECESITATE („Biblioteca Bunului Păstor” nr. 20), Sibiu, Editura „Revistei Teologice”, 1940, p. 36. Lei 20.—

Botezul, ca cea dintâi taină prin care omul câștigă puterea de-a

străbate în calea de posibilitate a mântuirii sufletești — cu alte cuvinte ușa prin care i se deschide perspectiva cerului — prezintă o importanță capitală pentru ori cine se dorește sub streășina ocrotitoare a adevăratei Biserici. Și tocmai din această pricină s'au pronunțat atâtea păreri despre ființa tainei, despre materia și forma ei. Nu lipsesc precizările din nici o dogmatică. Pagini întregi i-au fost consacrate și de sfinții Părinți, iar sinoadele particulare și ecumenice — Tradiția pe bază de Scriptură — au statorit esențialul acestei taine și au trasat liniile de orientare pentru toate eventualitățile câte s'ar putea ivi întru săvârșirea cu temeiul creștin a acestei taine.

Studiul Părintelui Consilier Dr. Spiridon Căndea, deși după titlu s'ar părea că înfățișează numai un caz de obvenire al botezului — necesitatea — e mai de grabă un frumos studiu de ansamblu și pe cât e scris de accesibil pentru toți cititorii, pe atât e de cuprinzător, lămurit și concis prezentat. De aceea, ne luăm îngăduința de-al face cunoscut pe această cale, cu oarecari amănunte.

Studiul se începe cu câteva trăsături despre botez în general și importanța lui; se trece apoi la materia lui — apa naturală și forma lui — „Botează-se robul (roaba) lui Dumnezeu N. în numele Tatălui, Amin și al Fiului, Amin și al Sfântului Duh, Amin. Acum și pururea și în vecii vecilor, Amin”.

Linia Tradiției ortodoxe arată că botezul trebuie să se săvârșească în sf. biserică, locul cel mai sfânt, și numai în cazuri de strictă necesitate, în altă parte. Iar forma de întrebuințare a apei să fie prin întreita afundare a celui ce se botează. În Ardeal — mai cu seamă — s'au strecurat influințe străine de această practică străveche și e bine ca acolo unde sunt să se renunțe la ele în favorul practicei ortodoxe. Săvârșitorul botezului e preotul, iar cazurile de necesitate sunt așa de bine prezentate în studiul despre care-i vorba. Interesante precizări sunt făcute și în legătură cu botezul condițional, cu persoanele cari pot primi botezul din necesitate, cu botezarea monștrilor, etc.

Se stăruie și asupra rolului important pe care-l au nașii la botez și, în deosebi, asupra pregătirii ce trebuie s'o facă preotul cu insistență nașilor, moașei și celor din preajma nou-născutului. Cu alte cuvinte, studiul Părintelui Dr. Spiridon Căndea, nu scapă nimic din ce-ar putea să intereseze pe cel care se inițiază în chestiuni dogmatice, sau pe cel care le aprofundează.

Preot NICHIFOR TODOR

Gh. Vrabie: GÂNDIRISMUL. Istoric, doctrină, realizări. București 1940, p. 359.

Între ortodoxismul nostru creator și autohtonismul literar, reprezentat prin spiritul tradițional, revista „Gândirea”, prin întreg curentul său, a realizat cea mai desăvârșită fuziune, repunând în adevărata lui valoare întreg noianul de cugetare și suflet românesc. După 19 ani de activitate — continuă ca spirit — revista „Gândirea” ră-

mâne singura publicație națională cu un capitol mare cât sufletul acestui neam, care și-a ridicat cupola de creație ideologică prin valorificarea elementelor fundamentale caracteristice spiritului nostru popular și a sentimentului religios. Au mai fost curente literare în țara aceasta, cari — pornite cu surle și trâmbițe — s'au prăbușit în curând în abisul uitării, fiind incapabile de fecundare colectivă și de realizare autohtonă. Nici unul din aceste curente însă — neavând afinitate cu spiritul național — nu s'au putut afirma, fiind depășite de linia — ca un fir roșu — a fenomenului creaționist autohton. Singură revista „Gândirea” a câștigat teren și s'a afirmat tocmai prin această proiectare pe coordonatele spirituale și naționale.

În paginile acestei reviste, Ortodoxia noastră și-a conturat întregul său suflu de viață, găsindu-și expresie în ideologia grupului gândirist. Începând cu activitatea dlui Nichifor Crainic — adevăratul spiritus rector — și continuând cu întreaga pleiadă, toate creațiunile lui se aliniază pe acelaș plan de misionarism literar și artistic.

Despre această ideologie și despre realizările gândiriste ne vorbește dl Gh. Vrabie în studiul său de sinteză „Gândirismul”, scris cu pricepere și mult suflet românesc. Întreaga atmosferă și linie artistică este privită sub toate aspectele și încadrată în capitole de realizare: poezie, proză, teatru, filosofie, eseu, critică, artă, muzică, ziaristică și politică, pentru ca astfel să avem o imagine cât mai plastică.

E o carte bună, plină de învățăminte, îndrumătoare și deschizătoare de drumuri în labirintul culturii și artei românești.

Găsim deasemenea și toată galeria de creatori, analizați în ceea ce au ei mai caracteristic în opera lor. Și astfel, din lectura acestei cărți, vedem că tot ce a avut și are de la răboiul încoace mai bun literatura noastră, găsim trecut în rândurile gândiristilor. De aceea cine nu a cunoscut încă duhul înnoitor al „Gândirii”, poate afla din paginile acestei cărți tot ceea ce înseamnă spiritul gândirist în cultura noastră națională.

Preot MIRCEA MUNTEANU



V. Dudu: BISERICA ORTODOXĂ RUSĂ DIN EMIGRAȚIE.

Tip. Alexandru Țerek, Iași 1940, p. 30. Lei ?

Începând cu anul 1917, al marelui Revoluții, a dispărut liniștea și unirea de pe pământul țărilor de odinioară.

Pribeția continuă devine ultima scăpare a emigranților cari, fideli tradiționalismului țarist, nu mai aveau ce căuta sub oblăduirea noului regim de vrajbă și cruntă prigoană ce s'a instaurat. Și iată-i pe atâția fii vrednici ai Rusiei apucând pe drumul înstrăinării, având sufletele vârfuite de jale și amar și în inimi singura nădejde, a tradiției, pe care au luat-o cu ei ca mângăiere.

Astfel, numărul lor s'a ridicat la 1.500.000 de ruși ortodocși

și au împânzit multe din țările Europei. Era firesc deci ca să purceadă, pe acolo pe unde au ajuns, la organizarea lor ecleziastică, pentru ca — prin biserică — să se poată menține pe mai departe ca filii ai Rusiei vechi și pravoslavnici întru credință.

Așa au ajuns Rușii din diaspora, prin mitropolitul Antonie — orator renumit († 10 Aug. 1936) — la oare care organizare bisericească și mai cu seamă cei din Iugoslavia, fără ca să se fi ajuns la o unitate deplină a tuturor refugiaților ruși. Nu e mirare deci că deși numărul lor nu e prea mare, se găsesc totuși, în vremea de față, împărțiți în trei părți:

1. Mitropolia din Europa occidentală sau Exarhatul Patriarhiei ecumenice din Constantinopol, având în frunte pe mitropolitul Evloghie, cu reședința la Paris și cu patru arhieriei vicari: a) Vladimir (Nisa) — vicarul Franței de sud și Italiei; b) Alexandru (Bruxelles), vicarul Belgiei; c) Serghie (Praga), vicarul fostei Cehoslovacii; d) Ioan (Paris), vicarul Parisului.

Mitropolitul Evloghie s'a îngrijit ca să aibe un Institut teologic ortodox la Paris, un Institut pedagogic rus, Frăția sf. Serghie, Acțiunea ortodoxă, Azilul Maicii Domnului din Pokrov, Azilul pentru bătrâni și Societatea pentru fabricarea lumânărilor.

2. Eparhia mitropolitană din Europa Occidentală, ce avea în frunte pe mitropolitul Serafim, iar azi are pe arhiepiscopul Gherman. Mitropolia are trei eparhii:

a) Paris;

b) Cannes (Mitropolitul Grigorie);

c) Belgia (condusă provizoriu de prot. Șabașev).

Această eparhie mitropolitană e mai puțin organizată de cât prima.

3. Bisericile ortodoxe ruse din Belgia și Olanda, constituite în „Arhiepiscopia Bisericii ortodoxe ruse“, ca exarhat al Patriarhului ecumenic din Constantinopol, pe baza canonică a „Certificatului“ din 11 Decembrie 1936 dat de Patriarhia ecumenică — deci pe cale de-a se organiza mai temeinic.

Studiul dlui V. Dudu e cât se poate de documentat și e de mare interes pentru cine vrea să fie la curent cu starea emigranților din Rusia.

Preot NICHIFOR TODOR



I. Agârbiceanu: DESPRE MINUNI (Biblioteca populară a Asociațiunii „Astra“ Nr. 260), Tip. „Dacia Traiană“, Sibiu 1939, p. 32. Lei 5.—

Se pare că nici când nu putea fi mai actuală o carte de felul acestuia de cât astăzi, când se ridică iarăși cu furie de vrajbă puterea necredinței și se deschide drum larg dictatelor rațiunii. Înălțimea la care s'a ridicat ascuțișul de minte omenească prin ultimele invenții ale timpului de față, cari depășesc așteptările, a făcut să crească în-

crederea omului și să neglijeze înțelegerea adevărurilor cari i-ar umbri rolul lui de „atotputernic” al pământului.

Minunile, adevăratele minuni, nu mai au din partea multora o înțelegere cuvenită și aceasta pentru că se apropie de priceperea lor cu fierbințeala rațiunii, iar nu cu smerenia credinței.

Multe din faptele înregistrate de istorie, se ridică deasupra obicinuitului, au pecetea extraordinarului, a rarității, fiindcă nu se întâlnesc ori când. Sunt fapte cari uimesc, fapte cari schimbă pentru un timp oarecare cursul normal al vieții. Sunt minunile. Săvârșirea lor nu aparține puterii de rând a omului, ci sunt săvârșite de-o putere (Dumnezeu) din afara legilor firii. O putere care domină firea. Se săvârșesc în cadrele firii fie prin oameni (sfinții), fie prin îngeri, fie direct de sus. Minunea nu frânge legile firii și nici nu le suspendă, ci prin minune cele ale firii sunt covârșite de extraordinarul puterii divine.

Noi suntem încadrați în compoziția firii; ne mișcăm și viem sub apăsul de veacuri al legilor ei. Nu ne putem ridica — prin personală putere — peste ceea ce e lege a firii, așa cum cu alte cuvinte și cu altă referire a zis-o un Miron Costin: „bietul om stă sub cârma vremii”. Născocim lucruri cari ne pun în uimire și ne zdrobesc așteptările, dar toate acestea nu sunt minuni, ci numai salturi peste comun, apogeuri mintale, dar în natură, în cadrul firii, sub patronajul legilor ei și cu elementele ei componente. Apogeuri cari impresionează momentan, dar cari se tocesc cu trecerea vremii; pe când minunea lasă cute adânci pe fruntea veacului și cu cât vremea se trece, cu atât și minunea câștigă mai mult răsunset și devine mai vie.

Invenția unui avion b. o., exemplu dat și de autor, e după legile ascunse în orânduiala firii de la întemeierea ei, iar omul le-a descoperit combinarea și a obținut lucrul dorit. Nu tot așa e cu minunea care se întâmplă peste legile firii, prin coplesirea lor, ca de ex. înmulțirea pânilor, etc.

Pozițiile interesante la cari se oprește autorul, fac din acest studiu o cărtică interesantă care lămurește bine pe toți cari nu-s în clar cu problema minunilor.

Preot NICHIFOR TODOR



Myriam Harry: CULTUL SFINTEI FECIOARE LA MUSULMANI. Traducere din limba franceză de V. Dudu. Tipografia Alex. Terek, Iași 1940, p. 8. Lei ?

Popularitatea de care se bucură în cult sf. Fecioară Maria depășește fruntariile religiei creștine propriu zise și aflăm pomenire despre aleasa întru sfinți, Mărita Fecioară, chiar și în religiunile de îndepărtată înrudire cu Creștinismul. Așa b. o. Musulmanii, cari se zoresc să-și țese în credința lor tot ce i-ar îndreptăți să spună că pășesc pe un drum drept în materie de credință, n'au exclus din cultul lor nici pomenirea sf. Fecioare.

E drept că temelile Coranului se sprijinesc pe margini de fantezie și că toată doctrina Islamului se scaldă într'o mare de poezie. Drept aceea, nici cultul sf. Fecioare la Musulmani nu se putea să nu fie prezentat aproape ca o legendă. O legendă care-și pierde începuturile, brodată fiind, de altfel, de toate elementele de resort luate din doctrina creștină, dar cu adaptări la islamism. Astfel, de la început au venerat pe *Sitti Mariam* a cărei viață e mult asemănătoare Fecioarei Maria și ajung la un desnodământ al lui *Issa*, fiul Fecioarei, cu totul de altă natură de cât cel din credința noastră. Issa, nevoind să se căsătorească cu o fiică a iudeilor, a fost răstignit, dar nu el, ci un alter ego cu care a fost înlocuit de Arhanghelul Gavriil. E mult materialism în credința lor despre Fecioara Maria, cum de altfel e și 'n Islamism în genere.

Preot NICHIFOR TODOR



Petru P. Ionescu: ONTOLOGIA UMANĂ ȘI CUNOAȘTEREA.
București, Fundația pentru literatură și artă, 1939, p. 168, Lei 60.

Iată o carte care la prima vedere pare a nu avea nimic comun cu Teologia. Totuși ne-am înșela dacă am judeca-o aprioric după titlu, care nu ne prea lasă să bănuim cuprinsul ei de-o remarcabilă corespondență cu adevărurile creștine.

Nu vom încerca în aceste rânduri să rezumăm ideile de căpetenie ale acestei cărți, pentru că ea însăși e o îndrăzneală incursiune în atâtea sisteme de gândire asupra ființei încă necunoscută deplin a omului și o condensată prezentare a lor, cu remarcabile punți de legătură între datele ultime ale științei și ale filosofiei cu adevărul și viziunea cosmologică și antropologică a creștinismului.

Ne oprim însă asupra ei pentru că ea poate fi o armă puternică în mâna cateheților noștri împotriva unor învechite teorii științifice, al căror ecou răsună, din păcate, în școala secundară.

Cuvântul „creație” fusese scos de anumiți profesori din uz și înlocuit cu cel de generațiune spontană, transformism, evoluționism, mutaționism. Un arbore simetric e desenat pe tablă, ca și când ar explica întreaga apariția viețuitoarelor. Iar legea lui Haeckel: „ontogenia repetă filogenia” era teza a cărei argumentare se cerea numai prin găsirea de ființe intermediare, ipotetice, între încrângături, clase și specii. Louis Vialeton, în documentata sa carte: „Les origines des êtres vivants”, bazat pe cercetări paleontologice și anatomice, spune despre acest vestit arbore filogenetic că este „arborele ipotetic”, și nici de cum filogenetic. De pe linia înălțimii rezultatelor acestei științe contemporane dl Petru Ionescu afirmă: „Creația se traduce istoric în etape, în forme ce se satisfac pe ele înșile, în contante biotice sau quante ontologice” (p. 10).

Știința nu cunoaște specii care apar din altele. Variabilitatea

speciilor e ținută în limitele aceleiaș specii de puterea centripetală a eredității, ori cât de puternică e forța centrifugală a factorilor externi, mediu, luptă pentru existență, selecțiune naturală, etc. Când un exemplar depășește în variația sa linia marcată de ereditate, dispăre.

Prin structura și prin funcțiunea lui, omul este o izbucnire cuantică, unică în natură, independentă de orice alte forme. „Între om și animal nu poate exista o identitate ontologică” (p. 31). El este un datum finalizat, o matcă ontologică fără aderențe cauzale cu masa biologicului (p. 21).

Linia cugetării dlui Petru P. Ionescu merge în aceeași direcție și în problema cunoașterii, pe care o leagă de ontologie.

Ne oprim aici. Ori cât am continua, nu putem remarca toate afirmațiile ei valoroase. O semnalăm ca pe încă o vestitoare despre „nașterea unei filosofii românești” guvernată de concepția și viziunea creștină a lumii, după cum o prezintă și dl Nichifor Crainic.

Și o recomandăm în special cateheților, nu numai pentru bucuria ce ar avea-o citind-o, ci și pentru folosul imediat ce l-ar avea din lectura ei în edificarea tineretului.

Preot Prof. VASILE COMAN

ANALELE ASOCIAȚIEI „ANDREIU ȘAGUNA” A CLERULUI ORTODOX ROMÂN DIN MITROPOLIA ARDEALULUI. Vol. XII-XVII. Sibiu, Tip. Arhiepiscopozană, 1940, p. 290.

Cuprinde desbaterile Congreselor preoțești de la Cluj (1933), Sibiu (1934), Caransebeș (1935), Turda (1936), Târgu-Murăș (1937) și Timișoara (1938). Alături de cuvântări și de obicinuitele date administrative, apar instructivele referate asupra problemelor cari au frământat preoțimea noastră. Iată câteva teme tratate: *Preotul în școală* (Prot. Gh. Maior), *Preotul și societățile religioase din parohie* (Preot Dr. Il. V. Felea), *Greutățile zilei și datoria clerului* (Prot. Florea Codreanu), *Ortodoxia și năcazurile ceasului de acum* (Preot T. Ciuruș), *Importanța chemării preoțești* (Preot Gh. Secaș), *Problema sectelor* (Diacon Dr. Gr. T. Marcu), *Primejdia evreiască în România* (Preot R. Grecu), *Cultivarea conștiinței preoțești pentru zilele noastre* (Prot. Fl. Codreanu) ș. a.

GR. T. M.



CRONICA

MOMENTUL FESTIV AL „SERIEI TEOLOGICE”. Puternica ofensivă culturală de la centrul Mitropoliei Ardealului, inițiată și diriguată cu o destoinicie unanim recunoscută de I. P. Sf. Mitropolit *Nicolae*, înregistrează astăzi un succes remarcabil: *Seria Teologică*, după abia opt ani de la înființare, și-a rotunjit zestrea la douăzeci de volume.

Evenimentul acesta — ținând seamă de importanța covârșitoare a problemelor dezbătute în cele 20 volume, de serioșitatea cu care au fost muncite cărțile și de dimensiunile lor respectabile — depășește ori ce inițiativă similară de la noi și chiar din mediul cărțurăresc atât de productiv al științei teologice occidentale romano-catolică și protestantă.

Încă înainte de a fi chemat la cârma moștenirii șaguniene, actualul mitropolit al Ardealului a recunoscut necesitatea urgentă a îndoctrinării clerului nostru, pe care-l voia ridicat la un cât mai înalt nivel cultural. Cei patru ani de studii teologice, în concepția Sa, reprezentau doar luarea contactului cu comorile de învățătură și viață creștină ale Ortodoxiei ecumenice. Contactul acesta avea să fie menținut, adâncit și fructificat apoi în parohie sau la catedră. Prin mijlocirea cărților, de sigur. Și cum n'aveam biblioteci parohiale corespunzătoare, I. P. Sf. Mitropolit *Nicolae* a purces la întemeierea lor. Paralel cu această inițiativă, a ales și sprijinit la studii în Țară și străinătate un mănunchiu de tineri talentați și sânguincioși, din rândurile cărora s'au recrutat teologii sibieni de astăzi. Când trupa lor sporise indeajuns pentru a întreprinde o lucrare de proporții mai largi, luminatul Chiriarh a întemeiat colecțiile *Seria Teologică* și *Seria Didactică*, arătând într'un cuvânt magistral țelurile superioare urmărite prin ele (vezi Prefața cărții *Ortodoxia* de S. Bulgakoff, „*Seria Teologică*” nr. 1, Sibiu 1933).

Au trecut abia opt ani de atunci. Lucrul bun, pornit cu atâta însuflețire, a mers înainte fără poticniri, însoțit de aplauzele atâtor prețuitori sinceri ai cărții teologice sibiene.

În pragul primăverii acesteia, a apărut al 20-lea volum al „*Seriei Teologice*”: lucrarea redactorului nostru, Păr. Prof. Dr. Grigorie T. Marcu, intitulată *Antropologia Paulină* (p. XXXVIII+336), cinstită cu o amplă și elogioasă prefață de cel mai mare teolog biblic al Ortodoxiei românești de azi și de altă dată, Păr. Prof. univ. Dr. *Vasile Gheorghiu*.

Copleșți de măreția momentului, ostenitorii și cititorii „*Seriei Teologice*” din Sibiu și de aiurea, fac front sărbătoresc în fața luminatului izvoditor și diriguitor al acestei colecții, exprimându-l toată recunoștința lor.

REVISTA TEOLOGICĂ

INVESTIRI ȘI ÎNSCĂUNĂRI DE IERARHI. Din pricina frământărilor prin cari am trecut și noi în rând cu toată lumea, investirea ierarhilor ortodocși aleși încă de acum e anul, a fost mereu amânată. Ea s'a făcut totuși Joi 13 Martie a. c., la Palatul Regal din Capitală, cu ceremonialul îndătinat. A fost prima ceremonie de acest fel săvârșită sub a doua domnie a iubitului nostru Suveran, Majestatea Sa Regele *Mihai I.*

La solemnitatea investirii I. P. Sf. Mitropolit *Tit Simedrea* al Bucovinei și a P. Sf. Episcopi *Dr. Vasile Lăzărescu* al Timișorii și *Grigorie Leu* al Hușilor, a asistat și dl General *Ion Antonescu*, Conducătorul Statului.

Intronizarea Chiriarhilor pomeniți s'a făcut la praznicul Bunei-vestiri (25 Martie) a. c. Solemnitatea de la Timișoara a fost prezidată de I. P. Sf. Mitropolit *Nicolae* al Ardealului, care a rostit cu acel prilej o impresionantă cuvântare despre însemnătatea bisericească și națională a actului săvârșit. La Suceava, dl Prof. *Ioan Sandu*, ministru subsecretar de stat al Cultelor și Artelor, a vorbit cuceritor despre misiunea nobilă pe care este chemată s'o îndeplinească preoțimea în împrejurările actuale.

GR. T. M.



† **TEODOR V. PĂCĂȚIANU** s'a stins în Clujul suferințelor românești de câteva săptămâni (11 Februarie a. c.), în vârstă de 89 de ani. Din culmea atâtor ani plini de frământări și suferinți pentru desrobirea Ardealului, bătrânul Păcățianu a mai trebuit să înghită și acest pahar amar: să moară într'un Cluj stăpânit de cei cari în viață l-au miluit cu trei însemnări și cu multe alte persecuții.

Născut în jurul Lipovei în 1852, Teodor V. Păcățianu a făcut școala secundară în Lugoj și Arad, urmând ca — cu atâta zestre de carte, sporită considerabil prin cercetări autodidactice — să iasă în viața publică a epocii Memorandului și a grelei asuprii maghiare a Contelui Appony. După ce publică — cu puțin succes — poezii (1882), Păcățianu s'avântă în ziaristică, rămânând un tipic reprezentant al ei. Inițial ziarul „*Timișana*”, devenit apoi „*Gazeta Poporului*”, redactă „*Tribuna*” de la Sibiu, din 1901—1918 „*Telegraful Român*”, când și suferă condamnări pentru atitudine intransigent naționalistă, iar în 1919 redactă *Gazeta Oficială* a Consiliului dirigent. Numele său va rămânea nepieritor prin monumentală „*Cartea de aur*” în 8 volume, (unele în 2 ediții), premiată de Academia Română, operă care cuprinde o întreagă arhivă de documente privitoare la epopeia luptelor de redeșteptare politică și națională a Românilor ardeleni între 1850—1918. Ea va rămânea așa cum a caracterizat-o A. D. Xenopol: „un steag de luptă românească”. Dintre multe alte publicații — violciunea și sufletul lui larg se dăruia aproape tuturor publicațiilor din Ardeal — notăm frumoasa lucrare: „*Istoriografi vechi și istoriografi noi, studiu critic în chestia vechii mitropolii ortodoxe române*”, Sibiu 1904, în care, contrar părerilor lui Iorga și Bunea, a susținut — poste-

ritatea i-a dat dreptate — existența unei mitropolii ardeline înaintea de Mihai Viteazul.

Domnul să-l odihnească cu dreptii într'un pământ numai așa de românesc cum l-a visat!

Dr. TEODOR BODOGAE



FRĂȚIA TEOLOGILOR „ZOI”. Așa se numește cea mai puternică mișcare religioasă din Biserica Greciei. Intemeiată în anul 1907 de Arhim. Eusebiu Matopoulos, frăția „Zoi” a desfășurat o activitate foarte bogată pe terenul propovăduirii Evangheliei. Azi cuprinde între membrii ei pe cei mai harnici și devotați teologi, cari și-au închinat viața lor Bisericii și Evangheliei. Membrii acestei frății sunt clerici și mireni, necăsătoriți, cari trăesc în comun, având o rânduială de viață asemănătoare unei mănăstiri chinoviale. Egumenul acestei frății este totdeauna un arhimandrit, azi Arhim. Serafim Papacosta, care o conduce ajutat de un sfat compus din patru membri dintre cei mai vechi.

Scopul frăției este cultura spirituală și prin aceasta renașterea morală pe cât este cu putință și a cât mai multor suflete. Spre ajungerea acestui scop, se folosesc următoarele mijloace: predica, catehizația copiilor de școală, mărturisirea și mai presus de toate exemplul bun. O deosebită importanță se dă sf. mărturisiri și sf. împărtășiri.

Pentru propovăduirea cuvântului Evangheliei, frăția are aproximativ 50 predicatori, cari țin predici nu numai în bisericile Atenei, dar și în alte orașe, și chiar în Cipru și Egipt.

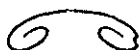
Catehizația copiilor de școală este la fel o lucrare frumoasă a frăției, având pentru aceasta peste 100 catiheti, cari fără vreo răsplată din afară de cât cea a frăției, împlinesc slujba lor de educatori în spirit creștin.

În cercul studenților universitari, frăția a înființat o uniune din care fac parte numai studenții cu viață morală curată, cari doresc să se cultive în spirit creștin. Pentru lămurirea diferitelor probleme de ordin moral și apologetic, se țin de două ori pe săptămână conferințe și discuții pe marginea lor, la cari iau parte studenții dela diferite științe. Conferințele cu subiecte morale sunt ținute de Arhim. Serafim Papacosta, iar cele apologetice de Prof. P. Trempela.

În afară de acestea, o însemnată lucrare săvârșește frăția „Zoi” prin tipărirea cărților religioase, pe cari le răspândește cu un preț scăzut. Pentru popor, publică o foale săptămânală numită „Zoi”, pentru care se plătește abonament numai 20 drahme anual.

Frăția teologilor „Zoi” este astăzi o puternică mișcare religioasă, care a adus și va aduce un folos real Bisericii grecești.

Preot DUMITRU POPESCU



NOTE ȘI INFORMAȚII

ATITUDINEA preoțimii noastre în mijlocul împrejurărilor de azi, o fixează magistral și cu deamănuntul broșura: „Mie a vieții este Hristos”; *Chemare către preoțime* (Sibiu, Tip. Arhiepiscopozană, 1941 p. 42, Lei 12). În fruntea ei, figurează **Comunicatul Sfântului Sinod din 3 Decembrie 1940**, care — cum știe toată lumea — a fost alcătuit și de astă dată de I. P. Sf. Mitropolit Nicolae al Ardealului. Șase articole interpretative, dintre cari trei sunt datorite Părintelui Diacon N. Mladin, celelalte având alt autor, acopăr restul paginilor.

Cine n'a citit-o, s'o facă barem acum. Cu toată osârdia. Și mai ales cu hotărîrea de-a i se conforma intru totul. Altcum, vinovat va fi nu numai față de sufletul său, ci și de cel al Neamului, pe care este îndatorat să-l slujiască exclusiv „în Hristos”.

[⊕]
PESTE 99% din populația Țării, întrunită în adunare plebiscitară Duminecă 2 Martie a. c., s'a rostit pentru politica pe care o duce dl General **Ion Antonescu**, Conducătorul Statului. Domnia Sa ne-a dat un acout al nestrămutatei sale vreri de-a repara nedreptățile pe cari le-a suferit România, în bărbătescul cuvânt rostit în ajunul **Bunevestiri** a. c.

[⊕]
PRIN purtarea de grije a I. P. Sf. Mitropolit Nicolae, Cartea de Rugăciuni pentru trebuințele lubiților noștri ostași și pentru

popor, a apărut în a II-a ediție, simțitor sporită și inzestrată cu încă o prefață a I. P. Sf. Sale. Costul unui exemplar e Lei 6. Comande, la Consiliul Arhiepiscopesc ort. rom. din Sibiu.

⊕
CONSILIUL Arhiepiscopesc ort. rom. din Sibiu a început pregătirile în vederea inaugurării lucrărilor de construcție a Casei călugărilor de la sf. mănăstire Brâncoveanu de la Sâmbăta de Sus. Clădirea spațioasă ce urmează să se zidească, va cuprinde — pe lângă chiliile călugărilor — un număr suficient de încăperi pentru adăpostirea preoților bătrâni și a absolvenților de Teologie, cari vor petrece acolo câte un an de exerciții duhovnicești.

⊕
ÎN Guvernul format de dl General **Ion Antonescu** după dure-roasele evenimente din Ianuarie a. c., a fost numit titular al departamentului Instrucțiunii publice, Educației naționale, Cultelor și Artelor dl General **Radu Rosetti**, membru al Academiei Române, iar Subsecretar de Stat pentru Culte și Arte dl Prof. **Ioan Sandu**, directorul Școlii normale de băieți „A. Șaguna” din Sibiu.

Diracțiunea generală a Cultelor a fost încredințată eminentului canonic Păr. Prof. Dr. **Nicolae Popovici**, rectorul Academiei teologice din Arad.

MINISTERUL Instrucțiunii publice, Educației naționale, Cultelor și Artelor, a dat o decizie prin care interzice membrilor clerului — fără deosebire de confesiune — ori ce activitate politică de partid, precum și participarea ca membri în consiliile de administrație sau altfel de afaceri împreunate cu câștig bănesc.



PENTRU acoperirea pagubelor pricinuite așezămintelor ei de gloriosul războiu din anul trecut, biserica din Finlanda a primit din Suedia importanta sumă de 500.000 coroane suedeze, rezultată dintr-o colectă publică.



CONFRATELE „Legea Românească”, organul oficial al Episcopiei Orăzii, și-a reluat apariția în Beiuș, reședința vremelnică a strădalnicului vlădică P. Sf. Episcop *Nicolae Popoviciu*. Incredători în apropiata venire a ceasului în care *România va fi iarăși cum a mai fost*, îi trimitem salutul nostru frățesc și-i urăm cât mai multe pagini de foc și gând într'aripat.



UNIREA blăjană a împlinit 50 ani de apariție. În tot acest răstimp, foaia numită s'a luat „de plept cu justiția ungurească și cu perfidia bizantină”. Ați băgat de seamă! „Cât sunt de fini cu unii, și cât de bătărași cu noi. Parcă noi am fi sfâșiat Ardealul... Ș'apoi să te mai îndeși la felicitat? Felicite-i „justiția ungurească”, față de care și astăzi sunt mai reverențioși de cât față

de „perfizii” de „bizantini”. Nică o bucurie deci. Sunt încorijibili!



REUNIUNEA de muzică „G. Dima” — a cărei redesteptare am întâmpinat-o cu adâncă mulțumire acum e anul — a dat un concert deplin reușit în seara zilei de 22 Febr. a. c., în sala teatrului municipal din Sibiu. La pupitru, aceeași iscusită baghetă a maestrului Prof. *Petru Gherman*. În program, compoziții de G. Gima, T. Popovici, P. Gherman, A. Stoia, ș. a. Succesul artistic al concertului îndreptățește cele mai optimiste nădejdi în ce privește viitorul acestei instituții de cultură muzicală și de hrănire a mândriei simțămintelor noastre românești.

A fost o manifestație românească de cea mai aleasă factură..



PROTOIEREUL Ioan Imbroane, consilier eparhial al noiei Episcopii a Timișorii și fruntaș al clerului bănățean, s'a săvârșit din viață la 21 Februarie a. c., în vârstă de abia 51 ani.

Dumnezeu să-l odihnească în curțile Sale pe cel ce a luptat cu atâta energie și folos pentru întărirea bisericii Banatului ortodox.



PROTOPOPUL Ioachim Munteanu s'a stins din viață în 22 Februarie a. c., la venerabila vârstă de 95 de ani. Născut în 1847 la Tilișca, lângă Săliștea Sibiului, a îndeplinit succesiv slujbele de învățător confesional în satul natal și în Săliște, paroh în Gurarăulul și protopresbiter al tractului Agnita. A fost un

preot cult, treaz și harnic.

Cu el dispăre un martor al unor vremuri mari. Era, după câte știm, ultimul supraviețuitor din ceata preoților hirotoniți de Mitropolitul Șaguna.



EPISCOPUL bisericii evanghelice C. A. din România, D. Dr. *Victor Glondys*, a demisionat din motive de sănătate la 16 Dec. 1940. Demisia i-a fost primită cu data de 16 Febr. a. c., când a fost ales în locul său pas-torul *Wilhelm Staedel*.

Noul episcop săsesc a depus jurământul de fidelitate înaintea Suveranului în 13 Martie a. c., iar în 23 Martie a. c. a fost așezat în scaun.



INCREȘTĂM la răboi, cu legitimă bucurie, încreștinarea progresivă a stațiunilor românești de emisiune radlofonică. Pe zi ce trece, dovezile unor cuminți preocupări de educare a națiunii în spirit tradițional creștinesc și românesc, se înmulțesc și se reliefează tot mai clar.



CONFRATELE „Renașterea” de la Alba-Iulia, anunță într'un editorial recent că guvernul maghiar ar fi luat anumite dispoziții, în vârtutea cărora Eparhia ortodoxă a Clujului ar urma să fie deposedată de toate bunurile dobândite după război.

Nu ne vine să credem. Vom reveni.



BISERICA Sfânta Sofia din Salonic a fost grav avariata în urma unui bombardament aerian executat de aviatorii italieni

asupra instalațiilor portuare. Unul din turnurile ei, clădit în stil bizantin — care-i mai vechiu chiar de cât superba Sfânta Sofia din Constantinopol — a fost complet distrus.

Astea-s roadele războiului...



NOUILE Universități germane din Strassburg și Posen, cari își deschid porțile la 1 Aprilie a. c., nu vor avea Facultăți de Teologie. Cea din Strassburg avea înainte de anul 1918 două facultăți de teologie: catolică și protestantă.



VATICANUL ÎN RĂZBOIU.

Nu e vorba de participarea statului papal la actualul conflict. Vaticanul n'a declarat război nici unuia dintre beligeranți și nici n'o va face. Actualul papă, Pius XII, e prea bun diplomat ca să facă vreun pas nechibzuit atâta vreme cât lucrurile încă nu s'au limpezit. Ca șef de biserică creștină, a intervenit — cum se știe — în repetate rânduri pentru pace. Era datoria lui. Ca principe lumesc, a căutat — și va mai căuta — să stoarcă maximum de profit din sângeroasa gâlceavă a ceasului de-acum, pentru ca monarhia-i planetară să crească și să sporească. Și asta-i de datoria lui... tradițională. Mă 'ndoiesc dacă papa însuși crede în consistența privilegiului lui de „vicar al lui Hristos” pe pământ. Sunt sigur însă că ține cu tărie la privilegiul unic sub soare de-a putea vâri două săbii într'o teacă. Dibăcia aceasta îl face într'adevăr extraordinar.

A fost o vreme — și nu-i prea mult de atunci — când Vaticanul

tuna și fulgera în potriva național-socialismului german. Astăzi tace sau încurajază declarații favorabile noiei ordini europene, de la apropiatul praznic al căreia de ce ar lipsi când poate să fie de față, cu binecuvântările și cu foloasele?

A venit războiul din Abisinia. Episcopii italieni, ca buni patrioți ce erau, au pus mașinile la garaj ca să cruțe benzina. Luxoasele lor trăsuri cu cai străbăteau boierește orașele Italiei, ca să arate plebei cât de sincer sprijinesc purpurații uriașa efortare a Ducelui întemeietor de imperiu. Papa tăcea. Cucerirea Abisiniei — care era sigură — făcea inoportună o cât de anemică declarație în potriva războiului. Era doar acolo atâtă nat tuciuriu și înapoiat care trebuia convertit la primație și infailibilitate.

A nceput războiul actual. Scâncetul Vaticanului îngrijorat de soarta Poloniei hiperfidele apostolicescului scaun, a amuțit curând.

A căzut Franța. La Vatican, bucurie mare. „Fiul rătăcit” de peste Alpi avea să se ntoarcă pocăit la sânul iertător al prințului infailibil.

Și apoi, Papa a tăcut. Și tace mereu. De Crăciun, a făcut pom nepoatelor și nepoțelilor lui și a controlat rezistența confortabilului său adăpost antiaerian. Între timp, ca să treacă vremea, face pregătiri pentru canonizarea lui Pius X, organizează pentru Septemvrie a. c. Congresul lui „Hristos-Rege” la Saragossa, înființează o nouă Universitate — „papală”, bineînțeles — la Salamanca și, fiindcă-i dă mâna, dictează un plan pentru anexarea bise-

ricii coptice la monarhia sfântului Petru (vezi revista „Die Christliche Welt”, a. c., nr. 6 și premergătoarele).

În tot acest răstimp chinuitor, n'a găsit o vorbă bună pentru atât de cumplit încercații noștri frați de peste Feleac. Soarta lor nu l-a îndulșat o clipă. Au fost uciși oameni, am avut preoți martirizați, ne-au fost dărmate și arse atâtea biserici și Vaticanul n'a trimis nici măcar o vorbă de dojană acolo unde trebuia, așa barem... de formă. Căci „schismaticii” au fost scoși din rândul oamenilor, iar vânarea lor agonisește merite de mântuire din dăsașă fără fund a unui anumit tezaur prefăcut în obiect de scandal.

Așa a fost papalitatea în toată istoria ei. N'a cunoscut undelelemnul mângăierilor dăruite la timp, căci prea era ocupată cu întocmirea cununii de spini a pedepselor. Tot ce servește scopurilor ei așa de puțin duhovnicești, ad majorem Dei gloriam se săvârșește.

Și'n vremea asta, Domnul din cer trebuie să fie atât de mulțumit, în cât lacrimile-i vor curge șiroaie, ca sângele din împunsătura lăncii.

...Sau atunci nu l-am înțeles pe Hristos și porunca sublimă pe care ne-a dat-o: *iubirea*.

Nu ațâțăm! Constatăm. Ca năpăstuiții noștri frați de dincolo de vremelnicul hotar, cari sătui de caznele obediențiale ale papalității, își caută alinare, în număr tot mai mare, la sânul unicei biserici românești care le-a mai rămas reazim în nevoi.